

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
 MITD450009 – C.F. 97068290150



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

A.S.	2020-21		
DOCENTE	PALADINI FRANCESCA RITA		
DISCIPLINA	LINGUA INGLESE		
CLASSE	3 D	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO- GRAFICA

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	Build Up to Performer B2	FUNZIONI LINGUISTICHE: PARLARE DI ESPERIENZE CHE STANNO PER ESSERE VISSUTE ED ESPERIENZE GIÀ VISSUTE. STRUTTURE GRAMMATICALI: PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS (REVISION) PAST SIMPLE AND CONTINUOUS (REVISION) PRESENT PERFECT (REVISION)
2	Being connected performer b2 Unit 1	FUNZIONI LINGUISTICHE: DARE INFORMAZIONI PERSONALI, CHIEDERE DETTAGLI PERSONALI RELATIVI ALLA QUOTIDIANITÀ STRUTTURE GRAMMATICALI: - PRESENT SIMPLE AND PRESENT CONTINUOUS, STATIVE AND DYNAMIC VERBS. - FOR/ SINCE - PRESENT PERFECT SIMPLE AND PAST SIMPLE, PRESENT PERFECT CONTINUOUS AND DURATION FORM. LESSICO: - ESPRESSIONI UTILI PER PARLARE DI RELAZIONI - PHRASAL VERBS RELATIVI A RELAZIONI - WORD FORMATION: SUFFISSI PER LA FORMAZIONE DI SOSTANTIVI
3	Inspirational travel performer b2 Unit 2	FUNZIONI LINGUISTICHE: DESCRIVERE IMMAGINI, ESPRIMERE OPINIONI, DARE ESEMPI, ESPRIMERE CONTRASTO STRUTTURE LINGUISTICHE: PAST SIMPLE AND PAST CONTINUOUS, USED TO AND WOULD+BARE INFINITIVE, USED TO AND GET USED TO PAST SIMPLE AND PAST PERFECT SIMPLE, PAST PERFECT CONTINUOUS. LESSICO: -ESPRESSIONI UTILI PER VIAGGIARE - PHRASAL VERBS CONNESSE AL VIAGGIO
4	Job opportunities performer b2 unit 3	FUNZIONI LINGUISTICHE: ESPRIMERE OPINIONI, ESPRIMERE ACCORDO/DISACCORDO, PORTARE AVANTI UNA DISCUSSIONE STRUTTURE LINGUISTICHE: FUTURE CONTINUOUS AND FUTURE PERFECT, ARTICLES AND USES OF ARTICLES. LESSICO: -ESPRESSIONI UTILI AL LAVORO - PHRASAL VERBS CONNESSE AL LAVORO



5	Modulo 1 - You and creative arts	UNIT 5: What is art for you?
6	Modulo 2 – The world of visual arts	UNIT 1: Introduction to visual arts UNIT 2: Ceramics UNIT 3: Drawing UNIT 4: Painting UNIT 5: Sculpture UNIT 6: Organizing an art exhibition
7	MODULO 3: DESIGN AND ADVERTISING	Unit 1: what is design? Unit 2: philippe stark: a famous designer unit 3: david wahl, a young designer Unit 4: famous logos Unit 5: advertising, its vocabulary and slogans Unit 6: the language of advertising Unit 7: colours in advertising Create an advertisement
8	Ed. Civica	L'uso consapevole dei social media Bullismo e cyberbullismo

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

<p>“Art today. English for visual and multimedia art. CLIL for English. Second Edition” di Clegg e Orlandi, ediz. CLITT</p> <p>PERFORMER B2 DI SPIAZZI, TAVELLA, LAYTON, ED. ZANICHELLI</p> <p>LIM, COMPUTER, CD, INTERNET</p> <p>YOUTUBE.COM, ESLPRINTABLES.COM, LEARNENGLISHTEENS.BRITISHCOUNCIL.CO.UK</p>
--

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
VERIFICHE SCRITTE TEST ORALI LAVORI DI GRUPPO LAVORI INDIVIDUALI	RECUPERO IN ITINERE	



DATA _____

IL DOCENTE

GLI STUDENTI
