



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 5

A.S.	2020-2021		
DOCENTE	D'AMICO ILDA MARIA ROSARIA		
DISCIPLINA	INGLESE		
CLASSE	4 B	INDIRIZZO	SCIENZE UMANE SOCIO-ECONOMICO

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
--	-------------------	------------------

1	CORREZIONE DEL LAVORO ESTIVO E RIPASSO	Attività di confronto e correzione del lavoro estivo. RIPASSO DEGLI ARGOMENTI LINGUISTICI E CULTURALI DEGLI ANNI PRECEDENTI.
---	--	--

2 REVISION OF: JOB OPPORTUNITIES PERFORMER B2 UNIT 3	<p>Funzioni linguistiche: esprimere opinioni, esprimere accordo/disaccordo, portare avanti una discussione</p> <p>Funzioni linguistiche: future continuous and future perfect, articles and uses of articles.</p> <p>Lessico: useful expressions for the workplace, phrasal verbs for jobs, word formation/suffixes to make adverbs.</p>	<p>Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri Paesi in prospettiva interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento - comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti - interagire oralmente - leggere e comprendere testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti - produrre testi sia orali che scritti che riguardano un'ampia gamma di argomenti - leggere, analizzare e interpretare testi letterari - ESPRIMERE UN'OPINIONE SU ARGOMENTI DI ATTUALITÀ, ESPONENDO I PRO E I CONTRO DELLE DIVERSE OPINIONI NELL'AMBITO DI UNA DISCUSSIONE DI GRUPPO
---	--	---

3 CRIME SCENE PERFORMER B2 UNIT 4	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - esprimere opinioni in modo personale o neutrale - Descrivere immagini in dettaglio - Confrontare immagini - Presentare fatti <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - modals of ability, possibility and permission - Could / manage to / succeed in / be able to - Modals of deduction 	<p>Utilizzare testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva - Flipped classroom: video per la presentazione del vocabolario e filmati che permettono allo studente di familiarizzare con aspetti vari della vita dei Paesi di lingua anglofona (brani di ascolto e filmati) <p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - imparare a imparare - progettare - collaborare e partecipare - agire in modo autonomo e responsabile - acquisire ed interpretare l'informazione - risolvere problemi (<i>decision making</i>) <p>Competenze del 21° secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> - abilità sociali e interculturali: <i>creating new ideas</i>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Modals of modals of obligation, necessity and advice - need <p>Lessico: - words related to crime</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocations and expressions for crime - Word formation: negative prefixes <p>Key language for social competence</p> <ul style="list-style-type: none"> - describing pictures in detail - Comparing pictures - Giving your opinion 	<ul style="list-style-type: none"> - iniziativa e autodeterminazione: <i>taking responsibility (Learn by doing)</i> - creatività e innovazione: <i>thinking creatively (Learn by doing)</i> - FLESSIBILITÀ E ADATTABILITÀ: <i>ADAPTING TO CHANGE</i>
--	--	--

<p>4</p> <p>GLOBAL ISSUES</p> <p>PERFORMER B2</p> <p>UNIT 5</p>	<p>Funzioni linguistiche: - descrivere immagini - esprimere opinioni - dare esempi - esprimere contrasto</p> <p>Strutture grammaticali: - zero, first and second conditionals - <i>unless/in case as long as/provided that</i> - third conditionals - mixed conditionals - expressing wishes and regrets: <i>I wish/If only</i></p> <p>Lessico: - useful expressions for global issues - phrasal verbs for global issues - word formation: suffixes to make abstract nouns</p> <p>Key language for social competence - comparing possibilities</p>	
--	---	--

<p>5</p> <p>LITERATURE</p> <p>COMPACT PERFORMER SPECIFICATION 2</p>	<p>THE ENGLISH RENAISSANCE</p>	<p>THE TUDORS</p> <p>WILLIAM SHAKESPEARE: ENGLAND'S GENIUS</p> <p>WHY STUDY SHAKESPEARE?</p> <p>THE WORLD OF DRAMA</p> <p>HAMLET, ROMEO AND JULIET, A MIDSUMMERNIGHT'S DREAM, MACBETH.</p>
---	---------------------------------------	--

<p>6</p> <p>LITERATURE</p> <p>COMPACT</p>	<p>SHAPING THE ENGLISH CHARACTER</p>	<p>The Puritans and the Puritan heritage</p> <p>John Milton</p> <p>PARADISE LOST (EXTRACT : SATAN'S SPEECH)</p>
---	--------------------------------------	---

PERFORMER SPECIFICATION 3		THE SCIENTIFIC REVOLUTION THE RISE OF THE NOVEL <i>Robinson Crusoe</i> (Daniel Defoe), <i>The Gulliver's Travels</i> (Jonathan Swift)
7 LITERATURE COMPACT PERFORMER SPECIFICATION 4	REVOLUTIONS AND THE ROMATIC SPIRIT	An age of revolutions THE SUBLIME William Blake The Gothic Novel – <i>Frankenstein</i> (Mary Shelley)

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

DURANTE L'ANNO SI È LAVORATO CON PIATTAFORMA MOODLE E LE VIDEOLEZIONI SI SONO PROGRAMMATE SU ZOOM.

DVD, VIDEO RELATIVI AL LIBRO IN ADOZIONE

USO DELLA LAVAGNA INTERATTIVA

FILM :ROMEO AND JULIET :THE BALL (SHAKESPEARE)

THE BALCONY : BY ZEFFIRELLI WITH OLIVIA HUSSEY AND LEONARD WHITING

THE PROLOGUE

THE JULIET 'S DEATH

FILM :SHAKESPEARE IN LOVE

FILM: THE DEVIL'S LAWYER PER COLLEGAMENTO CON PARADISE LOST DI MILTON(SATAN'S SPEECH)

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
<p>PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE CI SI È AVVALSI DI PROVE DI TIPO OGGETTIVO E SOGGETTIVO, PROGETTI INDIVIDUALI E DI GRUPPO. PER LE PROVE MISURABILI OGGETTIVAMENTE SI È CONSIDERATO SUFFICIENTE UN RISULTATO PARI AL 60% DEGLI ITEMS CORRETTI SUL TOTALE; PER PROVE DI TIPO SOGGETTIVO SI SON TENUTI IN CONSIDERAZIONE GLI INDICATORI DESCRITTI NELLE GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALLEGATE</p>	<p>RECUPERO IN ITINERE CON ASSEGNAZIONE DI COMPITI AGGIUNTIVI SVOLTI A CASA E IN CLASSE, SU PIATTAFORMA MOODLE CON IL MONITORAGGIO DELL'INSEGNANTE</p>	<p>LA VALUTAZIONE E' STATA EFFETTUATA, IN PARTE IN BASE ALLA CONSEGNA DEI LAVORI ASSEGNATI SULLA PIATTAFORMA MOODLE, ALLA PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLE VIDEOLEZIONI E AI TEST ONLINE, INTERROGAZIONI A DISTANZA E IN BASE ALLO SVOLGIMENTO EFFETTIVO IN CLASSE DELLE VERIFICHE ORALI E SCRITTE IN PRESENZA . SONO STATI VALUTATI ANCHE ESPOSIZIONI di LAVORI DI GRUPPO.</p>

DATA 05/06/2021

LA DOCENTE
D'AMICO ILDA MARIA ROSARIA

GLI STUDENTI

