



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2020-2021		
DOCENTE	PASQUA MICHELE		
I.T.P.	MEGALE AGOSTINO		
DISCIPLINA	TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA		
CLASSE	II M	INDIRIZZO	C.A.T.

Sezione 1.	TITOLO DEL MODULO	Articolo II. Contenuti Svolti
UNITÀ 1	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA (ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA)	1. LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DI OGGETTI ATTRAVERSO TECNICHE DIFFERENTI. DALLA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONI ORTOGONALI ALLE ASSONOMETRIE. LA PROSPETTIVA NELLA VISIONE DEL MONDO E NELL'ARTE.
UNITÀ 2	INTERSEZIONE E COMPENETRAZIONE DI SOLIDI (ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA)	1. INTERSEZIONI E COMPENETRAZIONI TRA SUPERFICI PIANE DI SOLIDI. 2. COMPENETRAZIONE DI SOLIDI ED ASSONOMETRIA. 3. RAPPRESENTAZIONE IN PROIEZIONI ORTOGONALI DI SOLIDI COMPENETRATI.
UNITÀ 3	PROIEZIONI ASSONOMETRICHE (ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA E IN DAD)	1. ASSONOMETRIA ORTOGONALE ISOMETRICA 2. ASSONOMETRIA CAVALIERA 3. ESERCITAZIONI GRAFICHE
UNITÀ 4	LA PROSPETTIVA	1. INTRODUZIONE ALLA PROSPETTIVA (LE REGOLE FONDAMENTALI) 2. L'EVOLUZIONE DEL DISEGNO TECNICO ATTRAVERSO

	(ARGOMENTI SVOLTI IN D.A.D.)	L'ARTE PITTORICA E L'ARCHITETTURA. 3. LA PROSPETTIVA CENTRALE. - RESA GRAFICA CON ESEMPI - COSTRUZIONE PROSPETTICA DI UN AMBIENTE - CONCETTI DI PUNTO DI VISTA E CAMPO VISIVO. 4. LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE - LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA - METODI - SOLIDI IN PROSPETTIVA ACCIDENTALE - PROSPETTIVA ACCIDENTALE DI UNA SCALA - LA REALIZZAZIONE DI UNA PROSPETTIVA PARTENDO DA MISURE REALI.
UNITÀ 5	LO STUDIO DELLE FIGURE PIANE ELEMENTI DI GONIOMETRIA (ARGOMENTI TRATTATI IN D.I.D. E D.A.D.)	1. MISURA DEGLI ANGOLI: IL RADIANTE E I SISTEMI DI MISURA OPERATIVI 2. CONVERSIONE TRA SISTEMI DI MISURA ANGOLARI (SESSAGESIMALE, DECIMALE, CENTESIMALE) 3. CONVERSIONE DIRETTA E INVERSA DI UN ANGOLO.
UNITÀ 6	IL DISEGNO A MANO LIBERA (ARGOMENTI TRATTATI IN D.A.D.)	1. SISTEMI DI RIFERIMENTO OGGETTIVI 2. LO SCHIZZO COME STRUMENTO DI LAVORO
UNITÀ 7	TEORIA DELLE OMBRE (ARGOMENTI TRATTATI IN D.I.D.)	1. LA RAPPRESENTAZIONE GEOMETRICA DELLE OMBRE 2. LE OMBRE NELLE PROIEZIONI ORTOGONALI

SEZ. 8	<ol style="list-style-type: none">1. L'AMBIENTE GRAFICO DI AUTOCAD2. COORDINATE: ASSOLUTE, RELATIVE, POLARI3. COMANDI PRINCIPALI DI MODIFICA: CANCELLA, SPOSTA, COPIA, OFFSET, TAGLIA, RACCORDA,4. COMANDI PRINCIPALI DI AUTOCAD, DISEGNA: LINEA, LINEE DI COSTRUZIONE, TESTO E RIEMPIMENTO.
-----------	---

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

LEZIONI IN CLASSE E DIDATTICA A DISTANZA.

LIBRO DI TESTO: DISEGNO PER IL PROGETTO EDILIZIO, AUT. SERGIO DELLA VECCHIA VOL. UNICO

APPUNTI DEL CORSO SU SVILUPPI TEORICI ED ESERCITATIVI.

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
LA PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICI VENGONO VALUTATI NELL'ARCO DEL PENTAMESTRE SU N° 3 VALUTAZIONI COMPLESSIVE N°2 PROVE DI LABORATORIO	ATTIVITÀ DI RECUPERO SUL PRIMO PERIODO SU DISCENTI CON STUDIO INDIVIDUALE E VERIFICA GRAFICA E/O IN ALTERNATIVA ORALE DELL'APPRENDIMENTO IN PRESENZA. STATO DI EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA: È STATO CONTENUTO "L'ALLONTANAMENTO SCOLASTICO" CON L'AUSILIO DI PIATTAFORMA ONLINE E LEZIONI IN VIDEO PRESENZA.	Nel 2° periodo si privilegiano le esercitazioni in presenza in aula di disegno e laboratorio CAD.

DATA _____

I DOCENTI

GLI STUDENTI
