



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 4

A.S.	2020- 2021		
DOCENTE	PALEZZA PIETRO		
DISCIPLINA	LABORATORIO DI GRAFICA		
CLASSE	4 E	INDIRIZZO	LICEO ARTISTICO- GRAFICA

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
--	-------------------	------------------

1	IMMAGINE COORDINATA DI BASE E ALLARGATA ESERCITAZIONI OPERATIVE	<p>PREPARAZIONE AL LAYOUT E ALLA PROGETTAZIONE. TIPOLOGIA E QUALITÀ DELLO STAMPATO, TIPOLOGIE DI CARTA, CARATTERISTICHE E COMUNICAZIONE. PROGETTAZIONE E FINISHED -LAYOUT.CON UTILIZZO DI SOFTWARE APPROPRIATI.: ADOBE PHOTOSHOP E ADOBE ILLUSTRATOR. STRUMENTI E FUNZIONI DI ADOBE ILLUSTRATOR E ADOBE PHOTOSHOP. PRODUZIONE DI PRODOTTI GRAFICO-VISIVI :</p> <p>-PROGETTAZIONE DEL MARCHIO -PROGETTAZIONE DEL BIGLIETTO D'INVITO -PROGETTAZIONE DI UNA LOCANDINA -PROGETTAZIONE DI UNA MAGLIETTA GADGET</p>
---	--	--

2	PACKING E PACKAGING	<p>PACKING: IL DISEGNO DELL'IMBALLAGGIO DI UN PRODOTTO; SVILUPPO TRIDIMENSIONALE DEL MODELLO. PACKAGING: REALIZZARE IL PROGETTO DI UNA CONFEZIONE; CONOSCERE LE PIEGHE,LE CORDONATURE,LE TRANCIATURE E DISEGNARE UNA FUSTELLA.</p> <p>-PROGETTAZIONE DI UNA CONFEZIONE : LA FUSTELLA E LA GRAFICA DEL PACKAGING , CONSIDERANDO LE PIEGHE , LE FINESTRE, L'ABBONDANZA E UTILIZZANDO ADOBE ILLUSTRATOR E PHOTOSHOP.</p>
---	------------------------------------	--



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 2 / 4

3	<p>PROGETTO EDITORIALE. PRODOTTI EDITORIALI ED I LORO CORRELATI</p>	<p>LE REGOLE DELLA COMPOSIZIONE GLI ALLINEAMENTI TIPOGRAFICI UTILIZZO DELLE GRIGLIE DI IMPAGINAZIONE STRUMENTI E FUNZIONI DI ADOBE INDESIGN PRODUZIONE DI PRODOTTI EDITORIALI :</p> <p>-PROGETTAZIONE DI UNA COPERTINA DI UN LIBRO -PROGETTAZIONE DELLE PAGINE DI UN LIBRO UTILIZZANDO ADOBE INDESIGN</p>
4	<p>FOTOGRAFIA FOTORITOCICO E POST PRODUZIONE</p> <p>ANNUNCIO PUBBLICITARIO</p>	<p>FOTORITOCICO DELLE IMMAGINI E POST PRODUZIONE. STRUMENTI E FUNZIONI DI ADOBE PHOTOSHOP. PROGETTAZIONE E FINISHED -LAYOUT.CON UTILIZZO DI SOFTWARE APPROPRIATI.: ADOBE PHOTOSHOP E ADOBE ILLUSTRATOR. -</p> <p>- PROGETTAZIONE DI UN ANNUNCIO PUBBLICITARIO UTILIZZANDO LE FOTO ELABORATE CON IL FOTORITOCICO E LA POST PRODUZIONE.</p>
5	<p>PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICI</p> <p>ESERCITAZIONI OPERATIVE :</p> <p>IL CALENDARIO</p>	<p>PREPARAZIONE AL LAYOUT E ALLA PROGETTAZIONE. TIPOLOGIA E QUALITÀ DELLO STAMPATO, TIPOLOGIE DI CARTA, CARATTERISTICHE E COMUNICAZIONE. PROGETTAZIONE E FINISHED -LAYOUT.CON UTILIZZO DI SOFTWARE APPROPRIATI.: ADOBE PHOTOSHOP E ADOBE ILLUSTRATOR.</p> <p>- PROGETTAZIONE DI UN CALENDARIO</p>

