

A.S.	2019/2020	DOCENTI	SUCAMELI LORENA
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 (FRANCESE)		
CLASSE	1 A	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE UMANE- INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE

COMPETENZE

LE INDICAZIONI NAZIONALI DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI PER I LICEI PREVEDONO CHE LO STUDIO DELLA LINGUA E DELLA CULTURA STRANIERA 2 PROCEDA ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI:

- COMPETENZE LINGUISTICO – COMUNICATIVE

- “CONOSCENZE SULL'UNIVERSO CULTURALE RELATIVO ALLA LINGUA DI RIFERIMENTO” CON IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI PADRONANZA RICONDUCEBILE AL LIVELLO B1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO ALLA FINE DELL'INTERO PERCORSO LICEALE.

PERTANTO GLI OBIETTIVI SPECIFICI INERENTI L'APPRENDIMENTO DELLA LINGUA NEL BIENNIO SONO DA RITENERSI:

LA COMPrensIONE GLOBALE E SELETTIVA DI TESTI ORALI E SCRITTI SU ARGOMENTI NOTI

LA PRODUZIONE DI TESTI ORALI E SCRITTI, LINEARI E COESI PER RIFERIRE FATTI ED ESPERIENZE PERSONALI

LA PARTECIPAZIONE ALLE CONVERSAZIONI

LA RIFLESSIONE SUL SISTEMA (FONOLOGIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, LESSICO) E SUGLI USI LINGUISTICI

LA RIFLESSIONE SULLE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO DELLA LINGUA PER AVVIARE UN PROCESSO DI AUTONOMIA NELLO STUDIO (FUNZIONI, VARIETÀ DI REGISTRI).

GLI OBIETTIVI SPECIFICI NELL'AMBITO DELLO SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALLA CULTURA DEI PAESI IN CUI SI PARLA LA LINGUA SONO RITENERSI:

LA COMPrensIONE DI ASPETTI CULTURALI, IN PARTICOLARE DI FENOMENI SOCIALI

L'ANALISI DI SEMPLICI TESTI SCRITTI, ICONOGRAFICI COME DOCUMENTI CULTURALI (PER ESEMPIO CULTURA LINGUA STRANIERA VS CULTURA LINGUA ITALIANA).

E' PREVISTO LO SVILUPPO DI COMPETENZE PIÙ GENERALI, TRASVERSALI CIOÈ ALLE VARIE DISCIPLINE:

COMPETENZA DI NATURA METACOGNITIVA (IMPARARE AD IMPARARE) IN MODO CHE LO STUDENTE SIA GUIDATO AD ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI:

STRATEGIE INDIVIDUALI DI STUDIO (SAPER CONSULTARE, PRENDERE APPUNTI, SCHEMATIZZARE FACENDO USO DI MAPPE)

STRATEGIE DI ASCOLTO (CHIEDE AIUTO, PREPARARSI PRIMA DI ASCOLTARE, CAPIRE LA SITUAZIONE, RISPONDERE A DOMANDE A SCELTA MULTIPLA), STRATEGIE DI LETTURA (CONTROLLARE CHE COSA RICHIEDE L'ESERCIZIO, SCANNING, INDOVINARE IL SIGNIFICATO DI UNA PAROLA IN BASE AL CONTESTO), STRATEGIE PER LA PIANIFICAZIONE DELLA SCRITTURA (RACCOGLIERE LE IDEE, SFRUTTARE UN MODELLO), STRATEGIE DI PARLATO (IMPARARE FRASI FATTE, INTERAGIRE ATTIVAMENTE, SEMPLIFICARE)

STRATEGIE DI GRUPPO (LE ATTIVITÀ IN CLASSE PREVEDONO ANCHE LAVORO IN COPPIE O EVENTUALMENTE DI PICCOLI GRUPPI SU CONSEGNE SPECIFICHE. LO SCOPO DI QUESTE ATTIVITÀ È SOPRATTUTTO QUELLO DI AVVIARE LA CLASSE AD UN APPROCCIO COOPERATIVO E ALL'INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON MAGGIORI DIFFICOLTÀ RELAZIONALI.

L'ELENCAZIONE DELLE STRATEGIE È PRESENTE NELLA PROGRAMMAZIONE PER MODULO DELLA PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA DI MATERIA.

RISPONDERE ALL'ESIGENZA DI PROGETTARE PERCORSI TRA LE MATERIE E CREARE COSÌ LE CONDIZIONI PERCHÉ LO STUDENTE POSSA COMPRENDERE NODI CONCETTUALI CHE RICHIEDONO L'INTERVENTO DI PIÙ DISCIPLINE.

LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA (FONOLOGIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, LESSICO, FUNZIONI E VARIETÀ DEI REGISTRI) SI AVVARRÀ DI UN METODO PREVALENTEMENTE INDUTTIVO BASATO SULL'ANALISI COMPARATIVA ITALIANO / FRANCESE CHE FACILITI L'USO CONSAPEVOLE E AUTONOMO DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE.

ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO: LEZIONE INTERATTIVA, LAVORO DI COPPIE O EVENTUALMENTE DI PICCOLI GRUPPI ED INDIVIDUALE.

MENTRE LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE FORMATIVA GUIDERÀ LO STUDENTE AD UTILIZZARE STRATEGIE DI AUTOCORREZIONE E AUTOVALUTAZIONE, LE PRESTAZIONI RICHIESTE AGLI STUDENTI, IN FASE DI VERIFICHE FORMALI, SONO DESCRITTE IN DETTAGLIO NELLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONDIVISA IN MATERIA, UNITAMENTE AL VOTO

LORO ASSEGNATO. LA VERIFICA SI AVVARRÀ DI PROVE DI TIPO OGGETTIVO E SOGGETTIVO. PER LE PROVE MISURABILI OGGETTIVAMENTE SI CONSIDERERÀ SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI AL 60 – 65% DEGLI ITEMS CORRETTI (LA SOGLIA VARIA A SECONDA DELLA DIFFICOLTÀ DELLA PROVA); PER PROVE DI TIPO SOGGETTIVO SI TERRANNO IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI INDICATORI:

COMPLETEZZA E COERENZA RISPETTO AI REQUISITI ASSEGNATI, CORRETTEZZA MORFO – SINTATTICA, RICCHEZZA E

APPROPRIATEZZA LESSICALE E PER PROVE ORALI, CONOSCENZA DEI CONTENUTI, ACCURATEZZA DELLA FORMA, ACCETTABILITÀ DELLA PRONUNCIA E SCORREVOLEZZA DEL DISCORSO.

PUNTEGGIO DA 1 (COMPITO NON SVOLTO) A 10 (LIVELLO DI ECCELLENZA) LIVELLO DI ACCETTABILITÀ:6.

VERRANNO IN PARTICOLARE ESEGUITE DELLE VERIFICHE DI TIPO FORMATIVE:

- RIFLETTERE, MEDIANTE L'AUTOVALUTAZIONE, NELLA RUBRICA *FAITES LE BILAN DEL CACHIER D'EXERCISES*
- OSSERVAZIONE, DA PARTE DELL'INSEGNANTE, DI OGNI SINGOLO ALUNNO O DI UN GRUPPETTO ALLA VOLTA, E REGISTRAZIONE DEI DIVERSI GRADI DI

PADRONANZA DELLA LINGUA FRANCESE.

- VERIFICHE SOMMATIVE DI TIPO STRUTTURATE O SEMI – STRUTTURATE.

L'ATTIVITÀ DI RECUPERO **IN ITINERE** PREVEDE L'ASSEGNAZIONE DI COMPITI AGGIUNTIVI DA SVOLGERE A CASA E/O IN CLASSE CON IL MONITORAGGIO DELL'INSEGNANTE IN CONCOMITANZA CON ATTIVITÀ SUPPLEMENTARI O DI POTENZIAMENTO ASSEGNATE AD ALTRI ALUNNI. GLI STUDENTI MAGGIORMENTE IN DIFFICOLTÀ ALLA FINE DEL TRIMESTRE SARANNO TENUTI A FREQUENTARE UN **CORSO DI RECUPERO O RECUPERO IN ITINERE**.

MATERIALE: LIVRE DE L'ELEVE " ÉTAPES " (VERSION LEGERE) CASA EDITRICE ZANICHELLI
ÉTAPES DE CULTURE

N°	Titolo del modulo	Contenuti	Obiettivi disciplinari	Periodo
----	-------------------	-----------	------------------------	---------

1	<p>UNITÉ 1</p>	<p>Funzioni linguistiche</p> <p><i>presentarsi e' presentare qualcuno chiedere e dire l'età chiedere e dire la provenienza e la nazionalità salutare chiedere e dire la data</i></p> <p>strutture grammaticali</p> <p><i>i pronomi personali soggetto atoni i verbi etre e avoir gli articoli determinativi e indeterminativi la formazione del femminile (1) la formazione del plurale (1) gli aggettivi possessivi</i></p> <p>lessico</p> <p><i>paesi e nazionalità i giorni della settimana i mesi dell'anno i numeri da 0 a 69 la famiglia (1) gli animali domestici</i></p> <p>pronuncia</p> <p><i>l'accento tonico gli articoli un/une e le/les</i></p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria persona ricercare informazioni all'interno di brevi testi descrivere in maniera semplice esperienze personali ed eventi utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali interagire oralmente su temi di interesse personale o su argomenti noti scrivere correttamente brevi e semplici testi su argomenti noti</p> <p>competenze chiave di cittadinanza</p> <p>imparare ad imparare progettare individuare collegamenti e relazioni acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>4 settimane circa</p>
---	-----------------------	---	---	--------------------------

