

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
 MITD450009 – C.F. 97068290150



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO	Codice Mod. <b>RQ 23.2</b> Pag. 1 / 4
----------------------	---------------------------------------

<b>A.S.</b>	2019-2020		
<b>DOCENTE</b>	D'AMICO ILDA MARIA ROSARIA		
<b>CLASSE</b>	3 B	<b>INDIRIZZO</b>	LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
LANGUAGE AND CULTURE (PERFORMER B2 DI SPIAZZI, TAVELLA, LAYTON, ED. ZANICHELLI)		
1	CORREZIONE DEL LAVORO ESTIVO E RIPASSO	ATTIVITÀ DI CONFRONTO E CORREZIONE DEL LAVORO ESTIVO. RIPASSO DEGLI ARGOMENTI LINGUISTICI E CULTURALI DEGLI ANNI PRECEDENTI.
2	BUILD UP TO PERFORMER B2	FUNZIONI LINGUISTICHE: PARLARE DI ESPERIENZE CHE STANNO PER ESSERE VISSUTE ED ESPERIENZE GIÀ VISSUTE. STRUTTURE GRAMMATICALI: PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS (REVISION) PAST SIMPLE AND CONTINUOUS (REVISION) PRESENT PERFECT (REVISION) FUTURE TENSES (REVISION) CONDITIONALS AND MODAL VERBS (REVISION) LESSICO: SCHOOL-TIME, HOLIDAYS MEMORIES, FILMS AND BOOKS, FUTURE PROJECTS, ADVICE.
3	BEING CONNECTED PERFORMER B2 UNIT 1	FUNZIONI LINGUISTICHE: DARE INFORMAZIONI PERSONALI, CHIEDERE DETTAGLI PERSONALI RELATIVI ALLA QUOTIDIANITÀ STRUTTURE GRAMMATICALI: PRESENT SIMPLE AND PRESENT CONTINUOUS, STATIVE AND DYNAMIC VERBS. FOR/ SINCE PRESENT PERFECT SIMPLE AND PAST SIMPLE, PRESENT PERFECT CONTINUOUS AND DURATION FORM. LESSICO: USEFUL EXPRESSION FOR RELATIONSHIPS/ PHRASAL VERBS FOR RELATIONSHIPS, WORD FORMATION/SUFFIXES TO MAKE NOUNS.
4	INSPIRATIONAL TRAVEL PERFORMER B2 UNIT 2	FUNZIONI LINGUISTICHE: DESCRIVERE IMMAGINI, ESPRIMERE OPINIONI, DARE ESEMPI, ESPRIMERE CONTRASTO STRUTTURE LINGUISTICHE: PAST SIMPLE AND PAST CONTINUOUS, USED TO AND WOULD+BARE INFINITIVE, USED TO AND GET USED TO PAST SIMPLE AND PAST PERFECT SIMPLE, PAST PERFECT CONTINUOUS. LESSICO: USEFUL EXPRESSIONS FOR TRAVELLING, PHRASAL VERBS, WORD FORMATION/SUFFIXES TO MAKE ADJECTIVES.
5	JOB OPPORTUNITIES PERFORMER B2 UNIT 3	FUNZIONI LINGUISTICHE: ESPRIMERE OPINIONI, ESPRIMERE ACCORDO/ DISACCORDO, PORTARE AVANTI UNA DISCUSSIONE FUNZIONI LINGUISTICHE: FUTURE CONTINUOUS AND FUTURE PERFECT, ARTICLES AND USES OF ARTICLES. LESSICO: USEFUL EXPRESSIONS FOR THE WORKPLACE, PHRASAL VERBS FOR JOBS, WORD FORMATION/SUFFIXES TO MAKE ADVERBS.



HISTORY AND LITERATURE (COMPACT PERFORMER CULTURE & LITERATURE  
MULTIMEDIALE, M. SPIAZZI- M. TAVELLA- LAYTON, ED. LINGUE ZANICHELLI)

6	THE MAKING OF THE NATION COMPACT PERFORMER SPECIFICATION	MEET THE CELTS FROM THE ROMANS TO THE ANGLO-SAXONS THE NORMAN CONQUEST AND FEUDALISM KING JOHN AND THE MAGNA CARTA MEDIEVAL OUTLAWS TWO FILMS ABOUT ROBIN HOOD THE BIRTH OF PARLIAMENT G. CHAUCER'S PORTRAIT OF ENGLISH SOCIETY
7	THE ENGLISH RENAISSANCE COMPACT PERFORMER SPECIFICATION 2	MEET THE TUDORS THE ENGLISH RENAISSANCE WHY STUDY SHAKESPEARE? W. SHAKESPEARE:

**STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI**

LIBRI DI TESTO: PERFORMER B2 E COMPACT PERFORMER CULTURE AND LITERATURE, ENTRAMBI DI M. SPIAZZI, M. TAVELLA E M. LAYTON, ED. ZANICHELLI. LIBRO CARTACEO E DIGITALE. MATERIALI EXTRA PER CONSOLIDARE LABORATORIO LINGUISTICO, COMPUTER, CD, VIDEO, INTERNET. DIDATTICA A DISTANZA : PIATTAFORMA MOODLE , ZOOM PER VIDEOLEZIONI.

VISIONE FILMS: GREASE, A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM (A SHAKESPEARE'S COMEDY), A CHRISTMAS PRINCE.

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
<p>SCRITTE: STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE LE VERIFICHE SONO STATE PROVE DI TIPO OGGETTIVO E SOGGETTIVO. PER LE PROVE MISURABILI OGGETTIVAMENTE SI È CONSIDERATO SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI AL 60% DEGLI ITEMS CORRETTI; PER PROVE DI TIPO SOGGETTIVO SI È TENUTO IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI INDICATORI: COMPLETEZZA E PERTINENZA RISPETTO AI REQUISITI ASSEGNATI, CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA, RICCHEZZA E APPROPRIATEZZA LESSICALE. PER LE PROVE ORALI, OLTRE AGLI ASPETTI INDICATI CONSIDERAZIONE LA COMPrensIONE ORALE E LA CORRETTEZZA DELLA PRONUNCIA, LA FLUENCY.</p>	<p>RECUPERO IN ITINERE CON ASSEGNAZIONE DI COMPITI AGGIUNTIVI SVOLTI A CASA E IN CLASSE CON IL MONITORAGGIO DELL'INSEGNANTE .</p>	<p>Dal mese di marzo, a causa dell'interruzione in presenza a scuola, a causa dell'epidemia coronavirus covid 19, la didattica si è svolta regolarmente a distanza con una media di 3 ore di videolezione a settimana. LA VALUTAZIONE È STATA EFFETTUATA IN PARTE IN BASE ALLA CONSEGNA DEI LAVORI ASSEGNATI SULLA PIATTAFORMA MOODLE E IN PARTE ALLA PARTECIPAZIONE ALLE VIDEOLEZIONI E AL TEST ONLINE E INTERROGAZIONI A DISTANZA</p>

DATA \_\_\_\_\_

IL DOCENTE

GLI STUDENTI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

