



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA	Codice Mod. <b>RQ 10.3</b> Pag. 1 / 6
---------------------------	---------------------------------------

A.S.	2019-20		
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE		
CLASSE	SECONDA	INDIRIZZO	LICEI

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PRIMO BIENNIO

LE INDICAZIONI NAZIONALI DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI PER I LICEI PREVEDONO CHE LO STUDIO DELLA LINGUA E DELLA CULTURA STRANIERA 1 PROCEDA ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI:

- COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE
- CONOSCENZE SULL'UNIVERSO CULTURALE RELATIVO ALLA LINGUA DI RIFERIMENTO

CON IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI PADRONANZA RICONDUCEBILE AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO ALLA FINE DELL'INTERO PERCORSO LICEALE.

PERTANTO GLI **OBIETTIVI SPECIFICI** INERENTI L'APPRENDIMENTO DELLA **LINGUA NEL SECONDO ANNO** SONO DA RITENERSI RELATIVI AD UN LIVELLO B1 . ESSI SARANNO RESI RAGGIUNGIBILI ATTRAVERSO PERCORSI DI APPRENDIMENTO CHE MIRANO A SVILUPPARE LE SEGUENTI COMPETENZE:

➤ **LISTENING:**

- CAPIRE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DI UN DISCORSO CHIARO IN LINGUA STANDARD RELATIVI AD ESPERIENZE PERSONALI E FAMILIARI (PERSONA, FAMIGLIA, ACQUISTI, AMBIENTE CIRCOSTANTE, HOBBIES);
- COMPRENDERE IL SENSO GLOBALE DI MESSAGGI E ANNUNCI INDIVIDUANDONE GLI SCOPI COMUNICATIVI;
- COMPRENDERE IL SENSO DETTAGLIATO DI MESSAGGI RELATIVI AD AMBITI CONOSCIUTI PER REPERIRE INFORMAZIONI SPECIFICHE.

➤ **SPEAKING:**

- PARTECIPARE A CONVERSAZIONI SU ARGOMENTI DELLA SFERA FAMILIARE, DI INTERESSE PERSONALE O RIGUARDANTI LA VITA QUOTIDIANA (EX HOBBY, LAVORO, VIAGGI, FATTI D'ATTUALITÀ) USANDO PRONUNCIA E INTONAZIONI CORRETTE, UN LESSICO APPROPRIATO ALLE TEMATICHE SVILUPPATE E USUFRUENDO DELLE STRUTTURE ADEGUATE AL CONTESTO. LO STUDENTE È CHIAMATO A SAPER MANTENERE LA CONVERSAZIONE E AD ESSERE IN GRADO DI COMUNICARE CON SUFFICIENTE CHIAREZZA IL SIGNIFICATO DEL SUO DISCORSO.
- DESUMERE INFORMAZIONI ATTRAVERSO DOMANDE PER IL COMPLETAMENTO DI DIAGRAMMI, TAVOLE ECC.
- DESCRIVERE ESPERIENZE ED AVVENIMENTI, SPERANZE ED AMBIZIONI. DARE SPIEGAZIONI SU OPINIONI E PROGETTI.
- SAPER NARRARE UNA STORIA, LA TRAMA DI UN FILM O UN LIBRO DESCRIVENDO LE PROPRIE IMPRESSIONI.

➤ **READING:**

- CAPIRE IL SENSO GLOBALE DI UN TESTO SCRITTO DI USO CORRENTE LEGATO ALLA SFERA QUOTIDIANA O AL LAVORO , UN TESTO ARGOMENTATIVO, UN ARTICOLO DI GIORNALE INDIVIDUANDONE L'IDEA CENTRALE (*READING FOR GIST*);
- LEGGERE PER TROVARE INFORMAZIONI SPECIFICHE (*READING FOR SKIMMING/SCANNING*) IN TESTI COME QUELLI QUI SOPRA CITATI O SCRITTI PIÙ SPECIFICI CONTENENTI ISTRUZIONI, REGOLAMENTI ECC.;
- SAPER INTERPRETARE MATERIALE COME TABELLE, DIAGRAMMI E GRAFICI PER DEDURNE INFORMAZIONI.

