

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 3

A.S.	2018-2019		
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE		
CLASSE	2 ^a	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE UMANE OPZ ECONOMICO-SOCIALE

Obiettivi Specifici inerenti l'apprendimento della lingua:

- la comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti (relativi alla sfera personale e sociale)
- la produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e esperienze personali
- la partecipazione alle conversazioni
- la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri)
- la riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua per avviare un processo di autonomia nello studio.

Obiettivi Specifici nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua:

- la comprensione di aspetti culturali, in particolare di fenomeni sociali
- l'analisi di semplici testi scritti, icono-grafici come documenti di attualità, film, video
- il riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali (per esempio cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)

La **declinazione** dettagliata degli obiettivi in termini di **conoscenze** (funzioni comunicative, lessico, fonetica e fonologia, grammatica) e **competenze (uso delle abilità linguistiche ascolto- lettura-produzione orale- produzione scritta)** è presentata nella programmazione per unità che segue.

E' previsto anche lo sviluppo di **competenze più generali**, trasversali cioè alle varie discipline :

- **Competenza di natura metacognitiva** (imparare ad imparare) in modo che lo studente sia guidato ad organizzare il proprio apprendimento attraverso lo sviluppo di:

1. **strategie individuali di studio** (saper consultare, prendere appunti, schematizzare facendo uso di mappe)
2. **strategie di ascolto** (chiedere aiuto, prepararsi prima di ascoltare, capire la situazione, rispondere a domande a scelta multipla), **strategie di lettura** (controllare che cosa richiede l'esercizio, scanning, indovinare il significato di una parola in base al contesto).

3) strategie per la pianificazione della scrittura (raccogliere le idee, sfruttare un modello) **4) strategie di parlato** (imparare frasi fatte, interagire attivamente, semplificare)

5) strategie di gruppo Le attività in classe prevedono anche lavoro in coppie, eventualmente di piccolo gruppo su consegne specifiche. Lo scopo di queste attività è soprattutto quello di avviare la classe ad un approccio di lavoro cooperativo e all'integrazione degli studenti con maggiori difficoltà relazionali.

- **Competenze digitali** attraverso l'utilizzo del **Digital Book** come strumento per incrementare la motivazione all'apprendimento in aula e come supporto allo studio personale, al recupero e agli



approfondimenti personali.

- **Competenze relative a "Cittadinanza"**, sotto la voce Cittadinanza attiva nella Programmazione per Unità sono proposti argomenti da brani, interviste ecc

La **riflessione sulla lingua** (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni e varietà dei registri) si avvarrà di un metodo prevalentemente induttivo basato sull'analisi comparativa italiano/inglese che faciliti l'uso consapevole e autonomo delle strutture linguistiche.

L' **organizzazione del lavoro** prevede lezioni interattive, lavoro in coppie, eventualmente a piccoli gruppi ed individuale con l'utilizzo dei seguenti **strumenti e sussidi didattici**: libro digitale, computer, cd, video, film, testi di canzoni, strumenti musicali, Internet, lavagna interattiva multimediale.

Per quanto riguarda la **verifica e la valutazione** le prestazioni richieste agli studenti sono descritte in dettaglio nella griglie di valutazione condivise in Materia, unitamente al voto loro assegnato. La verifica si avvarrà di prove di tipo oggettivo e soggettivo. Per le prove misurabili oggettivamente si considererà sufficiente un risultato pari al 60% degli items corretti sul totale; per prove di tipo soggettivo si terranno in considerazione i seguenti indicatori: completezza e coerenza rispetto ai requisiti assegnati, correttezza morfo-sintattica, ricchezza e appropriatezza lessicale e per le prove orali, accettabilità della pronuncia e scorrevolezza del discorso. Punteggio da 1 (compito non svolto) a 10 (livello di eccellenza). Livello di accettabilità:6.

L'**attività di recupero** in itinere prevede l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa e/o in classe con il monitoraggio dell'insegnante in concomitanza con attività supplementari o di potenziamento assegnate ad altri alunni. La frequenza di corsi di recupero è prevista, ove possibile, per quegli studenti con carenze diffuse e/o gravi rilevate alla fine del primo trimestre.

L'**attività di potenziamento** include la partecipazione ad un corso pomeridiano finalizzato al raggiungimento della Certificazione Europea.

DAL TESTO IN ADOZIONE: GET THINKING 1, Puchta-Stranks-Jones edizioni CAMBRIDGE

Correzione lavoro estivo: presentazioni multimediali, blogs su vacanze estive ed interazione orale, revisione tempi verbali, lessico relativo agli argomenti trattati, espressioni idiomatiche.

Units 11,12

Vocabulary : transport and travel

Grammar: present perfect simple with ever never, already, yet and just; present perfect vs simple past

Functions: talking about life experiences

Study Skills: linkers

Units 9,10

Vocabulary : places in town, things in town, parts of the body, health problems, when, if, and as soon as

Grammar: be going to (intentions) present continuous (arrangements), adverbs of manner, will/ won't for future predictions, first conditional

Functions: inviting and making arrangements, making predictions

Pronunciation: voiced and unvoiced consonants, consonant sound

DAL TESTO IN ADOZIONE: GET THINKING 2, Puchta-Stranks-Jones edizioni CAMBRIDGE

Units 1,2

Vocabulary: gadgets, housework; sport and sport verbs.

Grammar: have to, don't have to, should, shouldn't; past continuous vs past simple, defining relative

clause.

Functions: giving opinions; talking about feeling

Pronunciation: vowel sound

Citizenship: boys and girls: different attitudes to housework.

Units 3,4

Vocabulary : school and learning; entertainment.

Grammar: present perfect with for and since, reflexive pronouns, a, an, the or zero article; as...as
Intensifiers with comparatives; comparatives of adverbs.

Functions: asking and giving/refusing permission; checking understanding.

Pronunciation: word stress

Culture: A better education?

Study Skills: speaking (similarities and differences) reading (matching)

Units 5,6

Vocabulary : advice; music, making music

Grammar: indefinite pronouns (everyone, no one etc,), should/,shouldn't, had better, ought to; present perfect simple vs present perfect continuous, non- defining clause

Functions: giving advice, expressing annoyance

Study Skills: reading(logical sequencing), writing (instructions).

Units 7,8

Vocabulary : the environment; science.

Grammar: will, may, might for prediction; past simple vs past continuous (review),second conditional, I wish, used to.

Functions: expressing surprise and enthusiasm; talking about past habits

Pronunciation: consonant sound

Culture: stop before it's too late

Study Skills: writing an article

Citizenship: how science help people.

A Hot Issue: Teenagers and technology/The impact of social networks

- Pros and cons of social media
- Instagram Generation (Why has Instagram become so popular?, Why are some people worried about teens on the site?, "I quit Instagram", Influential Instagrammers)
- "Facebook addiction" . five clues
- Internet Habits (filling a chart)/ watching a video/discuss
- Social Security: Think before you act online , how to be safer online (responsible online behaviour)
- Parental control of online activities
- Who are our role models?