

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA	Codice Mod. RQ 10.3 Pag. 1 / 6
---------------------------	---------------------------------------

A.S.	2019-20		
DISCIPLINA	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE		
CLASSE	TERZA	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO INDIR. GRAFICA

COMPETENZE : OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

SECONDO BIENNIO

LINGUA

COME TRAGUARDO DELL'INTERO PERCORSO LICEALE SI PONE IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI PADRONANZA RICONDUCIBILE ALMENO AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE, PARTENDO DA ESPERIENZE LINGUISTICHE CHE NEL SECONDO BIENNIO SI SVILUPPANO ATTRAVERSO I LIVELLI B1, B1+.

NELL'AMBITO DELLA COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA, LO STUDENTE SARÀ PORTATO A **COMPRENDERE** IN MODO GLOBALE, SELETTIVO E DETTAGLIATO TESTI ORALI/SCRITTI ATTINENTI ALLA SFERA PERSONALE, SOCIALE E CULTURALE CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUANTO RIGUARDA IL PERCORSO DI STUDI DEL LICEO ARTISTICO-GRAFICO;

DOVRÀ **PRODURRE** TESTI ORALI E SCRITTI STRUTTURATI E COESI PER RIFERIRE FATTI, DESCRIVERE FENOMENI E SITUAZIONI, SOSTENERE OPINIONI CON LE OPPORTUNE ARGOMENTAZIONI;

MOSTRERÀ DI POSSEDERE **LESSICO** E FRASEOLOGIA IDIOMATICA FREQUENTI RELATIVI AD ARGOMENTI DI INTERESSE GENERALE, DI STUDIO O DI LAVORO, DOVRÀ SAPER UTILIZZARE IN AUTONOMIA I DIZIONARI ANCHE SETTORIALI, MULTIMEDIALI E IN RETE AI FINI DI UNA SCELTA LESSICALE ADEGUATA AL CONTESTO;

GLI SARÀ RICHIESTO DI PARTECIPARE A **CONVERSAZIONI** E INTERAGIRE NELLA DISCUSSIONE IN MANIERA ADEGUATA SIA AGLI INTERLOCUTORI SIA AL CONTESTO, MOSTRANDO DI POSSEDERE UN LESSICO COERENTE CON GLI ARGOMENTI TRATTATI;

RIFLETERÀ SUL SISTEMA (FONOLOGIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, LESSICO, ECC.) E SUGLI **USI LINGUISTICI** (FUNZIONI, VARIETÀ DI REGISTRI E TESTI, ASPETTI PRAGMATICI, ECC.), ANCHE IN UN'OTTICA COMPARATIVA, AL FINE DI ACQUISIRE UNA CONSAPEVOLEZZA DELLE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA LA LINGUA STRANIERA E LA LINGUA ITALIANA.

CULTURA

LO STUDENTE DOVRÀ ESSERE IN GRADO DI PADRONEGGIARE LA LINGUA STRANIERA PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBIENTI E CONTESTI E PER COMPRENDERE GLI ASPETTI SIGNIFICATIVI DELLA CIVILTÀ DEGLI ALTRI PAESI IN PROSPETTIVA



I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 2 / 6

INTERCULTURALE ; ESAMINERÀ TEMI DI ATTUALITÀ NON SOLO RELATIVI ALLA CULTURA DEI PAESI IN CUI SI PARLA LA LINGUA INGLESE MA CON UNA VISIONE GLOBALE DELLE PROBLEMATICHE ; COMPRENDERÀ E CONTESTUALIZZERÀ TESTI LETTERARI DI EPOCHE DIVERSE, CON PRIORITÀ PER QUEI GENERI O PER QUELLE TEMATICHE CHE RISULTANO MOTIVANTI PER LO STUDENTE E IN ACCORDO CON IL PERCORSO DI STUDI; ANALizzerà E CONFRONTERÀ TESTI LETTERARI, MA ANCHE PRODUZIONI ARTISTICHE PROVENIENTI DA LINGUE/CULTURE DIVERSE (ITALIANE E STRANIERE). IN PARTICOLARE, A PARTIRE DALLA TERZA CLASSE LE STRUTTURE E LE FUNZIONI ACQUISITE NEL BIENNIO VENGONO APPROFONDITE E APPLICATE ALLO STUDIO DI ELEMENTI DI STORIA DELL'ARTE, DESIGN E GRAFICA. ATTRAVERSO LA LETTURA E L'ANALISI DI TESTI IN LINGUA E IL COMMENTO DELL'OPERA D'ARTE E DELL'IMMAGINE, SI APPROFONDISCE LA CONSAPEVOLEZZA CRITICA E SI RINFORZANO LA CAPACITÀ DI ARGOMENTARE CORRETTAMENTE SIA ORALMENTE SIA CON TESTI SCRITTI.

AMPIO SPAZIO VERRÀ DATO A METODI CHE FACCIANO USO DI STRUMENTI MULTIMEDIALI E INTERATTIVI PER COINVOLGERE SEMPRE DI PIÙ LO STUDENTE IN UN PERCORSO CHE LO METTA AL CENTRO DELL'ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO.

