

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
 ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio  
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549  
 MITD450009 – C.F. 97068290150



UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
 QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
 E MEMBRO DELLA  
 FEDERAZIONE CISQ



UNIONE EUROPEA

FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI **pon**  
 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 3

|                   |                    |                  |                                    |
|-------------------|--------------------|------------------|------------------------------------|
| <b>A.S.</b>       | 2020/21            |                  |                                    |
| <b>DOCENTE</b>    | PERAZZOLI FEDERICA |                  |                                    |
| <b>DISCIPLINA</b> | ITALIANO           |                  |                                    |
| <b>CLASSE</b>     | III M              | <b>INDIRIZZO</b> | COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO |

|   | TITOLO DEL MODULO                     | Contenuti Svolti   |
|---|---------------------------------------|--|
| 1 | DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- DEFINIZIONE DI LETTERATURA;</li> <li>- DEFINIZIONE DI BELLEZZA;</li> <li>- DEFINIZIONE DI ARTE;</li> <li>- IL LEGAME TRA ARTE, LETTERATURA E BELLEZZA</li> </ul>  |
| 2 | LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA | <ul style="list-style-type: none"> <li>- LA SCUOLA SICILIANA;</li> <li>- FRANCESCO D'ASSISI;</li> <li>- IL DOLCE STIL NOVO;</li> </ul>   |
| 3 | DANTE ALIGHIERI                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- VITA E OPERE;</li> <li>- POETICA;</li> <li>- STRUTTURA DELLA DIVINA COMMEDIA;</li> <li>- LETTURA E ANALISI DI ALCUNI CANTI DELL'INFERNO:<br/>                     CANTO I, CANTO II, CANTO III, CANTO IV, CANTO V, CANTO X,<br/>                     CANTO XXVI.</li> </ul> |
| 4 | GIOVANNI BOCCACCIO                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- VITA E OPERE;</li> <li>- IL MERCANTILISMO;</li> <li>- IL DECAMERON: CORNICE E STRUTTURA;</li> <li>- LETTURA DI ALCUNE NOVELLE DEL DECAMERON:</li> </ul>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | CHICHIBIO E LA GRU; CALANDRINO E L'ELITROPIA; ANDREUCCIO DA PERUGIA; MADONNA ORETTA.  |
| 5 | UMANESIMO E RINASCIMENTO  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- LA FILOLOGIA;</li> <li>- LA RISCOPERTA DEI CLASSICI;</li> </ul>  |
| 6 | FRANCESCO PETRARCA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-VITA E OPERE;</li> <li>-POETICA;</li> <li>- IL CANZONIERE;</li> <li>- LETTURA DI ALCUNI SONETTI:<br/>VOI C'ASCOLTATE IN RIME SPARSE IL SUONO; ERANO I CAPEI D'ORO A L'AURA SPARSI;</li> </ul>   |
| 7 | LA POESIA DEL QUATTROCENTO                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- LORENZO IL MAGNIFICO E LA CORTE DEI MEDICI;</li> <li>- LA CANZONE DI BACCO;</li> <li>- LE CORTI RINASCIMENTALI;</li> </ul>   |
| 8 | NICCOLÒ MACHIAVELLI   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- VITA E OPERE;</li> <li>- LE TEMATICHE E LA POSIZIONI POLITICHE;</li> <li>- IL PRINCIPE: STRUTTURA E TEMATICHE;</li> <li>- LETTURA DI BRANI TRATTI DAL PRINCIPE;</li> </ul>   |
| 9 | LABORATORIO DI SCRITTURA: PROGETTO "LA SCUOLA LA SCRIVIAMO NOI" | <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'INTERVISTA;</li> <li>- IL PERSONAGGIO;</li> <li>-IL RACCONTO;</li> <li>-IL ROMANZO;</li> <li>- IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E SCRITTURA DI UN ROMANZO DAL TITOLO: "L'ALLEGRA BRIGATA";</li> <li>-PARTECIPAZIONE ALLA V EDIZIONE DEL CONCORSO LETTERARIO: SCRIVI LA TUA STORIA.</li> </ul> |

## STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

LIBRO DI TESTO "CUORI INTELLIGENTI",PIATTAFORMA MOODLE, CANALE YOUTUBE, GOOGLE MEET, GOOGLE DRIVE, EPUBEDITOR.

| VERIFICHE E VALUTAZIONI  | ATTIVITÀ DI RECUPERO | NOTE |
|--|----------------------|------|
| <b>1</b> VALUTAZIONE ORALE/PERIODO;<br><b>1</b> VALUTAZIONE SCRITTA/PERIODO;<br>VALUTAZIONE QUADERNI ELETTRONICI;<br>VALUTAZIONE PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLE LEZIONI; | - IN ITINERE         |      |

DATA 7/6/2021

IL DOCENTE

PROF. SSA FEDERICA PERAZZOLI

GLI STUDENTI

---

---