I.T.C.S. "ERASMO DA ROTTERDAM"

Liceo Artistico indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
ITI Informatica e telecomunicazioni - ITI Costruzioni, ambiente e territorio
Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) Tel. 023506460/75 – Fax 0233300549
MITD450009 – C.F. 97068290150



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 3 / 4

6	PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICI ESERCITAZIONI OPERATIVE: I MANIFESTI	PREPARAZIONE AL LAYOUT E ALLA PROGETTAZIONE. TIPOLOGIA E QUALITÀ DELLO STAMPATO, TIPOLOGIE DI CARTA, CARATTERISTICHE E COMUNICAZIONE. PROGETTAZIONE E FINISHED -LAYOUT.CON UTILIZZO DI SOFTWARE APPROPRIATI.: ADOBE PHOTOSHOP E ADOBE ILLUSTRATOR. -PROGETTAZIONE DI MANIFESTI
---	---	---

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

- COMPUTER E SOFTWARE INFORMATICI : ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR, ADOBE INDESIGN.
- STAMPANTE - TAVOLO LUMINOSO - FOTOCOPIATRICE - SCANNER - VIDEO PROIETTORE - INTERNET, LIBRO, APPUNTI .
- LE ATTIVITA' SI SONO SVOLTE NEL LABORATORIO A1 E DIDATTICA A DISTANZA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 4 / 4

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>COGNITIVI -</p> <ul style="list-style-type: none"> - CONOSCENZE E APPLICAZIONE DEI SOFTWARE DI COMPUTER GRAFICA E DEI CONTENUTI DISCIPLINARI - APPLICAZIONE , CAPACITÀ DI ESECUZIONE PRECISA E QUALITÀ ESECUTIVA. - CAPACITÀ DI RISPETTARE LE SCADENZE - CAPACITÀ ELABORATIVA E COMPOSITIVA - CAPACITA` CREATIVE E COMUNICATIVE (SCELTE PROGETTUALI) <p>COMPORAMENTALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - FREQUENZA / PUNTUALITA' / COSTANZA - IMPEGNO - INTERESSE / PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA - RISPETTO DELLE SCADENZE E DELLE CONSEGNE - REGOLARITÀ NEL PORTARE IL MATERIALE RICHIESTO - AUTONOMIA E ORGANIZZAZIONE DI LAVORO <p>TIPOLOGIA DI VERIFICA : GRAFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - REALIZZAZIONE DI ELABORATI GRAFICI 	<p>PER LE PERSONE CHE DURANTE IL NORMALE ORARIO SCOLASTICO ANNUALE NON SONO RIUSCITI A MANTENERE LO STESSO LIVELLO DI APPRENDIMENTO DELLA CLASSE, E' STATO EFFETTUATO UN RECUPERO IN ITINERE E AL TERMINE DI OGNI UNITÀ DIDATTICA CON UNA STRATEGIA BASATA SULLA MAGGIORE ASSISTENZA VERSO LE PERSONE PRESENTANTI LACUNE CON CHIARIMENTI ANCHE PERSONALIZZATI. A QUESTA STRATEGIA E' STATA ASSOCIATA UN'ALTRA FONDATA SULLA FORMAZIONE DI GRUPPI MISTI COMPOSTI DA STUDENTI CHE HANNO RAGGIUNTO DETERMINATI OBIETTIVI E DA ALTRI CHE ANCORA DEVONO RAGGIUNGERLI, ASSEGNANDO AI PRIMI IL COMPITO DI TRASMETTERE AI SECONDI QUANTO QUESTI NON HANNO APPRESO.</p> <p>IL RECUPERO DEL 1° TRIMESTRE È STATO EFFETTUATO CON STUDIO INDIVIDUALE E PROVA GRAFICA.</p>

DATA 01/06/2021

IL DOCENTE PIETRO PALEZZA

GLI STUDENTI