2	UNITÉ 2	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>identificare qualcuno e qualcosa chiedere e indicare la professione chiedere delle informazioni personali l'uso della formula di cortesia</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>la formazione del femminile (2) la frase interrogativa con intonazione e con est-ce que qu'est-ce que / qu'est-ce que c'est / qui est-ce ? La frase negativa (1) c'est / il est (1) l'indicativo presente dei verbi del primo gruppo i verbi aller e venir</p> <p>lessico</p> <p>le professioni alcuni oggetti di uso comune la carta di identità</p> <p>pronuncia</p> <p>la liaison l'élision intonazione ascendente / discendente</p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>comprendere brevi messaggi orali relativi all'identificazione delle persone e delle cose intragire oralmente in contesti personali e sociali leggere e comprendere brevi testi relativi a personaggi famosi e testi relativi alla sfera personale scrivere semplici testi di presentazione di sé e di altri collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti l'identificazione di oggetti e le professioni</p> <p>competenze chiave di cittadinanza</p> <p>imparare ad imparare progettare collaborare partecipare acquisire ed interpretare l'informazione</p>	Circa 4 settimane
---	---------	--	---	-------------------

3	UNITÉ 3	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>descrivere l'aspetto fisico descrivere il carattere parlare al telefono</p> <p>strutture grammaticali</p> <p>Monsieur, Madame, Mademoiselle la formazione del femminile (3) le preposizioni articolate i pronomi personali tonici il ya gli avverbi interrogativi i numeri le preposizioni di luogo i verbi del secondo gruppo il verbo faire</p> <p>lessico</p> <p>l'aspetto fisico descrizione del viso il carattere le preposizioni di luogo (1) i numeri da 70</p> <p>pronuncia</p> <p>i suoni "e"</p> <p>pronuncia</p> <p>i suoni (u) (y)</p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>comprendere brevi dialoghi orali relativi alla descrizione fisica, brevi telefonate e messaggi interagire al telefono in contesti personali dando e/o ricevendo informazioni su persone ed avvenimenti scrivere brevi testi descrittivi sul carattere e sulla collocazione spaziale degli oggetti leggere e comprendere brevi testi descrittivi collaborare con i compagni per la formulazione di semplici telefonate</p> <p>competenze chiave di cittadinanza</p> <p>imparare ad imparare collaborare e partecipare risolvere problemi acquisire ed interpretare l'informazione</p>	Circa 4 settimane
---	---------	---	---	-------------------

4	UNITÉ 5	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>ordinare al ristorante ed esprimersi sul cibo invitare qualcuno a svolgere un'attività, rifiutare e / o accettare un invito</p> <p>strutture grammaticali</p> <p>gli articoli partitivi il pronome en très beaucoup la frase negativa (2) c'est / il est (2) il faut i verbi devoir, pouvoir, savoir, vouloir</p> <p>lessico</p> <p>la frutta la verdura gli alimenti la quantità negozi e commercianti i servizi i mezzi di pagamento chiedere e dire il prezzo</p> <p>pronuncia</p> <p>an</p> <p>cultura</p> <p>volume étapes de culture: la France physique et politique, p.2 tous à table ! , p.4 les produits du terroir, p.6 des recettes pour tous les goûts, p.8 la Martinique, la Fleur des Caraïbes, p.20</p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>comprendere messaggi orali relativi agli acquisti e al cibo interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo scrivere brevi testi su argomenti noti collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi relativi alla vendita e all'acquisto</p> <p>competenze chiave di cittadinanza</p> <p>imparare ad imparare collaborare e partecipare risolvere problemi acquisire ed interpretare l'informazione</p>	Circa 4 settimane
---	---------	--	---	-------------------

5	UNITÉ 6	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>descrivere l'abbigliamento scrivere un messaggio informale</p> <p>strutture grammaticali</p> <p>gli aggettivi dimostrativi la formazione del femminile (4) il pronome indefinito on il futur proche il passato prossimo i verbi del primo gruppo in-yer i verbi voir e sortir</p> <p>lessico</p> <p>il tempo libero situare nel tempo la famiglia (2) i vestiti e gli accessori</p> <p>cultura</p> <p>volume étapes de culture: Paris, le paradis de la mode, p.30</p>		<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>comprendere messaggi orali relative al tempo libero e all'abbigliamento leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo scrivere semplici testi su argomenti noti parlare del proprio abbigliamento</p> <p>competenze chiave di cittadinanza</p> <p>imparare ad imparare progettare collaborare e partecipare acquisire ed interpretare l'informazione</p>	Circa 4 settimane

Data 17/01/2020

Il Docente
SUCAMELI LORENA