

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (Mi) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

BANDO INTERNO PERSONALE DOCENTE –

Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Avviso pubblico 4427

Codice CUP di riferimento:

E25B17006790007

Prot. 214/VIII.1 20.2.2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazione Pubbliche" e ss.mm.ii;

VISTO il D.I. 44 del 01.02.2001 concernente "Regolamento concernente le istruzioni generali sulle gestioni amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche"

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTA la comunicazione: Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

VISTA l'autorizzazione del Progetto codice 10.2.5A-FSEPON-LO-2018-110

4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Piano	N Progetti Autorizzati	Importo Autorizzato	Numero Protocollo (MIUR)	Data Protocollo (MIUR)	Conferma Presa Visione Lettera	Data Presa Visione
995737	1	€ 28.328,00	9286	10/04/2018	✓	13/04/2018

ACQUISITA la Delibera del Consiglio d'Istituto n° 415 del 13 febbraio 2017 di approvazione di tutte le azioni PON 10.2

VISTA la Delibera n° 2 del 9 maggio 2017 di approvazione di tutte le Azioni PON 10.2

RILEVATA la necessità di reperire tra il personale interno al Nostro Istituto più figure per lo svolgimento dell'attività di potenziamento e tutoraggio nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso,

COMUNICA

che è **aperta la procedura di selezione** tra il personale **interno** al Nostro Istituto per il reclutamento di ESPERTI E **TUTOR** da impiegare nelle attività del progetto Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa..

Gli ambiti di interesse, specificati nei due moduli ripetuti due volte, sono i seguenti:

Titolo modulo	Progetto educazione al patrimonio
Descrizione modulo	<p>Primo modulo:</p> <p>Per costruire una cittadinanza piena è fondamentale sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l’obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità, e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese.</p> <p>Il patrimonio culturale è da intendersi nella sua definizione più ampia, quale patrimonio immateriale e di “eredità-patrimonio culturale”, come sancito dalla Convenzione di Faro (2005): “L’eredità culturale è un insieme di risorse ereditate dal passato che le popolazioni identificano, indipendentemente da chi ne detenga la proprietà, come riflesso ed espressione dei loro valori, credenze, conoscenze e tradizioni, in continua evoluzione.</p> <p>Essa comprende tutti gli aspetti dell’ambiente che sono il risultato dell’interazione nel corso del tempo fra le popolazioni e i luoghi; una comunità di eredità è costituita da un insieme di persone che attribuisce valore ad aspetti specifici dell’eredità culturale, e che desidera, sostenerli e trasmetterli alle generazioni future. Tutte le forme di eredità culturale costituiscono, nel loro insieme, una fonte condivisa di ricordo, comprensione, identità, coesione e creatività”.</p> <p>Predisporre attività progettuali nella costruzione di tematiche artistiche, anche con l’uso di prodotti multimediali (Rivista o Blog) da proporre a ad altre Scuole del territorio</p>

Titolo modulo	Laboratorio Artistico e Culturale
Descrizione modulo	<p>Secondo modulo:</p> <p>E’ attraverso la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio che si definisce quel diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale, indicato nella Dichiarazione universale delle Nazioni Unite dei diritti dell’uomo (1948). Le iniziative educative mireranno quindi a promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell’Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo. La Convenzione quadro del Consiglio d’Europa sul valore del Patrimonio culturale – “Convenzione di Faro” del 2005 e sottoscritta dall’Italia nel 2013, rivendica la conoscenza e l’uso del patrimonio come diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale e ribadisce il valore del patrimonio culturale sia come fonte utile allo sviluppo umano, alla valorizzazione delle diversità culturali e alla promozione del dialogo interculturale, sia come modello di sviluppo economico fondato sul principio di utilizzo sostenibile delle risorse.</p> <p>Costruire tematiche artistico-culturali da proporre durante le giornate aperte all’orientamento, ai microstage e alle attività proposte dalle associazioni culturali locali.</p>

I moduli pertanto sono quattro. Si evidenzia che la collaborazione potrà subire variazioni.

1. Finalità della selezione

Il presente avviso di selezione ha lo scopo di creare una graduatoria per la selezione di **ESPERTI E TUTOR** per ciascuno dei moduli previsti.

