

## I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISQ



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA (con Insegnante Tecnico Pratico)

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 4

A.S.	2019/2020	DOCENTI	MINOTTI, MOSCHETTI, MONTEFUSCO
DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA		
CLASSE	SECONDA	INDIRIZZO	TUTTI GLI INDIRIZZI

### COMPETENZE

RILEVARE IL CONTRIBUTO DELLA TRADIZIONE EBRAICA E CRISTIANA ALLO SVILUPPO DELLA CIVILTÀ UMANA, EDUCANDO AL RISPETTO DELLA DIVERSITÀ  
IMPOSTARE UNA RIFLESSIONE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELLA VITA A PARTIRE DALLA CONOSCENZA DELLA BIBBIA, COGLIENDO LA NATURA DI ALCUNI ASPETTI DEL LINGUAGGIO EBRAICO-CRISTIANO  
COGLIERE LA CENTRALITÀ DELLA FIGURA DI GESÙ DI NAZARETH NELLA STORIA OCCIDENTALE E SAPER ESPLICITARE IN QUALI FORME QUESTA RILEVANZA STORICO CULTURALE SI ARTICOLA

N.B. Il programma preventivo si riferisce alle Indicazioni dell'insegnamento della Religione cattolica per le scuole secondarie del secondo ciclo approvate con DPR n. 176 del 20 agosto 2012

N°	Titolo del modulo	Contenuti	Attività di laboratorio (se previste)	Obiettivi disciplinari	Periodo
1	<b>EBRAISMO E GIUDAISMO</b>	1.EBRAISMO E GIUDAISMO 1.1 Riferimenti al contesto storico, culturale e religioso delle origini dell'Ebraismo (cenni alle religioni egizia, cananea e mesopotamica) 1.1.1 Cultura ebraica: tra continuità e rottura 1.1.2 Storia ebraica come modello di "storia aperta" 1.2.1 Ricerca storica e storia ebraica 1.2.2 Elementi di storia ebraica 1.3 Il monoteismo ebraico 1.3.1 Storia del popolo ebraico 1.3.2 La teologia ebraica: il tema dell'Alleanza e riferimenti a figure significative del popolo ebraico 1.3.3 La pratica religiosa 1.4 Il Decalogo come codice morale universale		Individuare i caratteri culturali e religiosi delle civiltà mediorientali. Ricostruire le tappe principali della storia ebraica, individuare gli elementi propri della religione ebraica, individuare la dimensione della trascendenza nel percorso storico ebraico.	Da settembre a gennaio

2	<p><b>GESU' E IL CRISTIANESIMO</b></p>	<p>2. IL CRISTIANESIMO            2.1 Il luogo culturale delle origini del cristianesimo            2.1.1 Contesto culturale            2.1.2 Contesto politico            2.1.3 Contesto religioso            2.2 La fonte dei vangeli            2.3 Gesù di Nazareth:            2.3.1 Notizie storiche            2.3.2 La Divinità di Cristo            2.3.2.1 dalla predicazione            2.3.2.2 dalle manifestazioni            2.3.2.3 dalle opere            2.3.3 Il mistero dell'incarnazione            2.3.4 Il mistero pasquale e la Pentecoste            Le Beatitudini e il Discorso della Montagna</p>		<p>Confrontare continuità e discontinuità tra ebraismo e cristianesimo, conoscere gli elementi caratteristici della figura di Gesù di Nazareth, saper elencare e collegare fra loro i fattori che fondano la storicità di Gesù.</p>	<p>Da gennaio aprile</p>
3	<p><b>LA CHIESA PRIMITIVA</b></p>	<p>3. LA CHIESA PRIMITIVA            3.1 La figura di Saulo di Tarso (San Paolo)            3.2 I cristiani nella società romana (Didachè e Lettera a Diogneto)            3.3 Le persecuzioni            3.4 Le principali comunità cristiane del Mediterraneo</p>		<p>Cogliere aspetti essenziali del "volto" della Chiesa nei primi tempi del Cristianesimo, con particolare riferimento ai rapporti con la società e cultura romana e greca</p>	<p>Maggio</p>

