



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**
pon
 2014-2020


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2019/20		
DOCENTE	BROCCO SANDRA		
DISCIPLINA	LETTERATURA ITALIANA		
CLASSE	4H	INDIRIZZO	INFORMATICO

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	LETTERATURA UMANISTICO-RINASCIMENTALE	-LUDOVICO ARIOSTO, VITA, OPERE PRINCIPALI E POETICA; ANALISI DI CANTI SCELTI DELL' ORLANDO FURIOSO. -TORQUATO TASSO, VITA, OPERE PRINCIPALI E POETICA; ANALISI DI CANTI SCELTI DELLA GERUSALEMME LIBERATA.
2	LETTERATURA DEL SEICENTO	CARATTERISTICHE DEL BAROCCO LETTERARIO. WILLIAM SHAKESPEARE, VITA E POETICA, ANALISI DELL'OPERA TEATRALE:: " AMLETO" E " MACHBETH". – GIAN BATTISTA BASILE , VITA E ANALISI DE "LO CUNTO DE LI CUNTI" – GIAN BATTISTA MARINO, VITA E ANALISI DI POESIE SCELTE. – GALILEO GALILEI, VITA E OPERE PRINCIPALI.
3	LA LETTERATURA DEL SETTECENTO	– GIUSEPPE PARINI, VITA, POETICA E ANALISI DE "IL GIORNO " - CARLO GOLDONI, VITA, POETICA E ANALISI COMPLETA DE " LA LOCANDIERA" – VITTORIO ALFIERI, VITA, POETICA E LETTURA DI PASSI SCELTI – UGO FOSCOLO, VITA, POETICA E LETTURA DE "LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS" – ALESSANDRO MANZONI, VITA , OPERE PRINCIPALI, POETICA E ANALISI DE " I PROMESSI SPOSI"
4	DANTE ALIGHIERI	- CANTI SCELTI DEL PURGATORIO

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

GIUNTA, " CUORI INTELLIGENTI "
C.GOLDONI, " LA LOCANDIERA "

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
VERIFICHE SCRITTE E ORALI VALUTAZIONI FORMATIVE E SOMMATIVE.	IN ITINERE	

DATA __7 GIUGNO 2020__

IL DOCENTE

____BROCCO SANDRA__

GLI STUDENTI