In particolare:

Docente di Lettere e discipline umanistiche

Docente di Storia dell'Arte

Docente Discipline Grafiche, Pittoriche, Architettoniche

Docente di Lingue straniere

2. Sedi di svolgimento dei Moduli

Si precisa che la sede di svolgimento sarà: ERASMO DA ROTTERDAM, Via Varalli 24, Bollate

2. Le azioni da espletare:

- elaborare un programma analitico delle attività da sviluppare che si configurano come lavori individuali o di gruppo nei quali favorire l'interazione fra studenti
- individuare le metodologie didattiche coerenti con l'approccio didattico innovativo previsto dal progetto
- predisporre i materiali
- assegnare ai partecipanti un'attività conclusiva per la rielaborazione, la verifica/valutazione dell'esperienza svolta in presenza. Tale attività dovrà essere svolta durante le ore di laboratorio e caricata sulla piattaforma dedicata
- rilevare la presenza degli studenti

4. Periodo di svolgimento

Dal 01 febbraio 2020 al 30 giugno 2020.

5. Requisiti di ammissibilità delle candidature

Sono ammessi a partecipare alla selezione:

- Docenti interni al Nostro Istituto con esperienze didattiche, formative e organizzative

6. Criteri di selezione

Il Dirigente Scolastico, esaminati i requisiti di accesso, procederà alla valutazione dei titoli culturali e professionali e delle esperienze lavorative e attribuirà i punteggi secondo i criteri riportati:

A - Titoli culturali e professionali

Verranno valutati i seguenti titoli culturali e professionali:

1. Titolo di studio specifico
 - a. Diploma di scuola secondaria II grado
 - b. Diploma di laurea triennale I livello
 - c. Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello
1. Per ogni voto superiore a 100/110 solo per diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello
2. Altra laurea oltre il titolo richiesto

3. Master universitario nelle discipline attinenti l'attività richiesta (durata minima 1500 ore)
4. Dottorato di ricerca nelle discipline attinenti l'attività richiesta
5. Corso di perfezionamento universitario della durata almeno di un anno
6. Abilitazione specifica all'insegnamento
7. Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici
8. Certificazione competenze informatiche
9. Certificazione competenze linguistiche
10. Pubblicazioni attinenti il settore di pertinenza

B - Esperienze Lavorative

Verranno valutate le seguenti esperienze lavorative:

1. Docenza nel settore di pertinenza
2. Attività di docenza in corsi di formazione per docenti neoimmessi in ruolo, TFA, PAS o Incarico di progettista PON-FSE
3. Attività svolta nell'Amministrazione Scolastica in qualità di docente formatore su tematiche attinenti l'attività richiesta
4. Esperienza lavorativa e/ o professionale: collaborazioni con altri enti/ associazioni che operano nel settore di pertinenza.

7. Domanda di partecipazione

Gli interessati dovranno far pervenire, pena l'esclusione:

- Domanda secondo il modello predisposto, allegato al presente bando con Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative

entro e non oltre le ore 14.00 del 30 gennaio 2020, secondo le seguenti modalità, pena esclusione:

- **con consegna a mano presso la segreteria amministrativa dell' ERASMO DA ROTTERDAM**, Via Varalli, 24 20021 Bollate
- tramite mail, all'indirizzo: ufficiopersonale@itcserasmo.it (Oggetto: Bando Orientamento)
- tramite raccomandata o mediante posta celere, con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: ERASMO DA ROTTERDAM - via Varalli,24 20021 Bollate (MI)

L'ufficio è aperto al pubblico nei seguenti orari: da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle ore 14, sabato dalle 9:00 alle 12:00

Le domande saranno accettate purché pervengano entro e non oltre le ore 14 del giorno 30 gennaio 2020; non farà fede il timbro postale.

8. Inammissibilità

Costituiscono motivi di esclusione dalle candidature la mancanza dei requisiti di ammissione di cui all'art. 5 del presente avviso, la trasmissione di candidatura in modalità differente da quanto prescritto dall'art. 7 del presente avviso, le domande prive di firma o presentate fuori termine.

9. Formulazione graduatorie

- La valutazione dei curricula presentati sarà eseguita, una volta valutati i requisiti di accesso e le clausole di esclusione, secondo i parametri e i correlati punteggi specificati nella Scheda di Autovalutazione.
- Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura per ciascuno modulo.
- L'attivazione del modulo è subordinata al numero di studenti iscritti.

- Il format degli incarichi, i temi da trattare e/o le formule contrattuali saranno definiti successivamente. Il trattamento economico, previsto dal piano finanziario approvato, sarà corrisposto come da normativa nazionale vigente; nello specifico il massimale del costo orario omnicomprensivo di formazione è di euro 70 per l'esperto e 30 euro per il tutor.

