

# I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
MITD450009 – C.F. 97068290150

## FUTURA



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

## LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO

CQY  
CERTIQUALITY

UNI EN ISO 9001:2015



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
CONFEDERAZIONE CISQ

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.3** Pag. 1 / 2

|                   |                                  |                  |   |
|-------------------|----------------------------------|------------------|---|
| <b>A.S.</b>       | 2022/23                          |                  |   |
| <b>DOCENTE</b>    | DI SALVO GASPARE                 |                  |   |
| <b>DISCIPLINA</b> | INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA |                  |   |
| <b>CLASSE</b>     | I                                | <b>INDIRIZZO</b> | A |

| N | TITOLO DEL MODULO                       | CONTENUTI SVOLTI  |
|---|---|---|
| 1 | Introduzione                            | Presentazione del corso. Analisi del grafico sulla percentuale dei credenti nelle varie regioni del mondo. Il sentimento religioso, il senso del sacro e l'anelito dell'uomo alla trascendenza. Classificazione delle religioni, l'albero delle religioni monoteiste-abramitiche.   |
| 2 | L'Ebraismo                              | La storia dell'antico Israele, le origini. L'Alleanza, il culto e le credenze. I precetti, le feste, il calendario. Struttura della Sinagoga. Approfondimenti: video-intervista ad un rabbino.  |
| 3 | L'Importanza della Memoria              | Trattazione sulla Shoah. Visione e commento del film "Il diario di Anna Frank" di J.Jones (2008).   |
| 4 | Il Gesù Storico e il Cristo della Fede. | Ricostruzione storica della figura di Gesù di Nazaret, con i moderni metodi della ricerca storica: analisi critica dei testi antichi, in particolare dei Vangeli canonici, criteri della Filologia, confronto con il contesto storico-culturale dell'epoca e con le fonti extra-bibliche, sia pagane che giudaiche.<br><br>Inchiesta sulla Risurrezione: ricostruzione dei fatti che gli storici considerano realmente accaduti, elementi |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | che la critica testuale reputa autentici, ipotesi contrarie. |
|--|--|--|

|   |         |  |
|---|---------|--|
| 5 | L'Islam | Il profeta Maometto: contesto storico, biografia e pensiero. Il Corano, le credenze, il culto. Struttura della moschea. Approfondimenti sui "cinque pilastri": documentario sul Pellegrinaggio alla Mecca, tutorial sulla Preghiera, documentario sul mese di Ramadan. |
|---|---------|--|

### STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

Lezioni frontali, lettura e commento di testi forniti dal docente, Slides, contenuti audiovisivi (documentari, film), mappe concettuali, risorse offerte dalla rete internet.

| VERIFICHE E VALUTAZIONI                            | ATTIVITÀ DI RECUPERO | NOTE |
|--|----------------------|------|
| Restituzione scritta e orale,<br>flipped classroom |                      |      |

Bollate,

15/05/2023

Il docente

---

Gli studenti

---

---