



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019-2020		
DOCENTE	G.GHEZZI		
DISCIPLINA	ITALIANO		
CLASSE	PRIMA D	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	LEGGERE	LETTURA, COMPrensione ED ANALISI DEI SEGUENTI TESTI INTEGRALI: D. EGGERS, DOPO CHE MI BUTTARONO NEL FIUME; F. BROWN, SENTINELLA; MAUPASSANT, LA COLLANA; WOLF, ANTENATI; VON SCHIRACH, SEGRETI; WOLFF, UNA PALLOTTOLA NEL CERVELLO; BYATT, LA BARBONA; MANSFIELD, LA GIORNATA DI MR. REGINALD PEACOCK; BUZZATI, I SETTE MESSAGGERI; F.LLI GRIMM, BIANCANEVE; SORIANO, IL RIGORE PIÙ LUNGO DEL MONDO; QUENLAU, ESCLAMAZIONI; ORKENY, RESTARE IN VITA; HEMINGWAY, UN POSTO PULITO ILLUMINATO BENE; VOLTOLINI, NOTTE; TREVOR, IL PASSATO LONTANO; TOLSTOJ, TRE MORTI; RULFO, LA NOTTE CHE LO LASCIARONO SOLO; KERET, UNA SANA COLAZIONE; LEVI, FERRO; KRISTOF, LO SCRITTORE; DAHL, IL DESIDERIO; CALVINO, ULTIMO VIENE IL CORVO; GROSSMAN, LA MADONNA SISTINA; RIDLEY, UNA SCARPA DI SETTE CENTIMETRI E MEZZO; BOCCACCIO, CHICHIBIO, CUOCO.
2	NARRARE	UNA MAPPA, IN VIAGGIO CON ALESSANDRO BARICCO; VIAGGIO 6 SPORT; VIAGGIO 8 FUMETTO; VIAGGIO 10 CINEMA
3	ELEMENTI DI NARRATOLOGIA	GLOSSARIO DEI PRINCIPALI TERMINI DI NARRATOLOGIA E LORO COMPARAZIONE CON ALTRI LINGUAGGI ARTISTICI (IN PARTICOLARE IL CINEMA).
4	GRAMMATICA/SCRIVERE	RIPASSO CON ESERCIZI DI ALCUNE PARTICOLARITÀ LESSICALI E SINTATTICHE. LA FORMAZIONE DELLE PAROLE, PREFISSI, SUFFISSI, I VERBI; LE COMPETENZE COMUNICATIVE, RACCONTARE, DESCRIVERE, ARGOMENTARE. ESERCITAZIONI DI SCRITTURA SULLA BASE DELLE INDICAZIONI FORNITE DALLA SCUOLA HOLDEN, IL PARAGRAFO, LA SINTESI, ERRORI E ORRORI DELLA SCRITTURA.

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

TESTI ADOTTATI: BARICCO E LA SCUOLA HOLDEN, LA SECONDA LUNA, LEGGERE-NARRARE-SCRIVERE, ED. ZANICHELLI; SENSINI, DATEMI LE PAROLE, ED. MONDADORI.

ESERCITAZIONI SCRITTE, VISIONE DI FILM (LEZIONE DI SOGNI, A BEAUTIFUL MIND, ARRIVEDERCI RAGAZZI, DON BOSCO).

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
FINO AL 21 FEBBRAIO SONO STATE SVOLTE VERIFICHE SCRITTE E ORALI. CON L'INTRODUZIONE DELLA DAD SI SONO VALUTATE LE ESERCITAZIONI INVIATE IN PIATTAFORMA, LA PRESENZA E PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ON LINE.	IN ITINERE	Il programma si è svolto regolarmente, pur con qualche aggiustamento dovuto alle difficoltà oggettive dovute all'emergenza sanitaria

DATA 9 GIUNGO 2020

IL DOCENTE

 GIOVANNI GHEZZI

GLI STUDENTI