I risultati saranno affissi all'Albo dell'ERASMO DA ROTTERDAM - Bollate e sul sito www.itcserasmo.it

La graduatoria, affissa all'Albo e pubblicata sul sito, avranno valore di notifica agli interessati che potranno inoltrare reclamo al Dirigente Scolastico entro 3 giorni lavorativi dalla data di pubblicazione.

Il Dirigente Scolastico provvederà ad informare il personale collocato in posizione utile in ciascuna graduatoria di merito, in relazione alle esigenze organizzative dei corsi, e procederà all'assegnazione degli incarichi e/o alla stipula dei contratti secondo le formule definite.

L'inserimento nelle graduatorie non costituisce obbligo di chiamata da parte dell'Istituto.

 Il Dirigente Scolastico
Rosaria Lucia Pulia


I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale

ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio

Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (Mi) Tel. 023506460/75 – Fax

0233300549

MITD450009 – C.F. 97068290150



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

. Avviso **4427**

Codice CUP di riferimento: **E25B17006790007**

Prot. 214/VIII.1 20.2.2020

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Oggetto: **Domanda di partecipazione** per procedura di selezione per il reclutamento di personale interno esperto da impiegare nelle attività formative a valere sul PNSD - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Fondo Sociale Europeo. Avviso **4427 del 02/05/2017 - Patrimonio culturale**

Il/La sottoscritto/a	
Codice fiscale	
Nato/a	
il	
Prov.	
Residente a	
Via	
Cap	
Tel/Cell	
Posta elettronica	

chiede di partecipare alla selezione prevista dall'Avviso in oggetto.

Il/La Sottoscritto/a, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici, dichiara (barrare):

<input type="radio"/>	di aver preso visione del bando per la selezione in oggetto
<input type="radio"/>	di essere cittadino/a italiano/a
<input type="radio"/>	di essere cittadino/a di uno degli Stati dell'UE (specificare): _____
<input type="radio"/>	di godere dei diritti civili e politici
<input type="radio"/>	di non aver riportato condanne penali
<input type="radio"/>	di non essere destinatario/a di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale di essere disponibile a svolgere, fin dall'assegnazione dell'incarico, senza riserva, i compiti e le funzioni previste dall'Avviso di selezione
<input type="radio"/>	di non avere carichi penali pendenti

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (Mi) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

. Avviso 4427

Codice CUP di riferimento: E25B17006790007

Prot. 214/VIII.1 20.2.2020

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE

Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Il/la sottoscritto/a _____, considerati i criteri di selezione indicati nel bando, dichiara, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici, quanto segue: (barrare o segnare la descrizione e indicare il punteggio, inserire i vari titoli)

A – Titoli culturali e professionali (PUNTEGGIO MAX 23)

				A cura dell'interessato
	Descrizione	punti	Punti max	
1	Titolo di studio specifico			
	b) Diploma laurea triennale I livello o diploma di Scuola Superiore II grado che dà diritto all'insegnamento	4		
	c) Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello	6		
2	Per ogni voto superiore a 100/110 solo per diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello	0,2	2	
3	Altra laurea oltre il titolo richiesto	3	3	
4	Dottorato di ricerca/ Master universitario nelle discipline attinenti l'attività richiesta	3	3	
5	Certificazione competenze informatiche	1	2	
6	Certificazione competenze linguistiche	1	2	
7	Pubblicazioni attinenti il settore di pertinenza. Elencare pubblicazioni:	1	5	

B – Esperienze lavorative (PUNTEGGIO MAX da stabilire in base agli anni di servizio)

				A cura dell'interessato
	Descrizione	punti	Punti max	
1	Docenza nel settore di pertinenza (1 punto per ogni anno)	1	Anni Di ruolo	
2	Attività di docenza in corsi di formazione per docenti Neoimmessi in ruolo (1 punto per corso) o incarico progettista PON FSE (1 punto per incarico) o docenza nei corsi di formazione PON o Ambiti di Formazione Elencare:	1	10	
4	Corsi di Formazione nel settore di pertinenza o nel campo pedagogico - formativo	1	10	

Esprime la propria CANDIDATURA (spuntare la scelta)

- in qualità di **ESPERTO**
- in qualità di **TUTOR**
 - Docente di Lettere e discipline umanistiche**
 - Docente di Storia dell'Arte**
 - Docente Discipline Grafiche, Pittoriche, Architettoniche**
 - Docente di Lingue straniere**

Bollate 18 gennaio 2020

Firma _____

Patrimonio Culturale - Artistico