



UNIONE EUROPEA



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 5

<b>A.S.</b>	2019-2020		
<b>DOCENTE</b>	MORNATI NADIA		
<b>DISCIPLINA</b>	INGLESE		
<b>CLASSE</b>	4G	<b>INDIRIZZO</b>	ITI INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

	TITOLO DELLE UNITS	Contenuti Svolti
--	--------------------	------------------

		<i>All'inizio dell'anno scolastico è stata fatta la correzione del lavoro estivo, e il ripasso di alcune strutture verbali.</i>
--	--	---

UNIT 4: THE CRIME SCENE (DA PERFORMER B2)	<p><b>Funzioni linguistiche:</b> – esprimere opinioni in modo personale e/o neutrale; descrivere immagini in dettaglio; confrontare immagini; presentare fatti.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> modals of ability, possibility and permission, <i>could/manage to/ succeed in/be able to</i>, modal of deduction, modals of obligation, necessity and advice, <i>need</i>.</p> <p><b>Lessico:</b> words related to crime, collocations and expressions for crime, word formation: negative prefixes.</p> <p><b>Invalsi:</b> <i>Intellectual property theft: is it a crime? – The coldest of cold cases.</i></p>
--	---

UNIT 5: GLOBAL ISSUES	<p><b>Funzioni linguistiche:</b> descrivere immagini, esprimere opinioni, dare esempi, esprimere contrasti.</p> <p><b>Strutture grammaticali :</b> zero, first and second conditionals, <i>unless/ in case/as long as/provided that</i>; mixed conditionals, <i>I wish/if only/to</i> express wishes and regrets)</p> <p><b>Lessico:</b> useful expressions for global issues, phrasal verbs for global issues; word formation: suffixes to make abstract nouns</p> <p><b>Invalsi:</b> <i>Sustainable development -Story of a refugee girl</i></p>
-----------------------	--

<p>U.6: MEET THE ARTS</p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b> coinvolgere qualcuno nella discussione, esprimere il proprio punto di vista, esprimere opinioni positive e/o negative.</p> <p><b>Strutture linguistiche:</b> comparatives, superlatives, expressions using comparatives, modifiers of comparatives; Linkers of manner: <i>like/as</i></p> <p><b>Lessico:</b> useful expressions for Arts, phrasal verbs and expressions for Arts, word formation: compound words.</p> <p><b>Towards Invalsi:</b> <i>More than just a festival – Form of artistic expression</i></p>
---------------------------	--

<p>U.7: A TECHNO WORLD</p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b> coinvolgere qualcuno nella discussione, esprimere il proprio punto di vista, esprimere opinioni positive e/o negative.</p> <p><b>Strutture linguistiche:</b> comparatives, superlatives, expressions using comparatives, modifiers of comparatives; Linkers of manner: <i>like/as</i></p> <p><b>Lessico:</b> useful expressions for Arts, phrasal verbs and expressions for Arts, word formation: compound words.</p> <p><b>Towards Invalsi:</b> <i>More than just a festival – Form of artistic expression</i></p>
----------------------------	--

<p><b>(SPECIFIC TARGET SUBJECT AREAS)</b> FROM: WORKING WITH NEW TECHNOLOGY</p>	<p><b><u>UNIT 13: APPLICATIONS</u></b></p> <p>WHERE COMPUTER ARE USED?          TYPES OF APPLICATION          THE SPREADSHEET          CHARTS AND GRAPHICS  <u>KEY LANGUAGE:</u> DESCRIBING LINE GRAPHS          THE DATABASE          COMPUTER GRAPHICS          COMPUTER-AIDED DESIGN (CAD)          COMPUTER GAMES  <u>CULTURE:</u> IS INFORMATION TECHNOLOGY MAKING US MORE STUPID?  <u>SAFETY:</u> TECHNOLOGY AND HEALTH</p> <p><b><u>UNIT 14: COMPUTER NETWORKS AND THE INTERNET</u></b></p> <p>LINKING COMPUTERS          HOW THE INTERNET BEGAN          INTERNET SERVICES          HOW THE INTERNET WORKS          WEB ADDRESSES          INTERNET PROTOCOLS          CONNECTING TO THE INTERNET  <u>KEY LANGUAGE:</u> MAKING SUGGESTIONS SETTING UP A WI-FI NETWORK  <u>SAFETY:</u> ONLINE DANGERS  <u>CULTURE:</u> SOCIAL AND ETHICAL PROBLEMS OF IT          IT AND THE LAW</p> <p><b><u>UNIT 15: THE WORLD WIDE WEB</u></b>          WEB APPS</p>
---	--

