

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019/2020		
DOCENTE	CATERINA ZILIANI		
DISCIPLINA	INGLESE		
CLASSE	2 ^a A	INDIRIZZO	LICEO DELLE SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	PRONUNCIA	Studio sulla pronuncia delle vocali, in particolare la differenza tra brevi e lunghe; introduzione del suono <i>shwa</i> ; analisi e pratica sul confronto tra <i>minimal pairs</i> .
2	GET THINKING 1 UNIT 11	<u>GRAMMAR</u>: present perfect simple, present perfect with <i>never / ever, been vs gone</i>, present perfect vs past simple. <u>FUNCTIONS</u>: talking about life experiences <u>CULTURE</u>: Travel broadens the mind <u>VOCABULARY</u>: transport and travel, travel collocations, irregular past participles. <u>STUDY SKILLS</u>: LISTENING and <u>SPEAKING</u>: discussion about high speed trains and a class survey;
3	GET THINKING 1 UNIT 12	<u>GRAMMAR</u>: present perfect with <i>already, yet, and just</i>; present perfect vs past simple. <u>STUDY SKILLS</u>; LISTENING and <u>SPEAKING</u>: discussion about past experiences.
4	GET THINKING 2 UNITS 1-2	<u>GRAMMAR</u>: <i>have to / don't have to, should, shouldn't</i>; PAST CONTINUOUS VS PAST SIMPLE, defining relative clauses. <u>FUNCTIONS</u>: opinions, talking about feelings <u>CULTURE</u>: WOMEN'S WORK; NO BARRIERS <u>VOCABULARY</u>: gadgets; housework; sport and sport related vocabulary and verbs <u>STUDY SKILLS</u>; LISTENING, PREDICTING <u>CITIZENSHIP</u>: boys and girls: different attitudes to work
5	GET THINKING 2 UNIT 3	<u>GRAMMAR</u>: present perfect with <i>for and since</i>; reflexive pronouns; articles A, AN, THE OR ZERO ARTICLE. <u>FUNCTIONS</u>: asking and giving or refusing permission.



		• <u>CULTURE</u>: A BETTER EDUCATION • <u>VOCABULARY</u>: school and learning. • <u>STUDY SKILLS</u>; SPEAKING (SIMILARITIES AND DIFFERENCES)
6	GET THINKING 2 UNITS 5-6	• <u>GRAMMAR</u>: indefinite pronouns (EVERYONE, NO ONE ETC,), should / shouldn't, had better, ought to; present perfect simple vs present perfect continuous; non-defining clause. • <u>FUNCTIONS</u>: giving advice, expressing annoyance. • <u>CULTURE</u>: TEENAGERS TEACH TECHNOLOGY • <u>VOCABULARY</u>: information technology; advice; music, making music. • <u>STUDY SKILLS</u>; READING (logical sequencing). • <u>WRITING</u>: instructions • <u>CITIZENSHIP</u>: PARENTAL CONTROL OF ONLINE ACTIVITIES
7	MATERIALI EXTRA, PROGETTI E COMPITI DI REALTA'	• Film: "The Grinch", 2008. • Book: "How the Grinch stole Christmas", by Dr. Seuss, 1957. • Banksy, reading comprehension and project. • Documentary: "Exit through the gift shop", by Banksy, 2010. • Project: Presentation of an Italian Paralympic athlete. • Song: "Traveller", by Christ Stapleton. • Song: "Wake me up", by Avicii. • Song: "Dance Monkey" by Toni and I

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

Libro di testo: Get Thinking 1 and 2, Ed. Cambridge.

Websites: wordreference.com; quizlet.com; liveworksheets.com, youtube.com, esprintables.com; learnenglishteens.britishcouncil.co.uk; MOODLE; ZOOM

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
Per la verifica e la valutazione ci si è avvalsi di prove di tipo oggettivo e soggettivo, progetti individuali e di gruppo. Per le prove misurabili oggettivamente si è considerato sufficiente un risultato pari al 60% degli items corretti sul totale; per prove di tipo soggettivo si sono tenuti in considerazione gli indicatori descritti nelle griglie di valutazione condivise.	L'attività di recupero in itinere ha previsto l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa e/o in classe con il monitoraggio dell'insegnante in concomitanza con attività supplementari o di potenziamento assegnate ad altri alunni.	Nella seconda parte dell'anno, durante la D.A.D. (didattica a distanza), il programma è proseguito con un sostenuto ritmo di lavoro di 2 ore di videolezione a settimana. La valutazione è stata effettuata in parte come completamento dei lavori consegnati via Moodle e partecipazione alle videolezioni e in parte con test online, interrogazioni a distanza e progetti.

DATA _____

LA DOCENTE

GLI STUDENTI
