

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
 MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 3

A.S.	2018-2019		
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE		
CLASSE	1 ^a	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO

Obiettivi specifici inerenti l'apprendimento della **lingua** :

- la comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti (relativi alla sfera personale e sociale)
- la produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e esperienze personali
- la partecipazione alle conversazioni
- la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri)
- la riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua per avviare un processo di autonomia nello studio.

Obiettivi specifici nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative alla **cultura** dei paesi in cui si parla la lingua:

- la comprensione di aspetti culturali, in particolare di fenomeni sociali
- l'analisi di semplici testi scritti, icono-grafici come documenti di attualità, film, video
- il riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali (per esempio cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)

La **declinazione** dettagliata degli obiettivi in termini di **conoscenze** (funzioni comunicative, lessico, fonetica e fonologia, grammatica) e **competenze** (**uso delle abilità linguistiche ascolto- lettura-produzione orale-produzione scritta**) è presentata nella programmazione per unità che segue.

E' previsto anche lo sviluppo di **competenze più generali**, trasversali cioè alle varie discipline :

- **Competenza di natura metacognitiva** (imparare ad imparare) in modo che lo studente sia guidato ad organizzare il proprio apprendimento attraverso lo sviluppo di:

1. **strategie individuali di studio** (saper consultare, prendere appunti, schematizzare facendo uso di mappe)
2. **strategie di ascolto** (chiedere aiuto, prepararsi prima di ascoltare, capire la situazione, rispondere a domande a scelta multipla), **strategie di lettura** (controllare che cosa richiede l'esercizio, scanning, indovinare il significato di una parola in base al contesto)

3) **strategie per la pianificazione della scrittura** (raccogliere le idee , sfruttare un modello

4) **strategie di parlato**(imparare frasi fatte, interagire attivamente, semplificare)

5) **strategie di gruppo** Le attività in classe prevedono anche lavoro in coppie, eventualmente di piccolo gruppo su consegne specifiche . Lo scopo di queste attività è soprattutto quello di avviare la classe ad un approccio di lavoro cooperativo e all'integrazione degli studenti con maggiori difficoltà relazionali.

- **Competenze digitali** attraverso l'utilizzo del **Digital Book** come strumento per incrementare la motivazione all'apprendimento in aula e come supporto allo studio personale, al recupero e agli approfondimenti personali.
- **Competenze relative a "Cittadinanza"** , sotto la voce Cittadinanza attiva nella Programmazione per Unità sono proposti argomenti da brani, interviste ecc.



Sono inoltre previste **Attività e Connessioni Interdisciplinari** per rispondere all'esigenza di progettare percorsi tra le materie e creare così le condizioni perché lo studente possa comprendere nodi concettuali che richiedono l'intervento di più discipline.

La **riflessione sulla lingua** (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni e varietà dei registri) si avvarrà di un metodo prevalentemente induttivo basato sull'analisi comparativa italiano/inglese che faciliti l'uso consapevole e autonomo delle strutture linguistiche.

L' **organizzazione del lavoro** prevede lezioni interattive, lavoro in coppie, eventualmente a piccoli gruppi ed individuale con l'utilizzo dei seguenti **strumenti e sussidi didattici**: libro digitale, computer, cd, video, film, testi di canzoni, strumenti musicali, Internet, lavagna interattiva multimediale.

La **verifica** si avvarrà di prove di tipo oggettivo e soggettivo. Per le prove misurabili oggettivamente si considererà sufficiente un risultato pari al 60% di item corretti sul totale; per prove di tipo soggettivo si terranno in considerazione i seguenti indicatori: completezza e coerenza rispetto ai requisiti assegnati, correttezza morfo-sintattica, ricchezza e appropriatezza lessicale e per le prove orali, accettabilità della pronuncia e scorrevolezza del discorso. Punteggio da 1 (compito non svolto) a 10 (livello di eccellenza). Livello di accettabilità:6.

L'attività di **recupero in itinere** prevede attività di error analysis in classe guidata dalla docente e l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa. La frequenza di corsi di recupero è prevista ove possibile per quegli studenti con carenze diffuse e/o gravi rilevate alla fine del primo trimestre.

Fa seguito l'elencazione dettagliata dei **contenuti e delle abilità di studio per unità dal testo:**

GET THINKING 1, Puchta, Stranks&Jones, ed Cambridge

Contents/ Study Skills/ Citizenship

Units 1,2

Vocabulary : everyday objects, adjectives, hobbies and free time activities;

Grammar: have got, there is/are, plural nouns, possessives adjectives, a/an, some/any, Present Simple
Adverbs of frequency, like+ing, prepositions of time;

Functions: describing objects, agreeing and disagreeing;

Pronunciation: schwa sound, plurals and third person endings;

Culture: Your first mobile phone what's the right age? Teens and Screens

Study Skills: Writing: linking words

Citizenship: Interview friends and family, Make a list of digital devices.

Units 3,4

Vocabulary : money and prices, shops, clothes; food and drink, adjectives to talk about food.

Grammar: Present Continuous vs Present Simple, much, many, a lot of, too many, too much ,enough

Functions: buying things, ordering food;

Pronunciation: contractions, vowel sounds;

Culture: Globalization of our streets, Food for thought

Study Skills: Speaking describing photos, review writing, Listening: predicting

Units 5,6

Vocabulary : family members, feelings, parts of the house, furniture;

Grammar: possessive adjectives and pronouns, whose and possessive's, infinitive of purpose, Past Simple –be, Past simple (regular verbs, modifiers: quite, very, really;

Functions: asking for permission, expressing emotions;

Pronunciation: er at the end of the words, -ed endings

Units 7,8

Vocabulary : character adjectives, friends and friendship, past time expressions, animals, geographical features, the weather,
Grammar: Past simple (irregular verbs), double genitive, comparatives adjectives, can: ability, superlatives adjectives
Functions: talking about past events, talking about ability
Pronunciation: stressed syllables in words, vowel sounds;
Culture: Social networking is good for you!
Study Skills: Listening: multiple-choice questions, Reading: finding detailed information, Speaking: Supporting your ideas

Units 9,10

Vocabulary : places in town, things in town, parts of the body, health problems, when, if, and as soon as
Grammar: be going to (intentions) present continuous (arrangements), adverbs of manner, will/ won't for future predictions, first conditional
Functions: inviting and making arrangements, making predictions
Pronunciation: voiced and unvoiced consonants, consonant sound /h/
Culture: On your bike! How long will you live?
Study Skills: Taking turns, Writing: structuring a report, Listening for gist.
Citizenship: Writing a questionnaire about free time.