



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. RQ 23.3 Pag. 1 / 2

A.S.	2021/2022		
DOCENTE	Taccogna Belandina		
DISCIPLINA	Lingua e Letteratura Italiana		
CLASSE	3 A	INDIRIZZO	Scienze Umane

	Titolo del modulo	Contenuti Svolti
1	Letteratura delle Origini	Il quadro storico-linguistico delle origini: dal latino al volgare; i primi documenti della letteratura italiana; la poesia dei trovatori (Bernart de Ventadorn e Bertràn de Born); l'epica cavalleresca e il romanzo cortese; le prime poesie in volgare; la scuola siciliana; la prima generazione toscano-emiliana; lo stilnovo; la poesia comico-realistico (Cecco Angiolieri)
2	Dante Alighieri	Vita; la Vita nova; le Rime; il Devulgari eloquentia; la Monarchia; il Convivio; le Lettere. Lettura, analisi e commento dei testi più significativi.
3	Divina Commedia	Letture, analisi e commento dei seguenti canti dell'Inferno: I, II, III, V, VI, X, XIII, XXVI, XXXIII, XXXIV.
4	Francesco Petrarca	La vita; la cultura di Petrarca; il Canzoniere; i Trionfi; il Secretum; le Lettere. Lettura, analisi e commento dei testi più significativi.
5	Giovanni Boccaccio	La vita; le opere minori, tra Napoli e Firenze; le opere latine e della maturità; il Decameron. Lettura, analisi e commento dei testi più significativi.
6	Umanesimo e Rinascimento	La storia, la società e la cultura; il latino degli umanisti e il volgare. Lettura, analisi e commento dei testi più significativi.
7	Il Cinquecento: Niccolò	La vita; le idee di Machiavelli e il suo posto nella storia della



E-mail: MITD450009@istruzione.it PEC: MITD450009@pec.istruzione.it
 Dirigente Scolastico: preside@itcserasmo.it - Sito web: www.itcserasmo.it

	Machiavelli	letteratura; il Principe; le Lettere; i Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio; Dell'arte della guerra; le Istorie fiorentine. Lettura, analisi e commento dei testi più significativi
--	-------------	--

8	Il Cinquecento: Francesco Gucciardini	La vita e le opere; confronto con la prosa politica di Niccolò Machiavelli.
---	---------------------------------------	---

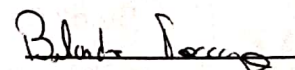
STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

Cuori Intelligenti VOL. 1, Claudio Giunta.
Divina Commedia, Inferno.
Appunti delle lezioni.

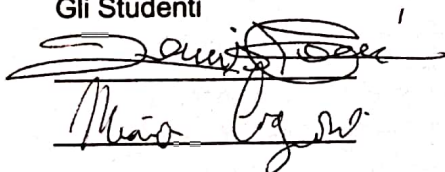
VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
I criteri di valutazione si basano sul tipo di verifica; sono condivisi con gli studenti e mirano a valutare, sia in forma scritta che orale, la corretta comprensione e esposizione degli argomenti.	Attraverso interventi in itinere si indirizzano gli studenti verso un recupero autonomo. In casi specifici si interviene durante le lezioni immaginando percorsi il più possibile inclusivi.	

Data 03/06/2022

Il Docente



Gli Studenti




E-mail: MITD450009@istruzione.it PEC: MITD450009@pec.istruzione.it
Dirigente Scolastico: preside@itcserasmo.it - Sito web: www.itcserasmo.it