

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019/2020		
DOCENTE	PIROVANO ANNALISA		
DISCIPLINA	DISCIPLINE GEOMETRICHE		
CLASSE	2E	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO IND. GRAFICO- 1°BIENNIO

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	DEFINIZIONI DI BASE DELLA GEOMETRIA DESCRITTIVA	CHE COS'È LA GEOMETRIA DESCRITTIVA DEFINIZIONI DI BASE :PUNTO LINEA, PIANO, RETTE(PARALLELE, INCIDENTI) , SEGMENTI, CURVE, ANGOLI,CIRCONFERENZE, SPIRALI,FIGURE PIANE, (TRIANGOLI , QUADRILATERI,POLIGONI REGOLARI)
2	RIPASSO PROIEZIONI ORTOGONALI	IL CONCETTO DI PROIEZIONI,CILINDRICHE E CONICHE. IL TRIEDRO MONGIANO, PROIEZIONI ORTOGONALI DI SOLIDI E FIGURE FIGURE PIANE INCLINATE RIPETO AI PIANI FONDAMENTALI CONCETTO DI RIBALTAMENTO DEI PIANI AUSILIARI
3	INTRODUZIONE ALLA PROSPETTIVA	INTRODUZIONE STORICO ARTISTICA ALLA PROSPETTIVA LA SCOPERTA DELLA CAMERA OTTICA E DELLE PROIEZIONI CONICHE LA PROSPETTIVA INTUITIVA
4	LA PROSPETTIVA SCIENTIFICA	PROSPETTIVA CENTRALE: METODO DEL PUNTO PRINCIPALE E DEI PUNTI DI DISTANZA PROSPETTIVA ACCIDENTALE: .METODO DEI DUE FUOCHI E DELLE PERPENDICOLARI AL QUADRO .METODO DEL TAGLIO DEI RAGGI VISUALI

5	TEORIA DELLE OMBRE APPLICATA ALLA PROSPETTIVA	ILLUMINAZIONE PARALLELA OMBRE PROPRIE E PORTATE OMBRE CON SORGENTE LUMINOSA NATURALE POSIZIONATA DIETRO ALL'OSSERVATORE OMBRE CON SORGENTE LUMINOSA NATURALE POSIZIONATA DIETRO ALL'OSSERVATORE OMBRE CON SORGENTE LUMINOSA NATURALE POSIZIONATA DI FIANCO ALL'OSSERVATORE
---	---	---

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

- LIBRO DI TESTO IN USO "LA GEOMETRIA DEL DISEGNO"
- PDF E FOTOCOPIE CON ESTRATTI E DI APPROFONDIMENTO ED ESERCITAZIONI DAL LIBRO DI TESTO "SPAZIO IMMAGINE" SU ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI, PROIEZIONI ORTOGONALI E ASSONOMETRIE
- PROIEZIONE DI VIDEO SULLA STORIA E IL FUNZIONAMENTO DELLA PROSPETTIVA
- VIDEO LEZIONI REGISTRATE SU PIATTAFORMA DI E-LEARNIG PRODOTTE DALL'INSEGNANTE

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
DURANTE L'ANNO SONO STATE SVOLTE DIVERSE ESERCITAZIONI, OGNI MODULO HA PERMESSO LA PRODUZIONE DI ALMENO DUE ELABORATI CON RISPETTIVE VALUTAZIONI. LE VALUTAZIONI SONO STATE DATE CONTROLLANDO I TEMPI ESECUTIVI DI OGNI SINGOLO ALUNNO, IL MATERIALE, IL CONTROLLO E LA CORRETTEZZA ALLA RICHIESTA. OGNI ALUNNO È STATO SEGUITO IN CLASSE INDIVIDUALMENTE SECONDO IL PROPRIO PERCORSO.	-ESERCIZI E VIDEO LEZIONI RELATIVI ALL'ARGOMENTO PROIEZIONI ORTOGONALI DI SOLIDI RUOTATI RISPETTO AI PIANI FONDAMENTALI CON L'UTILIZZO DEL PIANO AUSILIARIO . PRODUZIONE DI DUE TAVOLE DI VERIFICA	

DATA _____



IL DOCENTE

GLI STUDENTI