➤ **WRITING:**

- SAPER SCRIVERE TESTI SEMPLICI E COERENTI (MESSAGGIO, LETTERA, E-MAIL, BIOGRAFIA ) RELATIVI AD ARGOMENTI NOTI O DI INTERESSE.
- SAPER ESPRIMERE ESPERIENZE ED IMPRESSIONI; SAPER ARGOMENTARE I PROPRI PUNTI DI VISTA ("FOR OR AGAINST" ESSAY)
- SAPER PRENDERE APPUNTI (DA UNA CONVERSAZIONE, DA UN ASCOLTO, ECC) PER POI COMPLETARE UN BREVE TESTO A RIGUARDO.
- RIFERIRE IN LINGUA INGLESE, ANCHE SEMPLIFICANDOLO, UN TESTO ORALE O SCRITTO RELATIVO ALLA SFERA DELLA VITA

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 2 / 6

QUOTIDIANA PERSONALE O SOCIALE.

➤ **VOCABULARY:**

- APPRENDERE IL LESSICO DI BASE RELATIVO AGLI ARGOMENTI AFFRONTATI UTILIZZANDO VARIE STRATEGIE PER L'APPRENDIMENTO E LA MEMORIZZAZIONE ( WORDS IN CONTEXT, SPIDERGRAMS, DIAGRAMS, MATCHING, VIDEO PRESENTATIONS ETC.)

GLI **OBIETTIVI SPECIFICI** NELL'AMBITO DELLO SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALLA **CULTURA** DEL PAESE IN CUI SI PARLA LA LINGUA SONO DA RITENERSI:

- LA COMPrensIONE DI ASPETTI CULTURALI ,
- L'ANALISI DI SEMPLICI TESTI SCRITTI, ICONO-GRAFICI COME DOCUMENTI DI ATTUALITÀ, FILM, VIDEO
- IL RICONOSCIMENTO DI SIMILARITÀ E DIVERSITÀ TRA FENOMENI CULTURALI ( AD ESEMPIO CULTURA LINGUA STRANIERA VS CULTURA LINGUA ITALIANA)

E' PREVISTO ANCHE LO SVILUPPO DI **COMPETENZE PIÙ GENERALI**, TRASVERSALI CIOÈ ALLE VARIE DISCIPLINE :

- **COMPETENZA DI NATURA METACOGNITIVA** ( IMPARARE AD IMPARARE) IN MODO CHE LO STUDENTE SIA GUIDATO AD ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI:
  - **STRATEGIE INDIVIDUALI DI STUDIO** ( SAPER CONSULTARE, PRENDERE APPUNTI, SCHEMATIZZARE FACENDO USO DI MAPPE)
  - **STRATEGIE DI ASCOLTO** ( CHIEDERE AIUTO, PREPARARSI PRIMA DI ASCOLTARE, CAPIRE LA SITUAZIONE, RISPONDERE A DOMANDE A SCELTA MULTIPLA), **STRATEGIE DI LETTURA** (CONTROLLARE CHE COSA RICHIEDE L'ESERCIZIO, SCANNING, INDOVINARE IL SIGNIFICATO DI UNA PAROLA IN BASE AL CONTESTO )
  - **STRATEGIE PER LA PIANIFICAZIONE DELLA SCRITTURA** ( RACCOGLIERE LE IDEE , SFRUTTARE UN MODELLO)
  - **STRATEGIE DI PARLATO**( IMPARARE FRASI FATTE, INTERAGIRE ATTIVAMENTE, SEMPLIFICARE.
  - **STRATEGIE DI GRUPPO** LE ATTIVITÀ IN CLASSE PREVEDONO ANCHE LAVORO IN COPPIE, EVENTUALMENTE DI PICCOLO GRUPPO SU CONSEGNE SPECIFICHE . LO SCOPO DI QUESTE ATTIVITÀ È SOPRATTUTTO QUELLO DI AVVIARE LA CLASSE AD UN APPROCCIO DI LAVORO COOPERATIVO E ALL'INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON MAGGIORI DIFFICOLTÀ RELAZIONALI.
- **COMPETENZE DIGITALI** ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEL **DIGITAL BOOK** COME STRUMENTO PER INCREMENTARE LA MOTIVAZIONE ALL'APPRENDIMENTO IN AULA E COME SUPPORTO ALLO STUDIO PERSONALE, AL RECUPERO E AGLI APPROFONDIMENTI PERSONALI.
- **COMPETENZE RELATIVE A "CITTADINANZA"** , SOTTO LA VOCE CITTADINANZA ATTIVA NELLA PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ SONO PROPOSTI ARGOMENTI DA BRANI, INTERVISTE ECC.

SONO INOLTRE PREVISTE **ATTIVITÀ E CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI** PER RISPONDERE ALL'ESIGENZA DI PROGETTARE PERCORSI TRA LE MATERIE E CREARE COSÌ LE CONDIZIONI PERCHÉ LO STUDENTE POSSA COMPRENDERE NODI CONCETTUALI CHE RICHIEDONO L'INTERVENTO DI PIÙ DISCIPLINE.