CULTURE: THE MAN WHO INVENTED THE WEB  
CULTURE: HOW TOP WEBSITES WERE CREATED  
HOW TO BUILD A WEBSITE  
E-COMMERCE  
THE WEB AND THE MASS MEDIA  
TECHNO REVOLUTION IN TV AND CINEMA  
WEB ACCESSIBILITY  
THE FUTURE OF THE WEB  
KEY LANGUAGE: CONTRAST AND REINFORCEMENT(P. 277)

## STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

TESTI: PERFORMER B2 – WORKING WITH NEW TECHNOLOGY

VIDEO, CD, FILMS( *A BEAUTIFUL MIND – FORREST GUMP- SCHINDLER'S LIST*), LIM, INTERNET

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
<p>NEL PRIMO TRIMESTRE SONO STATE FATTE VERIFICHE SCRITTE ED INTERROGAZIONI SECONDO IL PIANO DI LAVORO PRESENTATO ALL'INIZIO DELL'ANNO SCOLASTICO. I CRITERI DI VALUTAZIONE SONO DECLINATI IN DETTAGLIO NELLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONDIVISA IN MATERIA. PER LE PROVE DI TIPO OGGETTIVO SI È CONSIDERATO SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI A 6.</p> <p>DURANTE LA <b>DIDATTICA A DISTANZA</b>, NEL PENTAMESTRE, PER LA VALUTAZIONE SI È TENUTO CONTO DELLA VERIFICA SCRITTA (FATTA SU PIATTAFORMA MOODLE), E PRINCIPALMENTE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE COME LAVORO A CASA.</p> <p>L'INTERROGAZIONE ORALE, A CAUSA DI DIFFICOLTA' TECNICHE RICONTRATE, È STATA FATTA ATTRAVERSO AUDIO CHE GLI STUDENTI HANNO PREPARATO E INVIATO, RELATIVI AD ARGOMENTI CHE RICHIEDEVANO UNA RIELABORAZIONE PERSONALE.</p>	<p>IL RECUPERO DELLE CARENZE, EVIDENZIATE NEL TRIMESTRE, È STATO FATTO ATTRAVERSO LO STUDIO INDIVIDUALE . NEL CORSO DELLA DIDATTICA A DISTANZA SONO STATI PROPOSTI, AI DUE ALUNNI INTERESSATI, ESERCIZI PER IL RECUPERO DEGLI ARGOMENTI NON SUFFICIENTEMENTE ACQUISITI NEL PRIMO TRIMESTRE. IN QUESTO MODO HANNO POTUTO COLMARE LE LORO LACUNE.</p>	<p>Nella valutazione finale vengono tenuti in considerazione i seguenti aspetti: la partecipazione attiva, evidenziata sia nel primo trimestre (in presenza), sia durante la didattica a distanza; l'attenzione e l'interesse agli argomenti proposti, la puntualità nella presentazione di lavori richiesti; progresso individuale rispetto alla situazione di partenza.</p>

Gli studenti non hanno potuto partecipare all'alternanza scuola-lavoro programmata nel periodo di sospensione di tutte le attività.

Bollate, 11/06/2020

La Docente  
Nadia Mornati



---

---

---