I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549 MITD450009 – C.F. 97068290150













Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO			Codice Mod. RQ 23.2 Pag. 1/3				
			·				
A.S. 2019-2020		2019-2020					
DOCENTE		LAURETANA LEONE	LAURETANA LEONE				
DISCIPLINA		LINGUA INGLESE					
CLASSE		2 E INDIRIZZO LICEO ARTISTICO INDIR. GRAFICA					
	Tr	TOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti				
1			RIPASSO SULLA FORMAZIONE DEL PLURALE DEI SOSTANTIVI E SULL'UTILIZZO DI DO NELLE FRASI NEGATIVE ED INTERROGATIVE				
	Unit Starter		VOCABULARY: FAMILIES, HOME, TRAVEL				
			GRAMMAR: PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS; PAST SIMPLE; PRESENT PERFECT; FUTURE				
2			TENSES: GOING TO (INTENTIONS), PRESENT CONTINUOUS (ARRANGEMENTS), WILL				
			(PREDICTIONS), PRESENT SIMPLE (TIMETABLE AND SCHEDULED FUTURE EVENTS)				
			FUNCTIONS: BUYING TICKETS				
	Units 1,2		VOCABULARY: GADGETS, HOUSEWORK; SPORT AND SPORT VERBS.				
			GRAMMAR: HAVE TO, DON'T HAVE TO, SHOULD, SHOULDN'T; PAST CONTINUOUS VS PAST SIMPLE, DEFINING RELATIVE CLAUSE.				
			FUNCTIONS: GIVING OPINIONS; TALKING ABOUT FEELING				
3	PRÈS	UNIT 2 INIZIATA IN SENZA E CONCLUSA	CULTURE: WOMEN'S WORK; NO BARRIERS				
			STUDY SKILLS: LISTENING, PREDICTING				
	DURANTE DAD)		SPEAKING: AUDIO TRACK ABOUT THE PRESENTATION OF A PARALYMPIC				
			ATLHETE				
			CITIZENSHIP: BOYS AND GIRLS: DIFFERENT ATTITUDES TO HOUSEWORK.				
			1				
		Units 3,4					
4	(AR	GOMENTI SVOLTI IN DAD)	VOCABULARY: SCHOOL AND LEARNING; ENTERTAINMENT.				



E-mail: MITD450009@istruzione.it PEC: MITD450009@pec.istruzione.it Sito Web: www.itcserasmo.it



	GRAMMAR: PRESENT PERFECT WITH FOR AND SINCE, REFLEXIVE PRONOUNS, A, AN, THE OR ZERO ARTICLE; ASAS, INTENSIFIERS WITH COMPARATIVES; FORMAZIONE DEGLI AVVERBI APPROFONDIMENTO SULL'UTILIZZO DEL PRESENT PERFECT STUDY SKILLS: SPEAKING (SIMILARITIES AND DIFFERENCES) PRESENTATION OF "MY TV HABITS"
--	---

5 (ARGOMENTI SVOLTI IN DAD)

PRESENTATION OF A PARALYMPIC ATLHETE

PRESENTATION OF "MY TV HABITS" (TRACCIA AUDIO SULLE PREFERENZE E LE ABITUDINI PERSONALI IN RIFERIMENTO ALLA TV E AI PROGRAMMI IN STREAMING. ANCHE RIGUARDO AL PERIODO DI EMERGENZA DA COVID 19).

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: GET THINKING 2, PUCHTA-STRANKS-JONES EDIZIONI CAMBRIDGE LABORATORIO LINGUISTICO, CD, DIZIONARI ONLINE (WORDREFERENCE.COM)

STRUMENTI UTILIZZATI IN DAD

SLIDE E VIDEO ALLEGATI IN PIATTAFORMA MOODLE

LEZIONI ONLINE SU PIATTAFORMA ZOOM

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
LA VERIFICA SI È AVVALSA DI PROVE DI TIPO OGGETTIVO E SOGGETTIVO. PER LE PROVE MISURABILI OGGETTIVAMENTE SI È CONSIDERATO SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI AL 60-65% DEGLI ITEMS CORRETTI (LA SOGLIA VARIA A SECONDA DELLA DIFFICOLTÀ DELLA PROVA); PER LE PROVE ORALI SI È TENUTO CONTO DELLA CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA, DELL'ACCETTABILITÀ DELLA PRONUNCIA E SCORREVOLEZZA DEL DISCORSO. PUNTEGGIO DA 1 (COMPITO NON SVOLTO) A 10 (LIVELLO DI ECCELLENZA). LIVELLO DI ACCETTABILITÀ:6. DURANTE LA DAD (DIDATTICA A DISTANZA) LA VALUTAZIONE SI È BASATA PRINCIPALMENTE SULLE VERIFICHE SCRITTE AVVENUTE SU PIATTAFORMA MOODLE E SU PARTICOLARI PROGETTI INDIVIDUALI CONSEGNATI SULLA STESSA PIATTAFORMA. SI È TENUTO CONTO DELLE ATTIVITÀ SVILUPPATE COME LAVORO A CASA, NONCHÉ DELLA LORO CONSEGNA PUNTUALE E ACCURATA E DELLA PRESENZA ATTIVA E COSTANTE ALLE VIDEO LEZIONI.	NESSUN RECUPERO PREVISTO PER IL PRIMO TRIMESTRE	



Pag. 3/3

Data 09/06/202	Ω	١
----------------	---	---

IL Do	OCENTE
AURETANA	LEONE

GLI STUDENTI