

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
 MITD450009 – C.F. 97068290150



UNI EN ISO 9001:2015

SISTEMA DI GESTIONE
QUALITÀ CERTIFICATOCERTQUALITY
È MEMBRO DELLA
FEDERAZIONE CISQ

UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019/20		
DOCENTE	MONTEFUSCO ANTONIO		
DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA		
CLASSE	PRIMA E	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	L'insegnamento di religione cattolica nella scuola pubblica	1 L'insegnamento della religione cattolica: valenza culturale e pedagogica di questo insegnamento. 1.1 La religione nel contesto odierno: spunti di riflessione e di confronto.
2	La religione come rapporto tra l'uomo e il sacro	2 LA RELIGIONE COME RAPPORTO TRA L'UOMO E IL SACRO 2.1 L'uomo in ricerca e le prime tracce della religione 2.1.1 Domande di senso, il tema del senso della vita, e le forme con le quali le culture e le religioni lo hanno affrontato 2.1.2 La dimensione del mistero 2.2 Origini e caratteristiche della religione 2.2.1 Una possibile classificazione (naturale e rivelata) 2.2.2 Manifestazioni del sacro: spazio, tempo, gesti e uomini del sacro 2.3 Il testo sacro: la Bibbia
3	Temi di discussione	Durante l'anno scolastico, circa una volta al mese, un 'ora di lezione è stata dedicata alla discussione in classe di argomenti di ambito esistenziale, sociale, e adolescenziale concordati con gli studenti. Visione integrale dei film: "I ragazzi dello zoo di Berlino"

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

Libro di testo in adozione, schede di lavoro e utilizzo di contributi filmati.

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
Esercitazione, compilazione schede di lavoro/esercitazioni. Si è valutato il grado di partecipazione, di attenzione, l'atteggiamento complessivo tenuto durante la lezione e la consegna dei compiti su piattaforma Moodle.	In caso di valutazione finale non del tutto sufficiente, saranno eventualmente assegnati compiti estivi.	Le valutazioni delle esercitazioni telematiche sono state inserite senza che facciano media. Il voto finale è dato dalla partecipazione, puntualità e interesse durante l'intero anno.

GIUGNO 2020

DATA _____

IL DOCENTE

GLI STUDENTI