LA **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** ( FONOLOGIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, LESSICO, FUNZIONI E VARIETÀ DEI REGISTRI) SI AVVARRÀ DI UN METODO PREVALENTEMENTE INDUTTIVO BASATO SULL'ANALISI COMPARATIVA ITALIANO/INGLESE CHE FACILITI L'USO CONSAPEVOLE E AUTONOMO DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE.

**L' ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO** PREVEDE LEZIONI INTERATTIVE, LAVORO IN COPPIE, EVENTUALMENTE A PICCOLI GRUPPI ED INDIVIDUALE CON L'UTILIZZO DEI SEGUENTI **STRUMENTI E SUSSIDI DIDATTICI**: LIBRO DIGITALE, COMPUTER, CD, VIDEO, FILM, TESTI DI CANZONI, STRUMENTI MUSICALI, INTERNET, LAVAGNA INTERATTIVA MULTIMEDIALE.

LA **VERIFICA** SI AVVARRÀ DI PROVE DI TIPO OGGETTIVO E SOGGETTIVO. PER LE PROVE MISURABILI OGGETTIVAMENTE SI CONSIDERERÀ SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI AL 60% DI ITEM CORRETTI SUL TOTALE; PER PROVE DI TIPO SOGGETTIVO SI TERRANNO IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI INDICATORI: COMPLETEZZA E COERENZA RISPETTO AI REQUISITI ASSEGNATI, CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICA, RICCHEZZA E APPROPRIATEZZA LESSICALE E PER LE PROVE ORALI, ACCETTABILITÀ DELLA PRONUNCIA E SCORREVOLEZZA DEL DISCORSO. PUNTEGGIO DA 1 (COMPITO NON SVOLTO) A 10 (LIVELLO DI ECCELLENZA). LIVELLO DI ACCETTABILITÀ:6.

L'attività di **recupero in itinere** prevede attività di error analysis in classe guidata dalla docente e l'assegnazione di compiti aggiuntivi da svolgere a casa. La frequenza di corsi di recupero è prevista ove possibile per quegli studenti con carenze diffuse e/o gravi rilevate alla fine del primo trimestre.

FA SEGUITO L'ELENCAZIONE DETTAGLIATA DEI **CONTENUTI, DELLE ABILITÀ DI STUDIO PER UNITÀ** E SARÀ CURA DEL DOCENTE SELEZIONARE LE ATTIVITÀ E CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI, COME PURE I CONTENUTI RELATIVI A CIVILTÀ E INTERCULTURA SULLA BASE DELLA PROGRAMMAZIONE DELLA SINGOLA CLASSE, CHE TERRÀ CONTO DEI LIVELLI DI PARTENZA, DEI RITMI DI APPRENDIMENTO, DEGLI INTERESSI DEGLI STUDENTI E DELLA PROGRAMMAZIONE STESSA DEL CONSIGLIO DI CLASSE.

**DAL TESTO IN ADOZIONE: GET THINKING 1,  
PUCHTA-STRANKS-JONES EDIZIONI CAMBRIDGE**

**CONTENUTI/ STUDY SKILLS/ CITIZENSHIP**

<p><b>UNIT 9</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR: FUNCTIONS: CULTURE : STUDY SKILLS:  STRATEGY: VALUES : CITIZENSHIP:</p>	<p>PLACES IN TOWN, THINGS IN TOWN <b>BE GOING TO (INTENTIONS); PRESENT CONTINUOUS (ARRANGEMENTS), ADVERBS OF MANNER</b> INVITING AND MAKING ARRANGEMENTS ON YOUR BIKE! SPEAKING; TAKING TURNS; WRITING: STRUCTURING A REPORT COMPOUND NOUNS; PROBLEM SOLVING APPRECIATING OTHER CULTURES THE ROADS THE STUDENTS USE</p>
<p><b>UNIT 10</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR: FUNCTIONS: CULTURE : STUDY SKILLS:  STRATEGY: VALUES : CITIZENSHIP:</p>	<p>PARTS OF THE BODY; HEALTH PROBLEMS; <i>WHEN, IF AND AS SOON AS</i> <b>WILL / WON'T (FUTURE PREDICTIONS; OFFERS AND SPONTANEOUS DECISIONS); FIRST CONDITIONAL</b> MAKING PREDICTIONS HOW LONG WILL YOU LIVE? LISTENING: LISTENING FOR GIST IDIOMS EXERCISE AND HEALTH; GETTING HELP WRITING A QUESTIONNAIRE ABOUT FREE TIME</p>
<p><b>UNITS 11, 12</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR:  FUNCTIONS: CULTURE : STUDY SKILLS: CITIZENSHIP</p>	<p>TRANSPORT AND TRAVEL; PERSONALITIES, PERSONAL QUALITIES. <b>PRESENT PERFECT SIMPLE WITH EVER NEVER, ALREADY, YET AND JUST; PRESENT PERFECT VS SIMPLE PAST</b> TALKING ABOUT LIFE EXPERIENCES / WORD AND INTONATION STRESS WHO ARE OUR ROLE-MEDIA? LINKERS GOOD ROLE-MODELS</p>

