

**I.T.C.S. ERASMO DA ROTTERDAM**

Liceo Artistico Indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale  
 ITI Informatica e Telecomunicazioni - ITI Costruzioni Ambiente e Territorio  
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) - Tel. 023506460/75  
 MITD450009 - C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI**

**pon**  
 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (PSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.3** Pag. 1 / 3

<b>A.S.</b>	2021/22		
<b>DOCENTE</b>	Paola Munaretto		
<b>DISCIPLINA</b>	Filosofia		
<b>CLASSE</b>	4°D	<b>INDIRIZZO</b>	Liceo artistico-indirizzo grafico

	Titolo del modulo	Contenuti Svolti
1	<b>Aristotele</b> <b>(ripasso dell'ultimo argomento dell'anno scorso)</b>	<b>IL MONDO FISICO E LA SUA CONOSCIBILITÀ</b> <b>LA FISICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mutamento: una teoria qualitativa e finalistica</li> <li>- La teoria delle quattro cause</li> <li>- La teoria del movimento: I luoghi naturali</li> <li>- La perfezione e la finitezza dell'universo</li> </ul>
2	<b>LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA</b>	<b>1. CONTESTUALIZZAZIONE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo scenario della rivoluzione scientifica</li> <li>- Le caratteristiche peculiari della nuova scienza</li> <li>- Il ruolo dell'astronomia: Copernico e il nuovo universo eliocentrico</li> </ul> <b>2. GALILEO GALILEI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il nuovo metodo della scienza moderna: "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni"</li> <li>- L'adesione all'astronomia copernicana</li> <li>- Il rapporto scienza-fede</li> </ul>
5	<b>IL PROBLEMA DEL METODO E DELLA CONOSCENZA:</b> <b>RAZIONALISMO ED EMPIRISMO</b>	<b>1. IL PENSIERO DEL SEICENTO: le caratteristiche della rivoluzione intellettuale del Seicento</b>  <b>2. CARTESIO E IL PROGETTO DI RIFONDAZIONE DEL SAPERE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo</li> <li>- Il dubbio e il Cogito</li> <li>- Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane</li> <li>- La fisica</li> </ul>



E-mail: MITD450009@istruzione.it    PEC: MITD450009@pec.istruzione.it  
 Dirigente Scolastico: preside@itcserasmo.it - Sito web: www.itcserasmo.it

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il dualismo cartesiano</li> </ul> <p>3. J.LOCKE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la funzione dell'intelletto: possibilità e limiti</li> <li>- la critica alle idee innate</li> <li>- le idee semplici e complesse: la critica all'idea di sostanza; l'idea di causa-effetto</li> </ul> <p>4. D. HUME:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- impressioni e idee</li> <li>- critica all'idea di sostanza e all'idea di causa-effetto</li> <li>- l'esito scettico dell'empirismo</li> </ul>
6	<b>IL PENSIERO POLITICO MODERNO</b>	<p>1. T.HOBBS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo stato di natura</li> <li>- Il patto</li> <li>- Il Leviatano</li> <li>- La teoria dello Stato assoluto</li> </ul> <p>2. CONFRONTO CON LOCKE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo stato di natura</li> <li>- Il patto</li> <li>- La teoria liberale dello Stato</li> </ul>
7	<b>IL CRITICISMO KANTIANO</b>	<p>I.KANT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la filosofia come istanza critica e i limiti della ragione umana</li> <li>- la conoscenza come sintesi di elementi a priori ed elementi a posteriori</li> <li>- la rivoluzione copernicana</li> <li>- la struttura della Critica della Ragion pura</li> <li>- l'Estetica trascendentale: spazio, tempo, giustificazione della matematica</li> <li>- l'Analitica trascendentale: le categorie</li> <li>- la Dialettica trascendentale: le idee della Ragione; la critica alla metafisica</li> </ul>

**STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI**

Libro di testo: D. Massaro, La meraviglie delle idee, Paravia, vol. I e II

Branzi tratti da testi filosofici

Schemi e mappe forniti dalla docente

Video: Rai scuola, Rai storia

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
Verifiche scritte con quesiti a risposta breve  Verifiche scritte con quesiti a risposte aperte  Interrogazioni  Discussioni guidate  Lavori di gruppo	interrogazioni	

Data 30/5/2022

Il Docente

Petele delto

Gli Studenti

Monica GuarnatoRoberto Casaracca