FA SEGUITO L'ELENCAZIONE DETTAGLIATA DEI CONTENUTI, DELLE ABILITÀ DI STUDIO PER UNITÀ E SARÀ CURA DEL DOCENTE SELEZIONARE LE ATTIVITÀ E CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI, COME PURE I CONTENUTI RELATIVI A CIVILTÀ E INTERCULTURA SULLA BASE DELLA PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE, CHE TERRÀ CONTO DEI LIVELLI DI PARTENZA, DEI RITMI DI APPRENDIMENTO, DEGLI INTERESSI DEGLI STUDENTI E DELLA PROGRAMMAZIONE STESSA DEL CONSIGLIO DI CLASSE..

CONTENUTI

COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA

Lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa si avvarrà delle attività presentate nel testo:
Performer B2 di Spiazzi, Tavella, Layton ed. Zanichelli.

Build up to B2

Funzioni linguistiche: parlare di esperienze che stanno per essere vissute ed esperienze già vissute.

Strutture grammaticali: present simple and continuous (revision)
past simple and continuous (revision)
present perfect (revision)
future tenses (revision)
conditionals and modal verbs (revision)

Lessico: school-time, holidays memories, films and books, future projects, advice.

Competenze chiave: Critical thinking and problem solving/decision making , learn by doing



I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 3 / 6

Towards Invalsi

Unit 1 Being connected

Funzioni linguistiche: dare informazioni personali, chiedere dettagli personali relativi alla quotidianità

Strutture grammaticali: - present simple and present continuous, stative and dynamic verbs.
- For/ since
- present perfect simple and past simple, present perfect continuous and duration form.

Lessico:

- espressioni utili per parlare di relazioni
- phrasal verbs relativi a relazioni
- word formation: suffissi per la formazione di sostantivi

Key language for social competence: - dare informazioni personali

Competenze chiave: Critical thinking and problem solving /decision making , learn by doing

Towards Invalsi

Unit 2 Inspirational travel

Funzioni linguistiche: descrivere immagini, esprimere opinioni, dare esempi, esprimere contrasto

Strutture linguistiche: past simple and past continuous, used to and would+bare infinitive, used to and get used to
Past simple and past perfect simple, past perfect continuous.

Lessico:

- espressioni utili per viaggiare
- phrasal verbs connesse al viaggio
- word formation: suffissi per la formazione di aggettivi

Key language for social competence: - esprimere la propria opinione

Competenze chiave: Critical thinking and problem solving

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 4 / 6

Towards Invalsi

Unit 3 Job opportunities

Funzioni linguistiche: esprimere opinioni, esprimere accordo/disaccordo, portare avanti una discussione

Strutture linguistiche: future continuous and future perfect, articles and uses of articles.

Lessico:

- espressioni utili al lavoro
- phrasal verbs connesse al lavoro,
- *word formation*: suffissi per la formazione di avverbi

Key language for social competence:

- esprimere opinioni
- agreeing/disagreeing
- dare esempi o ragioni
- aiutare il proseguire della discussione
- lettera formale

Competenze chiave: Flexibility and adaptability

Towards Invalsi

CULTURA: SPECIFIC TARGET SUBJECT AREAS

Lo sviluppo delle competenze relative all'universo culturale della lingua inglese avverrà attraverso tematiche dal seguente testo

"ART TODAY. ENGLISH FOR VISUAL AND MULTIMEDIA ART. CLIL FOR ENGLISH. SECOND EDITION" DI CLEGG E ORLANDI, EDIZ. CLITT

MODULO 1 - YOU AND CREATIVE ARTS

UNIT 5: WHAT IS ART FOR YOU?

MODULO 2 – THE WORLD OF VISUAL ARTS



I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 5 / 6

UNIT 1: INTRODUCTION TO VISUAL ARTS
UNIT 2: CERAMICS
UNIT 3: DRAWING
UNIT 4: PAINTING
UNIT 5: SCULPTURE
UNIT 6: ORGANIZING AN ART EXHIBITION

MODULO 3: DESIGN AND ADVERTISING

UNIT 1: WHAT IS DESIGN?
UNIT 2: PHILIPPE STARK: A FAMOUS DESIGNER
UNIT 3: DAVID WAHL, A YOUNG DESIGNER
UNIT 4: FAMOUS LOGOS
UNIT 5: ADVERTISING, ITS VOCABULARY AND SLOGNS
UNIT 6: THE LANGUAGE OF ADVERTISING
UNIT 7: COLOURS IN ADVERTISING
UNIT 8: NEW DEVELOPMENTS IN ADVERTISING

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Verranno proposte letture e sviluppate attività mirate alla produzione di un report con informazioni riguardanti l'esperienza di alternanza scuola-lavoro.

POTENZIAMENTO LINGUISTICO

E' infine prevista un'attività di potenziamento riservata a studenti con i prerequisiti necessari per frequentare un corso pomeridiano e sostenere l'esame finale di certificazione europea del livello raggiunto.

(Progetto Trinity- GESE 5-6 / ISE I - ISE II).



I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 6 / 6