



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO	Codice Mod. <b>RQ 23.2</b> Pag. 1 / 3
----------------------	---------------------------------------

<b>A.S.</b>	2020/21		
<b>DOCENTE</b>	MELILLO MARTA		
<b>DISCIPLINA</b>	SPAGNOLO		
<b>CLASSE</b>	5C	<b>INDIRIZZO</b>	LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti svolti
--	-------------------	------------------

1	LA IDENTIDAD	<p>EL ESPAÑOL COMO IDENTIDAD CULTURAL HISPANA                      EL CASTELLANO Y LAS LENGUAS COOFICIALES EN ESPAÑA                      CONTEXTO HISTÓRICO: EL FRANQUISMO                      LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS                      EL INDIPENDENTISMO CATALÁN                      ETA Y LA INDEPENDENCIA VASCA                      LOS 3 PODERES: EJECUTIVO, LEGISLATIVO Y JUDICIAL                      EL SPANGLISH                      LATINOAMÉRICA: GEOGRAFÍA, POBLACIÓN, HISTORIA (COLONIZACIÓN, DICTADURA ARGENTINA, DICTADURA CHILENA)                      TEXTO: <i>EL ESCRITOR QUE IMAGINÓ AL QUIJOTE EN SPANGLISH. ENTREVISTA A ILAN STAVANS (TRATTO DA: LETRAURBANA.COM)</i>                      AUDIO Y VIDEO: <i>LATINOAMÉRICA - CALLE 13</i></p>
---	--------------	---

2	MUNDO LABORAL	<p>LOS SECTORES PRIMARIO, SECUNDARIO Y TERCIARIO                      EL CUARTO SECTOR                      LA EXPLOTACIÓN INFANTIL, EL TRABAJO INFANTIL EN AMÉRICA LATINA                      APARTARSE DE LA DELINCUENCIA GRACIAS A LA MÚSICA: LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA JUVENTUD VENEZOLANA SIMÓN BOLIVAR.</p>
---	---------------	--

3	ECONOMÍA Y GLOBALIZACIÓN	<p>LA GLOBALIZACIÓN: DEFINICIONES, ORIGEN, VENTAJAS Y DESVENTAJAS</p> <p>UNA FRANQUICIA ESPAÑOLA: LA CADENA CIEN MONTADITOS</p> <p>EL COMERCIO JUSTO</p> <p>AUDIO: <i>LOS HIJOS BASTARDOS DE LA GLOBALIZACIÓN – SKA-P</i></p> <p>EL MERCOSUR</p> <p>CRECIMIENTO ECONÓMICO DE AMÉRICA LATINA Y CARIBE</p> <p>GRÁFICO: <i>LAS RIQUEZAS DE UN CONTINENTE</i></p>
4	BIENESTAR SOCIAL	<p>EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y UN EJEMPLO ESPAÑOL: TXITA</p> <p>LA AGENDA 2030</p> <p>SALUD Y BIENESTAR SOCIAL: LA CALIDAD DE LA VIDA, ACCESO A LA SANIDAD</p> <p>TEXTO: <i>EL ESTUDIO QUE PROYECTA QUÉ PAÍSES DE AMÉRICA LATINA PERDERÁN Y GANARÁN MÁS POBLACIÓN EN EL FUTURO (Y QUÉ CONSECUENCIAS HABRÁ) (TESTO ADATTATO DA BBC.COM, 22/07/20)</i></p> <p>GRÁFICO: <i>LOS JÓVENES Y SU TERRITORIO</i></p> <p>GRÁFICO: <i>POBLACIÓN DE AMÉRICA LATINA Y DE UE</i></p> <p>DESIGUALDAD EN AMÉRICA LATINA</p> <p>EL CASO DE VENEZUELA: CRISIS ECONÓMICA Y LA MIGRACIÓN MASIVA.</p> <p>TEXTO: <i>NUEVAS TIERRAS, NUEVAS OPORTUNIDADES (DA: UN VIEJO QUE LEÍA NOVELAS DE AMOR, L. SEPÚLVEDA)</i></p> <p>TEXTO: <i>EL HAMBRE COMO BANDERA (EL PAÍS, 18 APR 2020)</i></p>
5	LA MIGRACIÓN	<p>LAS ONG Y LA LEY DEL VOLUNTARIADO</p> <p>EL RETO MIGRATORIO Y LOS FACTORES DE EMIGRACIÓN</p> <p>NÚMERO Y TIPOLOGÍA DE INMIGRANTES (ESTADÍSTICAS DE LA UE)</p> <p>EMIGRACIÓN DE ESPAÑA, TEXTO: <i>EMIGRANTES OTRA VEZ (ADAPTACIÓN DE EMIGRANTES OTRA VEZ, EL PAÍS, 10 DIC 2011)</i></p> <p>EXILIADOS DE ESPAÑA DURANTE EL FRANQUISMO, TEXTO: <i>HAY DOS ESPAÑAS - LEÓN FELIPE</i></p> <p>EXILIADOS DE CHILE DURANTE LA DICTADURA, TEXTO: <i>PAULA (ESTRATTO DA PAULA, ISABELLE ALLENDE)</i></p> <p>TEXTO: <i>¿INMIGRANTE O EXTRANJERO?</i></p> <p>FRONTERAS Y VALLES</p> <p>LA MIGRACIÓN ENTRE MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS</p>

	<p>VIDAS EN LA FRONTERA NORTE: DOS TESTIMONIOS (TEXTO DE SOMOS <i>MIGRANTES</i>, EXPO2015, COORDINACIÓN DE LA PUBLICACIÓN: IRENE ORTEGA. RESP. DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO DE ENTRECULTURAS. AUTORÍA: M<sup>a</sup>LUISA CAPARRÓS).</p> <p>VIDEO: <i>LAS PATRONAS: TENDER UNA MANO AL MIGRANTE</i> (IN LINGUA ORIGINALE, VISIONE, COMPRESIONE, COMMENTO)</p>
--	--

EDUCAZIONE CIVICA (2H)	TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO (ODS 8 DE AGENDA 2030), DOS EJEMPLOS: ECOALF Y COMERCIO JUSTO
------------------------	---

### STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

<p><b>LIBRO DI TESTO:</b> TU TIEMPO, LENGUA, CULTURA Y LITERATURA DEL MUNDO HISPÁNICO (M.C. PONZI, M.MARTÍNEZ FERNÁNDEZ)</p> <p><b>MATERIALE AUDIOVISIVO:</b> AUDIO (CANZONI IN LINGUA SPAGNOLA CON ANALISI DEL TESTO E DISCUSSIONE SULLA CULTURA SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANA) VIDEO (VISIONE DI FILM/DOCUMENTARI IN LINGUA).</p> <p><b>SUPPORTI INFORMATICI:</b> SITI INTERNET DIZIONARI ONLINE</p>
--

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
<p>NEL TRIMESTRE È STATA PROPOSTA UNA SOLA VERIFICA SCRITTA; NEL PENTAMESTRE SONO STATE EFFETTUATE TRE VERIFICHE SCRITTE E DUE ORALI.</p>		<p>Durante l'anno sono stati proposti esercizi di revisione e rinforzo grammaticale e lessicale. Il programma ha preso avvio a dicembre. L'ultima verifica scritta del pentamestre verrà effettuata dopo il 15 maggio.</p>

 DATA 7/05/2021

 IL DOCENTE  
 Marta Melillo
 

---