PROGRAMMA CONSUNTIVO	Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 5

A.S.	2019-2020		
DOCENTE	MORNATI NADIA		
DISCIPLINA	INGLESE		
CLASSE	4M	**INDIRIZZO**	ITI COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

	TITOLO DELLE UNITS MODULI	**Contenuti Svolti**
		RIPASSO DELLE STRUTTURE VERBALI CORREZIONE DEL LAVORO ESTIVO
	Unit 4: **The crime scene**	**Funzioni linguistiche:** esprimere opinioni in modo personale e/o neutrale, descrivere e confrontare immagini, presentare fatti. **Strutture linguistiche:** modals of ability, possibility and permission: *could/manage to/ succeed in/be able to;* modals of deduction, modals of obligation, necessity and advice, *need.* **Lessico:** words related to crime; collocations and expressions for crime; word formation: negative prefixes. **Towards Invalsi :** *Intellectual property theft: is it a crime?- The coldest of cold case*
	Unit 5: Global issues	**Funzioni linguistiche:** descrivere immagini, esprimere opinioni, dare esempi, esprimere contrasto **Strutture linguistiche:** zero, first and second conditionals– *unless/in case/as long as/provided at* – third conditional, mixed conditionals, expressing wishes and regrets: *I wish/if only* **Lessico:** useful expressions for global issues, phrasal verbs for global issues; word formation: suffixes to make abstract nouns. **Towards Invalsi:** *Sustainable development -Story for a refugee girl*

Unit 6: Meet the Arts	F**unzioni linguistiche:** coinvolgere qualcuno nella discussione, esprimere il proprio punto di vista, esprimere opinioni positive e/o negative. **Strutture linguistiche:** comparatives, superlatives, expressions using comparatives, modifiers of comparatives; Linkers of manner: *like/as* **Lessico:** useful expressions for Arts, prhasal verbs and expressions for Arts, word formation: compound words. **Towards Invalsi:** *More than just a festival – Form of artistic expression*

Unit 7: A techno world	F**unzioni linguistiche:** descrivere immagini, esprimere opinioni, dare esempi, espimere contrasto **Strutture linguistiche:** passives, *have/get something done;* expressing emphasis with *so* and *such* **Lessico:** related to technology (collocation and expressions for technology) **Competenze chiave:** *analyzing media* **Towards Invalsi:** *How to regulate artificial intelligence – Healthcare and technology – friend or foe?*

(SPECIFIC TARGET SUBJECT AREAS) DAL TESTO **FROM THE GROUND UP**	**Module 4** DESIGN AND PLANNING *Measuring instrument* : Mapping Surveying instrument AutoCAD Architectural report Building report Dossier 1 William Shakespeare – The New Globe Theatre (Approfondimento personale su opere teatrali) **Module 5** BUILDING AND SAFETY Types of houses: British houses, American houses, Italian houses; Brief history of skyscrapers *Building elements:* Foundations Walls Floors Stairs Roofs: Thatching *On the Building site:* Restoration Building renovation Health and safety What to wear on the building site Italy legislation on safety **Module 6** BUILDING INSTALLATION *House systems:* Plumbing systems Waste disposal systems Electrical systems Heating systems

	Solar heating Energy conservation *Home automation:* Domotics: intelligent technology Smart applications Smart systems Home robots **Module 7** URBANISATION *Urban growth* An overview

STUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

TESTI: FROM THE GROUND UP E PERFORMER B2

LABORATORIO LINGUISTICO, COMPUTER, CD, VIDEO, FILM *(Schindler's list)* INTERNET, LAVAGNA INTERATTIVA MULTIMEDIALE.

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
NEL PRIMO TRIMESTRE SONO STATE FATTE VERIFICHE SCRITTE ED INTERROGAZIONI SECONDO IL PIANO DI LAVORO PRESENTATO ALL'INIZIO DELL'ANNO SCOLASTICO. I CRITERI DI VALUTAZIONE SONO DECLINATI IN DETTAGLIO NELLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONDIVISA IN MATERIA. LE VERIFICHE SONO STATE PREVALENTEMENTE PROVE DI TIPO OGGETTIVO . PER TALI PROVE SI È CONSIDERATO SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI A 6. DURANTE **LA DIDATTICA A DISTANZA**, NEL PENTAMESTRE, PER LA VALUTAZIONE SI È TENUTO CONTO DELLA VERIFICA SCRITTA (FATTA SU PIATTAFORMA MOODLE), E PRINCIPALMENTE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE COME LAVORO A CASA. L'INTERROGAZIONE ORALE, A CAUSA DI DIFFICOLTA' TECNICHE RISCONTRATE, È STATA FATTA ATTRAVERSO AUDIO CHE GLI STUDENTI HANNO PREPARATO E INVIATO, RELATIVI AD ARGOMENTI CHE RICHIEDEVANO UNA RIELABORAZIONE PERSONALE.	IL RECUPERO DELLE CARENZE, EVIDENZIATE NEL TRIMESTRE, È STATO FATTO ATTRAVERSO LO STUDIO INDIVIDUALE . TALE RECUPERO HA RIGUARDATO UN SOLO STUDENTE, CHE NON HA COLMATO LE SUE LACUNE, ANCHE NEL CORSO DELLA DIDATTICA A DISTANZA.	Nella valutazione finale vengono tenuti in considerazione i seguenti aspetti: la partecipazione attiva, evidenziata sia nel primo trimestre (in presenza), sia durante la didattica a distanza; l'attenzione e l'interesse agli argomenti proposti, la puntualità nella presentazione di lavori richiesti; progresso individuale rispetto alla situazione di partenza.

Sia l'alternanza scuola- lavoro, che il potenziamento linguistico proposto (con corsi pomeridiani Trinity, a cui qualche alunno della classe aveva aderito), non si sono tenuti, poiché erano stati programmati per il periodo in cui la scuola e tutte le attività sono state sospese.

Bollate, 11/06/2020

La Docente

Nadia Mornati