

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



CERTIQUALITY
È MEMBRO DELLA
FEDERAZIONE CISQ



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA (con Insegnante Tecnico Pratico)

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 7

A.S.	2019 - 2020	DOCENTI	DE CARLI NADIA - MEDA LAURA MARIA - PAOLA MONTEVERDI
DISCIPLINA	SCIENZE UMANE		
CLASSE	4 ^a A B C	INDIRIZZO	LES

COMPETENZE

- Saper cogliere i nuclei fondamentali che costituiscono gli argomenti trattati
- Saper comprendere un testo
- Saper analizzare e sintetizzare un testo
- Saper esporre e rielaborare argomenti con proprietà linguistica e con uso del linguaggio specifico
- Saper costruire schemi e mappe concettuali
- Saper cogliere analogie e differenze
- Saper cogliere rapporti interdisciplinari con materie affini
- Comprendere le dinamiche sociali, con particolare attenzione alla persona ed ai contesti di convivenza
- Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali
- Saper lavorare efficacemente in gruppo

N.	Titolo del Modulo	Contenuti	Obiettivi Disciplinari	Periodo
1	Dentro la società: norme, istituzioni e devianza	<p><u>Le norme sociali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regole di convivenza • Caratteristiche delle norme sociali <p><u>Le istituzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Che cosa è un'istituzione • Le istituzioni come reti di status e ruoli • La storicità delle istituzioni • L'oggettivazione dell'istituzione: le organizzazioni sociali • La struttura delle organizzazioni: la burocrazia <p><u>La devianza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La problematica definizione di devianza • L'origine della devianza • Merton: Il divario tra mezzi e fini • La labelling theory <p><u>Il controllo sociale e le sue forme</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti di controllo • Le modalità di controllo • Significato e storia delle istituzioni penitenziarie • La funzione sociale del carcere 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore intrinseco ed estrinseco delle regole sociali • Comprendere cosa siano istituzioni ed organizzazioni ed il funzionamento interno alla burocrazia • Comprendere la problematica della devianza e le sue conseguenze 	Settembre Ottobre

N.	Titolo del Modulo	Contenuti	Obiettivi Disciplinari	Periodo
2	Industria culturale e comunicazione di massa	<u>L'industria culturale: concetto e storia</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cosa si intende per industria culturale • La stampa • La fotografia • Il cinema <u>Industria culturale e società di massa</u> <ul style="list-style-type: none"> • La nuova realtà storico sociale del '900 • La civiltà dei mass media • La cultura della TV • La natura pervasiva dell'industria culturale • Apocalittici e integrati <u>Cultura e comunicazione nell'era digitale</u> <ul style="list-style-type: none"> • I new media • La cultura della rete • La rinascita della scrittura nell'epoca del web 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'evoluzione storica dei mezzi di comunicazione di massa • Comprendere aspetti positivi e negativi 	Novembre Dicembre

N.	Titolo del Modulo	Contenuti	Obiettivi Disciplinari	Periodo
3	Forme della vita politica ed economica	<u>L'antropologia politica</u> <ul style="list-style-type: none"> • Un'analisi di tipo comparativo • Il metodo dell'antropologia politica • Le origini della disciplina • La classificazione dei sistemi politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le diverse forme di organizzazione politica e di gestione delle risorse nelle società più semplici 	Gennaio Febbraio

Bande, tribù, chiefdom

- I sistemi politici non centralizzati
- Le bande
- Le tribù
- I sistemi centralizzati: il chiefdom

L'antropologia economica

- Il confronto con l'economia
- La distinzione tra metodologia induttiva e deduttiva
- Le origini della disciplina
- Il potlac
- Il kula e le analisi di Malinowski
- Mauss e l'economia del dono
- La razionalità economica dei popoli tribali

Temi politici ed economici dell'antropologia oggi

- Temi e problemi dell'antropologia postcoloniale
- Lo sguardo antropologico sulla politica occidentale
- L'antropologia di fronte allo sviluppo

N.	Titolo del Modulo	Contenuti	Obiettivi Disciplinari	Periodo
4	Religione e secolarizzazione	<p><u>Le dimensioni sociali della religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La religione come istituzione • Aspetti comuni delle grandi religioni <p><u>I sociologi classici di fronte alla religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comte e Marx: il superamento della religione • Durkheim: la religione come fenomeno sociale • Weber: calvinismo e capitalismo • La religione come oggetto di ricerca empirica <p><u>La religione nella società contemporanea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Laicità e globalizzazione • La secolarizzazione • Il pluralismo religioso • Religione invisibile e sacro fatto in casa • Il fondamentalismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come la religione sia un fenomeno universale anche se assume forme diverse • Comprendere il fenomeno della secolarizzazione nell'epoca contemporanea e quello del fondamentalismo religioso 	<p>Marzo Aprile</p>

N.	Titolo del Modulo	Contenuti	Obiettivi Disciplinari	Periodo
5	La ricerca antropologica	<u>Le origini del metodo antropologico</u> <ul style="list-style-type: none">• La specificità della ricerca antropologica• Malinowski alle Trobiand: un modello di ricerca <u>Le fasi della ricerca antropologica</u> <ul style="list-style-type: none">• Il lavoro sul campo• L'interpretazione dei dati• La monografia etnografica <u>Oggetti e metodi dell'antropologia oggi</u> <ul style="list-style-type: none">• L'evoluzione del concetto di campo• Nuovi oggetti di studio <u>Professione antropologo</u> <ul style="list-style-type: none">• Il percorso di studio e le specializzazioni• Prospettive di lavoro e linee guida della ricerca	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere le caratteristiche della ricerca antropologica	Maggio Giugno

N.B.: Attività di laboratorio non prevista

Data 12/01/2020

Il Docente
Laura Maria Meda

.....

