

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
 MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 4

A.S.	2018-2019		
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE		
CLASSE	3 ^a	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE UMANE OPZ ECONOMICO-SOCIALE

Obiettivi Specifici:

Lingua

1. Raggiungere la competenza comunicativa (livello B2) per l'apprendimento di contenuti non linguistici, caratterizzanti il percorso di studio;
2. interagire in dibattiti e discussioni su tematiche condivise, utilizzando le conoscenze apprese e sostenendo opinioni;
3. consolidare un metodo di studio della lingua efficace e continuativo, padroneggiando strategie adeguate alle richieste;

Cultura

4. approfondire aspetti della cultura britannica e di altri paesi di lingua anglosassone (ambiti storico-sociale, letterario e artistico) con riferimento a problematiche dell'epoca moderna e contemporanea,
5. analizzare criticamente testi linguistici, letterari e non, confrontandoli con prodotti culturali di altri paesi.

Metodologia di lavoro:

E' previsto il consolidamento di **competenze trasversali** alle varie discipline: espositivo-linguistiche, operative (analisi, sintesi, contestualizzazione, collegamenti) e digitali.

A tal fine verrà rafforzata la padronanza nell'utilizzo di **strategie** già introdotte, volte al consolidamento di un metodo di studio efficace e continuativo per l'apprendimento di contenuti non linguistici.

Le attività saranno mirate a **performance** sia **orali** che **scritte**, con esercizi anche legati all'esame del First Certificate (**FCE**) sulle quattro abilità linguistiche (multiple-choice questions, collecting data in tables, thinking maps, oral interaction, Q&A)

Saranno pertanto privilegiate **modalità** mirate allo sviluppo delle:

- **capacità espressive** (pertinenza rispetto alla richiesta, scorrevolezza, padronanza del lessico specifico, correttezza morfo-sintattica)



- **capacità di analisi e di sintesi** (organizzazione dei contenuti effettuando analisi e sintesi in maniera efficace)
- **capacità critiche(critical thinking)**, lo studente avrà l'opportunità di analizzare criticamente aspetti relativi alla cultura di paesi di lingua anglosassone, confrontandola con quella di altri paesi, di argomentare e sostenere opinioni **relativi ad argomenti vari**
- **capacità di ricerca**, attraverso l'utilizzo dei **new media** per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente (**research projects**)

La **riflessione sulla lingua** continuerà ad avvalersi di un metodo induttivo basato sull'analisi comparativa italiano/inglese e l'approfondimento di strutture grammaticali sarà finalizzato ad una maggiore **accuratezza** nel loro uso.

Strumenti/sussidi didattici:

Libri di testo digitali, materiale fotocopiato, laboratorio linguistico, computer, video, film, Internet.



Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono declinati in dettaglio nella griglia di valutazione condivisa in Materia. La verifica si avvarrà di prove di tipo oggettivo e soggettivo. Per le prove misurabili oggettivamente si considererà sufficiente un risultato pari al 60% degli items corretti ; per prove di tipo soggettivo si terranno in considerazione i seguenti indicatori: completezza e pertinenza rispetto ai requisiti assegnati, correttezza morfo-sintattica, ricchezza e appropriatezza lessicale e per le prove orali, anche l' accettabilità della pronuncia e la scorrevolezza del discorso. Punteggio da 1 (compito non svolto) a 10 (livello di eccellenza). Livello di accettabilità:6.



Strategie di recupero:

L'attività di recupero **in itinere** prevede attività di error- analysis delle verifiche, l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa e/o in classe con il monitoraggio dell'insegnante in concomitanza con attività supplementari o di potenziamento assegnate ad altri alunni. Gli studenti maggiormente in difficoltà alla fine del trimestre avranno l'opportunità di avvalersi di un intervento di recupero.

Contenuti:

Lo sviluppo delle competenze relative all'universo culturale della lingua inglese avverrà attraverso tematiche dal testo in uso dal terzo anno: **Compact Performer Culture& Literature di Spiazzi, Tavella, Layton ed. Zanichelli**
Lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa si avvarrà delle attività presentate nel testo di nuova adozione: **Performer B2 di Spiazzi, Tavella, Layton ed. Zanichelli**.

TRIMESTRE

Correzione lavoro estivo: revisione tempi/ Past simple vs Present Perfect/ Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous/ for, since.
Presentazioni multimediali, blogs su vacanze estive, lessico relativo agli argomenti trattati, espressioni idiomatiche.

Build up to B2 (Performer B2)

Funzioni linguistiche: parlare di esperienze che stanno per essere vissute ed esperienze già vissute.

Strutture grammaticali: present simple and continuous (revision)

past simple and continuous (revision)

present perfect (revision)

future tenses (revision)

conditionals and modal verbs (revision)

Lessico: school-time, holidays memories, films and books, future projects, advice.

Competenze chiave: **Critical thinking and problem solving/decision making , learn by doing**

Towards Invalsi

Unit 1 Being connected

Funzioni linguistiche: dare informazioni personali, chiedere dettagli personali relativi alla quotidianità

Strutture grammaticali: present simple and present continuous, stative and dynamic verbs. For/ since
present perfect simple and past simple, present perfect continuous and duration form.

Lessico: useful expression for relationships/ phrasal verbs for relationships, word formation/suffixes to make nouns.

Competenze chiave: **Critical thinking and problem solving /decision making , learn by doing**

Towards Invalsi

Unit 2 Inspirational travel

Funzioni linguistiche: descrivere immagini, esprimere opinioni, dare esempi, esprimere contrasto

Strutture linguistiche: past simple and past continuous, used to and would+bare infinitive, used to and get used to
Past simple and past perfect simple, past perfect continuous.

Lessico: useful expressions for travelling, phrasal verbs, word formation/suffixes to make adjectives.

Competenze chiave: **Critical thinking and problem solving**

Towards Invalsi

PENTAMESTRE

Unit 3 Job opportunities

Funzioni linguistiche: esprimere opinioni, esprimere accordo/disaccordo, portare avanti una discussione

Funzioni linguistiche: future continuous and future perfect, articles and uses of articles.

Lessico: useful expressions for the workplace, phrasal verbs for jobs, word formation/suffixes to make adverbs.

Competenze chiave: **Flexibility and adaptability**

Towards Invalsi

DOSSIER 1 (21st-century skills)

GLOBAL AWARENESS: Zero hunger challenge, the challenge of integration

COMPACT PERFORMER CULTURE & LITERATURE MULTIMEDIALE

M. Spiazzi- M. Tavella- Layton

Ed. Lingue Zanichelli

THE MAKING OF THE NATION (SPECIFICATION 1)

- **History:** Meet the Celts
From the Romans to the Anglo-Saxons
The Norman conquest and feudalism
King John and the Magna Carta
The birth of Parliament
- **Literature:** G. Chaucer's portrait of English society

THE ENGLISH RENAISSANCE (SPECIFICATION 2)

- **History:** Meet the Tudors
- **Literature:** The English Renaissance
- **Comparing literatures:** The Italian and the English **sonnet** Petrarch/Shakespeare(My Mistress' Eyes)
- **Culture:** Why study Shakespeare?
- **Literature:** W. Shakespeare: the language genius, the playwright, the poet.

ATTIVITA' RIFERITE ALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO/SCHOOL-WORK EXPERIENCE.