

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 3

A.S.	2018-2019		
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE		
CLASSE	1 [^]	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE UMANE OPZ ECONOMICO-SOCIALE

Obiettivi specifici inerenti l'apprendimento della lingua :

- la comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti (relativi alla sfera personale e sociale)
- la produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e esperienze personali
- la partecipazione alle conversazioni
- la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri)
- la riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua per avviare un processo di autonomia nello studio.

Obiettivi specifici nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative alla **cultura** dei paesi in cui si parla la lingua:

- la comprensione di aspetti culturali , in particolare di fenomeni sociali
- l'analisi di semplici testi scritti, icono-grafici come documenti di attualità, film, video
- il riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali (per esempio cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)

La **declinazione** dettagliata degli obiettivi in termini di **conoscenze** (funzioni comunicative, lessico, fonetica e fonologia, grammatica) e **competenze (uso delle abilità linguistiche ascolto- lettura-produzione orale- produzione scritta)** è presentata nella programmazione per unità che segue.

E' previsto anche lo sviluppo di **competenze più generali**, trasversali cioè alle varie discipline :

- **Competenza di natura metacognitiva** (imparare ad imparare) in modo che lo studente sia guidato ad organizzare il proprio apprendimento attraverso lo sviluppo di:

1. **strategie individuali di studio** (saper consultare, prendere appunti, schematizzare facendo uso di mappe)
2. **strategie di ascolto** (chiedere aiuto, prepararsi prima di ascoltare, capire la situazione, rispondere a domande a scelta multipla), **strategie di lettura** (controllare che cosa richiede l'esercizio, scanning, indovinare il significato di una parola in base al contesto)

3) strategie per la pianificazione della scrittura (raccogliere le idee , sfruttare un modello

4) strategie di parlato(imparare frasi fatte, interagire attivamente, semplificare)

5) strategie di gruppo Le attività in classe prevedono anche lavoro in coppie, eventualmente di piccolo gruppo su consegne specifiche . Lo scopo di queste attività è soprattutto quello di avviare la classe ad un approccio di lavoro cooperativo e all'integrazione degli studenti con maggiori difficoltà relazionali.

- **Competenze digitali** attraverso l'utilizzo del **Digital Book** come strumento per incrementare la motivazione all'apprendimento in aula e come supporto allo studio personale, al recupero e agli approfondimenti personali.



- **Competenze relative a “Cittadinanza”**, sotto la voce Cittadinanza attiva nella Programmazione per Unità sono proposti argomenti da brani, interviste ecc.

Sono inoltre previste **Attività e Connessioni Interdisciplinari** per rispondere all'esigenza di progettare percorsi tra le materie e creare così le condizioni perché lo studente possa comprendere nodi concettuali che richiedono l'intervento di più discipline.

La **riflessione sulla lingua** (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni e varietà dei registri) si avvarrà di un metodo prevalentemente induttivo basato sull'analisi comparativa italiano/inglese che faciliti l'uso consapevole e autonomo delle strutture linguistiche.

L' **organizzazione del lavoro** prevede lezioni interattive, lavoro in coppie, eventualmente a piccoli gruppi ed individuale con l'utilizzo dei seguenti **strumenti e sussidi didattici**: libro digitale, computer, cd, video, film, testi di canzoni, strumenti musicali, Internet, lavagna interattiva multimediale.

La **verifica** si avvarrà di prove di tipo oggettivo e soggettivo. Per le prove misurabili oggettivamente si considererà sufficiente un risultato pari al 60% di item corretti sul totale; per prove di tipo soggettivo si terranno in considerazione i seguenti indicatori: completezza e coerenza rispetto ai requisiti assegnati, correttezza morfo-sintattica, ricchezza e appropriatezza lessicale e per le prove orali, accettabilità della pronuncia e scorrevolezza del discorso. Punteggio da 1 (compito non svolto) a 10 (livello di eccellenza). Livello di accettabilità:6.

L'attività di **recupero in itinere** prevede attività di error analysis in classe guidata dalla docente e l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa. La frequenza di corsi di recupero è prevista ove possibile per quegli studenti con carenze diffuse e/o gravi rilevate alla fine del primo trimestre.

Fa seguito l'elencazione dettagliata dei **contenuti e delle abilità di studio per unità dal testo:**

GET THINKING 1, Puchta, Stranks&Jones, ed Cambridge

Contents/ Study Skills/ Citizenship

Units 1,2

Vocabulary : everyday objects, adjectives, hobbies and free time activities;

Grammar: have got, there is/are, plural nouns, possessives adjectives, a/an, some/any, Present Simple
Adverbs of frequency, like+ing, prepositions of time;

Functions: describing objects, agreeing and disagreeing;

Pronunciation: schwa sound, plurals and third person endings;

Culture: Your first mobile phone what's the right age? Teens and Screens

Study Skills: Writing: linking words

Citizenship: Interview friends and family, Make a list of digital devices.

Units 3,4

Vocabulary : money and prices, shops, clothes; food and drink, adjectives to talk about food.

Grammar: Present Continuous vs Present Simple, much, many, a lot of, too many, too much, enough

Functions: buying things, ordering food;

Pronunciation: contractions, vowel sounds;

Culture: Globalization of our streets, Food for thought

Study Skills: Speaking describing photos, review writing, Listening: predicting

Units 5,6

Vocabulary : family members, feelings, parts of the house, furniture;

Grammar: possessive adjectives and pronouns, whose and possessive's, infinitive of purpose, Past Simple –be, Past simple (regular verbs, modifiers: quite, very, really;

Functions: asking for permission, expressing emotions;

Pronunciation: er at the end of the words, -ed endings

Units 7,8

Vocabulary : character adjectives, friends and friendship, past time expressions, animals, geographical features, the weather,

Grammar: Past simple (irregular verbs), double genitive, comparatives adjectives, can: ability, superlatives adjectives

Functions: talking about past events, talking about ability

Pronunciation: stressed syllables in words, vowel sounds;

Culture: Social networking is good for you!

Study Skills: Listening: multiple-choice questions, Reading: finding detailed information, Speaking: Supporting your ideas

Units 9,10

Vocabulary : places in town, things in town, parts of the body, health problems, when, if, and as soon as

Grammar: be going to (intentions) present continuous (arrangements), adverbs of manner, will/ won't for future predictions, first conditional

Functions: inviting and making arrangements, making predictions

Pronunciation: voiced and unvoiced consonants, consonant sound /h/

Culture: On your bike! How long will you live?

Study Skills: Taking turns, Writing: structuring a report, Listening for gist.

Citizenship: Writing a questionnaire about free time.

A **Hot Issue**: How to surf **the Internet** responsibly/ The impact of **social networks** in our lives.

Sono state inoltre programmate attività periodiche (**Singing Along**) che prevedono:

A) proposte dagli studenti

- l'ascolto di **canzoni di vario genere**, in inglese accompagnate da video , parti di spettacoli/ musical

- la comprensione dei loro testi (lyrics)

- l'apprendimento del lessico , l'utilizzo del dizionario digitale, l'eventuale riflessione sulle strutture linguistiche

- la riflessione sulle tematiche contenute

-la loro esecuzione canora e ove possibile musicale

-la ricerca online di informazioni biografiche dei cantanti/gruppi (biography cards)

B) proposte dalla docente (**Your teacher was a teenager too**)

- l'ascolto di canzoni in inglese con le stesse modalità.