

## I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA (con Insegnante Tecnico Pratico)

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 6

A.S.	2019/2020	DOCENTI	MINOTTI, MOSCHETTI, MONTEFUSCO
DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA		
CLASSE	TERZA	INDIRIZZO	TUTTI GLI INDIRIZZI

### COMPETENZE

COGLIERE LA PRESENZA E L'INCIDENZA DEL CRISTIANESIMO NELLA STORIA E NELLA CULTURA PER UNA LETTURA CRITICA ANCHE DEL MONDO CONTEMPORANEO  
DARE CONTO DEGLI ELEMENTI FONDAMENTALI DELLO SVILUPPO DELLA FEDE CRISTIANA NEL CORSO DEL TEMPO, EVIDENZIANDO LE COSTANTI E CONTESTUALIZZANDO LE VICENDE PIÙ SIGNIFICATIVE  
RICONOSCERE E SPIEGARE SIMBOLOGIE, METAFORE E FIGURE DELL'AMBITO CRISTIANO A PARTIRE DA UN'OPERA D'ARTE  
L'ISLAM IERI E OGGI: SAPERSI ORIENTARE NELL'AMBITO DELLA RELIGIONE MUSSULMANA IN UNA PROSPETTIVA DI CONFRONTO-DIALOGO CON EBRAISMO E CRISTIANESIMO

N.B. IL PROGRAMMA PREVENTIVO SI RIFERISCE ALLE INDICAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA PER LE SCUOLE SECONDARIE DEL SECONDO CICLO APPROVATE CON DPR N. 176 DEL 20 AGOSTO 2012

N°	Titolo del modulo	Contenuti	Attività di laboratorio (se previste)	Obiettivi disciplinari	Periodo
1	<b>IL CRISTIANESIMO: PERCORSI TEOLOGICI</b>	1. IL CRISTIANESIMO: PERCORSI TEOLOGICI 1.1 La rivelazione della Trinità 1.1.1 Dio Padre 1.1.2 Dio Figlio 1.1.3 Dio Spirito Santo 1.2 La realtà della Chiesa 1.2.1 La comunità dei credenti 1.2.2 I sacramenti		Delineare le caratteristiche fondamentali della chiesa, riconoscere il connotato religioso di alcune feste del nostro Paese.	Da settembre a ottobre

2	<p><b>LA PRIMA EVOLUZIONE DELLA FEDE CRISTIANA</b></p>	<p>2. LA PRIMA EVOLUZIONE DELLA FEDE CRISTIANA</p> <p>2.1 Caratteri fondamentali della religione cristiana</p> <p>2.1.1 Dio Padre e fratello</p> <p>2.1.2. Superamento del dualismo</p> <p>2.1.3. Universalità e adattabilità</p> <p>2.1.4. Coerenza, dottrina e vita</p> <p>2.1.5. La concezione della realtà</p> <p>2.2 La fede come prassi nel mondo</p> <p>2.3 Gli elementi della trasmissione della fede</p> <p>2.4 La vita ecclesiale</p> <p>2.4.1 Il piano della struttura</p> <p>2.4.2 Il piano della riflessione teologica</p> <p>2.4.2.a Il confronto con il giudaismo</p> <p>2.4.2.b. I movimenti scismatici</p> <p>2.4.2.c. Lo gnosticismo</p> <p>2.4.2.d. Le eresie cristologiche</p> <p>2.4.2.e. I Padri della chiesa</p> <p>2.4.2.f. I Concili</p> <p>2.4.2.g. Lo scisma d'Oriente</p> <p>2.4.3. Il piano della ricerca spirituale e mistica</p> <p>2.4.3.a. Il monachesimo</p> <p>2.4.3.b. I Santi</p>		<p>Riconoscere il processo di diffusione del cristianesimo in altri momenti storici, individuare i caratteri fondamentali della religione cristiana a confronto con la cultura e la religione pagana, contestualizzare a livello storico-politico i primi secoli cristiani, dare conto dei dibattiti teologici avvenuti nell'età patristica in relazione al simbolo di fede, delineare gli elementi tipici del cristianesimo orientale e del monachesimo.</p>	<p>Da novembre a gennaio</p>
---	--	--	--	---	------------------------------

3	<b>L'EVOLUZIONE DELLA FEDE CRISTIANA: TRA ERESIE E RIFORME</b>	3. L'EVOLUZIONE DELLA FEDE CRISTIANA: TRA ERESIE E RIFORME 3.1 Il piano della vita istituzionale della Chiesa 3.1.1 Cristianesimo e potere. 3.1.2. L'espansione araba e le crociate 3.2. L'evoluzione della vita ecclesiale 3.2.1. Il rinnovamento del clero 3.2.2. Il millenarismo 3.2.3. Eresie ed inquisizione 3.3. Cenni di teologia medioevale 3.4. La riforma della vita monastica 3.4.1 Cluny, Carmelitani, Cistercensi 3.4.2. Francesco e Domenico		Saper contestualizzare il fenomeno delle crociate, saper cogliere gli elementi qualificanti della sensibilità religiosa medioevale, conoscere le espressioni principali del cristianesimo medioevale	Da febbraio a marzo
---	--	---	--	--	---------------------

4	<b>ISLAM</b>	<p>4. L'ISLAM</p> <p>4.1 La fede islamica</p> <p>4.1.1 Il monoteismo islamico</p> <p>4.1.2. La Legge e il Corano</p> <p>4.1.3. L'escatologia</p> <p>4.2 La pratica religiosa</p> <p>4.2.1. I pilastri dell'Islam</p> <p>4.2.2 Il Sufismo</p> <p>4.2.3 La morale</p> <p>4.2.4 Il culto</p> <p>4.3 La storia islamica</p> <p>4.3.1. Muhammad e i califfi</p> <p>4.3.2. Sunniti e sciiti</p> <p>4.3.3. Jihad</p> <p>4.4 Problemi aperti oggi nell'Islam</p> <p>4.4.1 Il confronto/scontro con l'occidente</p> <p>4.4.2 I nuovi movimenti culturali musulmani</p>		<p>Presentare gli elementi storici, teologici e religiosi dell'islam, confrontare teologia e pratica religiosa cristiana, musulmana ed ebraica, mettere a confronto testo biblico e testo coranico</p>	aprile
---	--------------	---	--	--	--------

5	<p><b>PERCORSO DI APPROFONDIMENTO SU SIMBOLI/METAFORE DELL'ARTE RELIGIOSA MEDIOEVALE</b></p>	<p>5. PERCORSO DI APPROFONDIMENTO SU SIMBOLI/METAFORE DELL'ARTE RELIGIOSA MEDIOEVALE</p> <p>5.1 Recupero del significato del rapporto tra simbolo, arte e religione.</p> <p>5.2 Repertorio di simboli, miti e leggende cristiane (es. leggenda di Artù e il Graal)</p> <p>5.2.1 La specificità cristiana dei simboli (albero della vita, Croce, simboli cristiani nel Romanico e nel Gotico)</p> <p>5.2.2 Esempi di lettura dell'architettura cristiana</p> <p>5.2.3 La relazione tra rito e liturgia</p> <p>5.3 Pellegrinaggi e percorsi spirituali nel Medioevo</p> <p>5.4 Esemplificazione di letture di alcuni simboli attraverso categorie etico cristiane</p>		<p>Individuare e riconoscere gli elementi caratteristici del simbolo cristiano e abbozzare alcune possibili letture di carattere etico/spirituale</p>	<p>maggio</p>
---	--	---	--	---	---------------