



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 4

|                   |                          |                  |               |
|-------------------|--------------------------|------------------|---------------|
| <b>A.S.</b>       | 2018-2019                |                  |               |
| <b>DOCENTE</b>    | T.BOLLA                  |                  |               |
| <b>DISCIPLINA</b> | LINGUA E CULTURA INGLESE |                  |               |
| <b>CLASSE</b>     | 1A                       | <b>INDIRIZZO</b> | SCIENZE UMANE |

### Obiettivi disciplinari:

Gli **obiettivi specifici** inerenti l'apprendimento della **lingua** sono stati i seguenti:

- la comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti (relativi alla sfera personale e sociale)
- la produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e esperienze personali
- la partecipazione alle conversazioni
- la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri)
- la riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua per avviare un processo di autonomia nello studio.

Gli **obiettivi specifici** nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative alla **cultura** dei paesi in cui si parla la lingua sono stati i seguenti:

- la comprensione di aspetti culturali, in particolare di fenomeni sociali
- l'analisi di semplici testi scritti
- il riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali (per esempio cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)

### Metodologia di lavoro

Sono state sviluppate **competenze più generali**, trasversali cioè alle varie discipline.

- **Competenza di natura metacognitiva** (imparare ad imparare): gli studenti sono stati guidati ad organizzare il proprio apprendimento attraverso lo sviluppo di:

1. **strategie individuali di studio** (saper consultare, prendere appunti, schematizzare facendo uso di mappe)
2. **strategie di ascolto** (chiedere aiuto, capire la situazione, rispondere a domande a scelta multipla), **strategie di lettura** (controllare che cosa richiede l'esercizio, indovinare il significato di una parola in base al contesto)

**strategie per la pianificazione della scrittura** ( raccogliere le idee , sfruttare un modello ) **strategie di parlato**( imparare frasi fatte, interagire attivamente, semplificare)

La **riflessione sulla lingua** ( fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni e varietà dei registri) si è avvalsa di un metodo prevalentemente induttivo basato sull'analisi comparativa italiano/inglese per facilitare l'uso consapevole e autonomo delle strutture linguistiche.

### **Verifica e criteri di valutazione**

La verifica si è avvalsa di prove di tipo oggettivo e soggettivo. Per le prove misurabili oggettivamente si è considerato sufficiente un risultato pari al 60% degli items corretti; per prove di tipo soggettivo si sono tenuti in considerazione i seguenti indicatori: completezza e coerenza rispetto ai requisiti assegnati, correttezza morfo-sintattica, ricchezza e appropriatezza lessicale e per le prove orali, conoscenza dei contenuti, accuratezza della forma, accettabilità della pronuncia e scorrevolezza del discorso. Punteggio da 1 (compito non svolto) a 10 (livello di eccellenza). Livello di accettabilità: 6.

### **Strategie di recupero:**

L'attività di recupero in itinere ha previsto l'assegnazione di esercizi da svolgere a casa e/o in classe con il monitoraggio dell'insegnante. Agli studenti con lacune alla fine del trimestre è stato consegnato materiale aggiuntivo per il recupero, guidato con attività di error analysis dall'insegnante.

### **Contenuti dal testo: Get thinking 1 , Cambridge University Press**

- Getting to know each other (skills: listening, taking notes, writing, oral interaction)

#### **Units 1,2**

Vocabulary : everyday objects, adjectives, hobbies and free time activities;

Grammar: have got, there is/are, plural nouns, possessives adjectives, a/an, some/any, Present Simple  
Adverbs of frequency, like+ing, prepositions of time;

Functions: describing objects, agreeing and disagreeing;

Pronunciation: plurals and third person endings;

Culture: Your first mobile phone what's the right age? Teens and Screens

Study Skills: Writing: linking words/ Listening: matching

#### **Units 3,4**

Vocabulary : food and drink, adjectives to talk about food.

Grammar: Present Continuous vs Present Simple, much, many, a lot of, too many, too much ,enough  
Present Continuous (future arrangements- Unit 9)

Pronunciation: contractions, vowel sounds;

#### **Units 5,6**

Grammar: possessive adjectives and pronouns, whose and possessive's, infinitive of purpose, Past Simple –be, Past simple (regular verbs, modifiers: quite, very, really)

Functions: asking for permission, expressing emotions;

Pronunciation: er at the end of the words, -ed ending

### **Units 7,8**

Vocabulary : past time expressions, animals, geographical features, the weather,

Grammar: Past simple (irregular verbs), double genitive, comparatives adjectives, can: ability, superlatives adjectives

Functions: talking about past events, talking about ability

Pronunciation: stressed syllables in words, vowel sounds;

Culture: Social networking is good for you!

Study Skills Reading: finding detailed information, Speaking: Supporting your ideas

### **Units 9,10**

Vocabulary : parts of the body, when, if, and as soon as

Grammar: be going to (intentions) present continuous (arrangements), adverbs of manner, will/ won't for future predictions, first conditional

Functions: inviting and making arrangements, making predictions

Pronunciation: voiced and unvoiced consonants, consonant sound

### **Introduzione all'uso di Present Perfect Simple, second conditional.**

#### **ATTIVITA' DI :**

- **Visione di video clip ( Wings by Macklemore) film con sottotitoli "Freedom Writers" con discussione tematiche e costruzione di una mind map**
- **Oral interaction** su argomenti noti con l'insegnante e tra compagni (anche come modalità di recupero orale)
- **Stesura di appunti personali con analisi comparativa** Italiano/Inglese di strutture grammaticali
- **cooperative learning.**

**Il lessico è relativo agli argomenti trattati (topic vocabulary)**

DATA \_\_\_\_\_

LA DOCENTE  
T.BOLLA

GLI STUDENTI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