**DAL TESTO IN ADOZIONE: GET THINKING 2,  
PUCHTA-STRAKES-JONES EDIZIONI CAMBRIDGE**

<p><b>UNITS 1-2</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR:</p> <p>FUNCTIONS: PRONUNCIATION: CULTURE : STUDY SKILLS: <b>CITIZENSHIP</b></p>	<p>GADGETS, HOUSEWORK; SPORT AND SPORT VERBS. <b>HAVE TO, DON'T HAVE TO, SHOULD, SHOULDN'T; PAST CONTINUOUS VS PAST SIMPLE, DEFINING RELATIVE CLAUSE.</b></p> <p>OPINIONS; TALKING ABOUT FEELING / VOWEL SOUNDS WOMEN'S WORK; NO BARRIERS LISTENING, PREDICTING BOYS AND GIRLS: DIFFERENT ATTITUDES TO HOUSEWORK.</p>
<p><b>UNITS 3,4</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR:</p> <p>FUNCTIONS: PRONUNCIATION: CULTURE : STUDY SKILLS: <b>CITIZENSHIP</b></p>	<p>SCHOOL AND LEARNING; ENTERTAINMENT. <b>PRESENT PERFECT WITH FOR AND SINCE, REFLEXIVE PRONOUNS, A, AN, THE OR ZERO ARTICLE; AS...AS / INTENSIFIERS WITH COMPARATIVES; COMPARATIVES OF ADVERBS.</b> ASKING AND GIVING/REFUSING PERMISSION; CHECKING</p> <p>UNDERSTANDING./ WORD STRESS A BETTER EDUCATION SPEAKING ( SIMILARITIES AND DIFFERENCES) ATTRACTING TEENAGERS BACK TO THE CINEMA.</p>
<p><b>UNITS 5,6</b></p> <p>VOCABULARY: GRAMMAR:</p> <p>FUNCTIONS: CULTURE : STUDY SKILLS: <b>CITIZENSHIP:</b></p>	<p>INFORMATION TECHNOLOGY, ADVICE; MUSIC, MAKING MUSIC <b>INDEFINITE PRONOUNS (EVERYONE, NO ONE ETC, ), SHOULD/, SHOULDN'T, HAD BETTER, OUGHT TO; PRESENT PERFECT SIMPLE VS PRESENT PERFECT CONTINUOUS, NON- DEFINING CLAUSE</b></p> <p>GIVING ADVICE, EXPRESSING ANNOYANCE TEENAGERS TEACH TECHNOLOGY <i>READING</i>( LOGICAL SEQUENCING), <i>WRITING</i> ( INSTRUCTIONS). PARENTAL CONTROL OF ONLINE ACTIVITIES.</p>

<p><b>UNITS 7,8</b></p> <p>VOCABULARY:</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>FUNCTIONS:</p> <p>CULTURE :</p> <p>STUDY SKILLS:</p> <p>STRATEGY:</p> <p>VALUES:</p> <p><b>CITIZENSHIP:</b></p>	<p>THE ENVIRONMENT; VERBS TO TALK ABOUT ENERGY , <b>SCIENCE</b></p> <p><b>WILL (NOT), MAY (NOT), MIGHT (NOT) FOR PREDICTION; MODAL VERBS OF DEDUCTION (PRESENT); FIRST CONDITIONAL REVIEW; UNLESS IN FIRST CONDITIONAL SENTENCES USED TO / SECOND CONDITIONAL / WISH</b></p> <p>EXPRESSING SURPRISE AND ENTHUSIASM , TALKING ABOUT PAST HABITS</p> <p>STOP BEFORE IT'S TOO LATE / GIRLS DON'T DO SCIENCE</p> <p>WRITING: AN ARTICLE / WRITING A SHORT BIOGRAPHY</p> <p>USING A MONOLINGUAL DICTIONARY</p> <p>CARING FOR THE WORLD / HOW SCIENCE HELPS PEOPLE</p> <p>ENVIRONMENTAL PROBLEMS /SCIENCE IN SCHOOLS</p>
---	--

La docente  
V. Strazza