



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019 / 2020		
DOCENTE	MONTEVERDI PAOLA		
DISCIPLINA	FILOSOFIA		
CLASSE	3 B	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE UMANE

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	IL PENSIERO FILOSOFICO LE ORIGINI ESSERE E DIVENIRE	LA FILOSOFIA GRECA ARCAICA . LE SCUOLE FILOSOFICHE . IONICI E PITAGORICI . ARCHÉ , LOGOS , TELOS . ORFISMO IN MAGNA GRECIA . POLEMOS E LOGOS . ERACLITO E PARMENIDE . SULLA CONFUTAZIONE DEL MOVIMENTO . I PARADOSSI DI ZENONE . MATERIA , VUOTO, MOVIMENTO . DEMOCRITO . LE INTUZIONI DEMOCRITEE NELLA SCIENZA SUCCESSIVA . I FISICI PLURALISTI . CAOS E NOUS
2	I SOFISTI E SOCRATE	PROTAGORA E GORGIA . SOCRATE NEL TEETETO DI PLATONE . SOCRATE NEL FEDONE DI PLATONE
3	PLATONE APOLOGIA DI SOCRATE . MITO E DIALETTICA . REPUBBLICA . L' IDEA DEL BENE . TEETETO . FEDONE . CRATILO . MIMESI , METESSI , PARUSIA . L' ESTETICA . MENONE . FEDRO . PROSPETTIVE SULL' EDUCAZIONE . SIMPOSIO	
4	ARISTOTELE	IL SISTEMA DELLE SCIENZE . METAFISICA . FISICA . ETICA E POLITICA . ETICA NICOMACHEA . POETICA . SULLA LOGICA LA FILOSOFIA DOPO ARISTOTELE

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

TESTO SCOLASTICO – D. MASSARO , LA MERAVIGLIA DELLE IDEE – VOL.1 – PARAVIA PEARSON

ALTRI MATERIALI PROPOSTI DALLA DOCENTE

LETTURA DEGLI AUTORI

DISCUSSIONI GUIDATE

COLLEGAMENTI INTRA E INTERDISCIPLINARI

ATTUALIZZAZIONE DEL PENSIERO FILOSOFICO

COMPITI DI REALTÀ'

PEER LEARNING

TEAM WORKING

DAD

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
VERIFICHE ORALI E SCRITTE , ESERCITAZIONI	IN ITINERE	Didattica Inclusiva

DATA _____02/06/2020_____

LA DOCENTE

PROF.SSA _____PAOLA MONTEVERDI_____

GLI STUDENTI

