



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**
pon
 2014-2020


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 5

A.S.	2019 - 2020		
DOCENTE	LAURA MARIA MEDA		
DISCIPLINA	SCIENZE UMANE		
CLASSE	2 ^a C	INDIRIZZO	OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

N	Titolo del modulo	Contenuti
1	La psicologia sociale: temi e problemi (ripasso)	<u>La cognizione sociale</u> - La nostra percezione degli altri - Il ragionamento sociale e l'euristica - Diversi tipi di euristiche <u>Le attribuzioni</u> - Gli stili di attribuzione - Stili attributivi nella vita scolastica - I biases di attribuzione <u>L'influenza sociale</u> - Le caratteristiche dell'influenza sociale - I meccanismi dell'influenza sociale - Alcune forme di influenza sociale <u>Gli stereotipi sociali</u> - Una definizione - L'origine degli stereotipi - I meccanismi di azione degli stereotipi <u>I pregiudizi</u> - Definire e classificare i pregiudizi - L'origine dei pregiudizi - Pregiudizi e conflittualità - Come si attenuano i pregiudizi - Dal pregiudizio al razzismo

N	Titolo del modulo	Contenuti
2	Apprendimento	<u>Che cosa significa imparare</u> • Una definizione di apprendimento • Un inquadramento della questione <u>La prospettiva comportamentista: l'apprendimento come condizionamento</u> • Gli studi di Pavlov sui cani • Gli studi di Watson sul condizionamento classico • Gli studi di Skinner sul condizionamento operante <u>L'apprendimento come processo cognitivo</u> • Oltre i comportamenti manifesti • Tolman e l'apprendimento latente • Köhler e l'apprendimento per insight <u>La prospettiva costruttivista: l'apprendimento come atto creativo</u> • I principi di base del costruttivismo • Un nuovo modo di intendere l'insegnamento e l'apprendimento <u>Imparare dagli altri: l'apprendimento sociale</u> • L'etologia e l'imprinting • I meccanismi dell'apprendimento sociale

N	Titolo del modulo	Contenuti
3	Percezione	<u>Che cos'è la percezione?</u> • Una definizione • Le implicazioni pratiche della percezione • L'unificazione degli stimoli sensoriali: i principi gestaltici di raggruppamento • Figura o sfondo? La percezione fluttuante • L'interpretazione degli stimoli sensoriali • Oltre i dati sensoriali: le costanze percettive <u>Il lato nascosto della percezione</u> • Le illusioni percettive • Le percezioni subliminali • I disturbi della percezione

N	Titolo del modulo	Contenuti
4	La memoria	<u>La ricerca scientifica sulla memoria</u> • Mettere a fuoco la realtà: l'attenzione • La memoria come sistema complesso • Ebbinghaus: la memoria come rievocazione • Bartlett: la memoria come ricostruzione

		<u>Le dimenticanze fisiologiche</u> • L'oblio • Le strategie per aiutare la memoria <u>Le patologie e le disfunzioni della memoria</u> • Le amnesie • La demenza di Alzheimer
--	--	---

N	Titolo del modulo	Contenuti
5	Il pensiero e l'intelligenza	<u>Gli elementi di base del pensiero</u> • I concetti • I ragionamenti • Il problem solving • Il pensiero divergente <u>Si può misurare l'intelligenza?</u> • I primi test di intelligenza: Binet • Gli sviluppi statunitensi: Terman e Wechsler • I limiti dei test di intelligenza <u>Le teorie sull'intelligenza</u> • Thurstone e l'intelligenza multifattoriale • Gardner e Sternberg: le intelligenze multiple • Goleman e l'intelligenza emotiva

N	Titolo del modulo	Contenuti
6	Il linguaggio	<u>L'essere umano, "programmato" per parlare</u> • La parola ci distingue dagli animali • La varietà dei linguaggi umani • La fisiologia del linguaggio verbale • Dal linguaggio alle lingue <u>Gli elementi di base del linguaggio verbale</u> • La struttura del parlato • L'importanza del contesto <u>Lo sviluppo del linguaggio</u> • Le fasi dello sviluppo linguistico • Le principali teorie sullo sviluppo linguistico • I principali disturbi del linguaggio

N.	Titolo del Modulo	Contenuti
7	Le teorie principali della personalità	<u>Modelli e fattori della personalità secondo la psicologia</u> • Le teorie tipologiche • Le teorie dei tratti <u>La lente della psicoanalisi: la teoria di Freud</u> • L'inconscio: una scoperta rivoluzionaria • Il meccanismo della rimozione • Le vie per accedere all'inconscio • Una teoria generale della personalità • Il dinamismo della psiche • La teoria freudiana della sessualità <u>Gli sviluppi della psicoanalisi</u> • La psicologia individuale di Adler • La psicologia analitica di Jung • La psicologia del ciclo di vita di Erikson • Lo sviluppo della personalità • Le fasi psico-sociali

N.	Titolo del Modulo	Contenuti
8	Alla scoperta della metodologia della ricerca: i principi e le tecniche della ricerca nelle scienze umane	<u>Fasi e caratteristiche della ricerca</u> • L'analisi di un problema • La formulazione di un'ipotesi • La verifica empirica e la condivisione dei dati • La ricerca che ha per oggetto l'essere umano <u>L'osservazione</u> • L'ambiente in cui si osserva • La posizione dell'osservatore • Vantaggi e svantaggi dell'osservazione <u>L'inchiesta</u> • I soggetti interpellati • Le tecniche di campionamento • Il questionario • L'intervista <u>Le tecniche indirette di raccolta-dati</u> • Il test • I questionari autodescrittivi soggetti interpellati <u>L'esperimento</u> • Lo scopo e le fasi dell'esperimento • Il gruppo sperimentale e il gruppo di controllo

N	Titolo del modulo	Contenuti
9	La statistica: misurare i fenomeni sociali	<u>I caratteri e le frequenze</u> - La definizione di carattere - I tipi di carattere - La definizione di frequenza <u>Le distribuzioni di frequenze e la loro rappresentazione</u> - Le tabelle - I grafici <u>Gli indici statistici</u> - Gli indici di tendenza centrale - Il significato degli indici

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

- Libro di testo
- Web per approfondimenti/ricerche
- LIM
- Mappe concettuali

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
Verifiche scritte e interrogazioni	Studio individuale	Nel periodo della didattica a distanza, per l'attività di classe quali assegnazioni compiti e svolgimento degli stessi, interrogazioni, videolezioni e relative valutazioni, sono state utilizzate le seguenti piattaforme: - Registro Spaggiari - Moodle - Zoom

Data 12/06/2020

Gli Studenti

Il Docente
Laura Maria Meda