



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Codice Mod. **RQ 23.2** Pag. 1 / 5

A.S.	2020/2021		
DOCENTE	GIUSEPPE RUFFINI		
DISCIPLINA	ITALIANO		
CLASSE	5 I	INDIRIZZO	INFOTEL

	TITOLO DEL MODULO	Contenuti Svolti
1	IL ROMANZO EUROPEO DEL SECONDO OTTOCENTO	<p>LA VITA SOCIALE ENTRA NELLE PAGINE DEI LIBRI. IL NATURALISMO IN FRANCIA</p> <p>GUSTAVE FLAUBERT, <i>MADAME BOVARY</i>, <i>IL BALLO</i>. <i>L'IMPERSONALITÀ DI FLAUBERT: LA MANO CREATRICE È COME DIO NELL'UNIVERSO, PRESENTE OVUNQUE E NON VISIBILE IN NESSUN LUOGO.</i></p> <p>LETTERATURA COME SCIENZA: IL "ROMANZO SPERIMENTALE" DI EMILE ZOLA. <i>COME SI SCRIVE UN ROMANZO SPERIMENTALE.</i> <i>L'AMMAZZATOIO: COME FUNZIONA UN ROMANZO NATURALISTA.</i></p>
2	IL NATURALISMO IN ITALIA SI CHIAMA VERISMO. GIOVANNI VERGA	<p>LA VITA DI VERGA. LA POETICA VERGHIANA: L'ARTIFICIO DELLA REGRESSIONE; IL DISCORSO INDIRETTO LIBERO. L'OPERA CHE SI FA DA SÉ, LETTERA AL FARINA.</p> <p>VITA DEI CAMPI: ROSSO MALPELO. ANALISI DEL TESTO IL "CICLO DEI VINTI". PERCHÉ "VINTI". LETTERA A SALVATORE PAOLA</p> <p>I MALAVOGLIA: L'ANTIFRASI DEL TITOLO; LA PRAFZIONE AL ROMANZO</p> <p>NOVELLE RUSTICANE: LA ROBA. MAZZARÒ ANNUNCIA DON GESUALDO</p> <p>MASTRO DON GESUALDO. LA TRAMA DEL ROMANZO</p>
3	DUE ROMANZI PER RAGAZZI. PINOCCHIO E CUORE	<p>LA MISTERIOSA BELLEZZA DI PINOCCHIO. <i>LA PRIMA PAGINA DEL ROMANZO; SCIAGURATO FIGLIOLO!</i></p> <p>UN ROMANZO PER E SULLA SCUOLA: IL LIBRO CUORE</p>

4	<p>TAMBURI DI GUERRA!</p> <p>MEMORIE, DIARI E AUTOBIOGRAFIE. IL ROMANZO E LA GRANDE GUERRA</p>	<p>EMILIO LUSSU, <i>UN ANNO SULL'ALTIPIANO</i></p>
5	<p>IL ROMANZO ITALIANO RAGGIUNGE UNA DIMENSIONE EUROPEA: LUIGI PIRANDELLO E ITALO SVEVO</p>	<p>PIRANDELLO. LO STRAPPO NEL CIELO DI CARTA. <i>IL TRENO HA FISCHIATO.</i></p> <p>LA POETICA DELL'UMORISMO: AVVERTIMENTO E SENTIMENTO DEL CONTRARIO</p> <p>PIRANDELLO ROMANZIERE: <i>IL FU MATTIA PASCAL; UNO, NESSUNO E CENTOMILA</i></p> <p>ITALO SVEVO, LE RAGIONI DI UNO PSEUDONIMO.</p> <p><i>LA COSCIENZA DI ZENO, LA STRUTTURA DEL ROMANZO</i></p>
6	<p>LA POESIA ITALIANA VERSO IL NOVECENTO: GIOVANNI PASCOLI E GABRIELE D'ANNUNZIO</p>	<p>GIOVANNI PASCOLI E LA RIVOLUZIONE INCONSAPEVOLE. IL FANCIULLINO.</p> <p>LA NOVITÀ DI MYRICAIE: ANALOGIA, FONOSIMBOLISMO, ONOMATOPEA.</p> <p>IL LESSICO PASCOLIANO: PAROLE COMUNI E PAROLE SPECIFICHE</p> <p>ANALISI DI: <i>ARANO, LAVANDARE, X AGOSTO, NOVEMBRE, TEMPORALE.</i></p> <p><i>DAI CANTI DI CASTELVECCHIO: IL GELSOMINO NOTTURNO.</i></p> <p><i>GABRIELE D'ANNUNZIO. IL VIRTUOSISMO D'ANNUNZIANO: ALCYONE, LA PIOGGIA NEL PINETO.</i></p> <p>D'ANNUNZIO INTERVENTISTA</p>
7	<p>I NUOVI PARADIGMI DELLA POESIA. UNGARETTI E MONTALE</p>	<p>UN POETA IN GUERRA: GIUSEPPE UNGARETTI.</p> <p>L'ALLEGRIA: <i>VEGLIA; FRATELLI; SAN MARTINO DEL CARSO; SOLDATI.</i></p> <p>EUGENIO MONTALE. UNA POESIA MANIFESTO: <i>I LIMONI MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO; SPESSO IL MALE DI VIVERE HO INCONTRATO</i></p>
8	<p>RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. RACCONTARE ALCUNI EVENTI DELLA STORIA RECENTE.</p>	<p>IN QUEST'ULTIMA UNITÀ SI È DECISO DI CONCLUDERE IL PERCORSO ALLONTANANDOSI DAL TRADIZIONALE PROGRAMMA DI STORIA LETTERARIA. SI È QUINDI SCELTO DI TRATTARE ALCUNI IMPORTANTI AVVENIMENTI DELLA STORIA RECENTE, ITALIANA MA NON SOLO, E DI ACCOMPAGNARNE TALI EVENTI CON DELLE "DIDASCALIE" LETTERARIE, OVVERO RACCONTI E PAGINE DI ROMANZI IN CUI QUEI FATTI VENGONO EVOCATI NELLA LORO RISONANZA PIÙ PROFONDA, INDIVIDUALE E COLLETTIVA.</p> <p>AL MOMENTO DELLA STESURA DEL PROGRAMMA CONSUNTIVO TALE LAVORO È ANCORA IN CORSO, TUTTAVIA SI PREVEDE DI</p>

		<p>PORTARLO A COMPIMENTO ESAURENDO LA SCANSIONE QUI DI SEGUITO INDICATA.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- 1978 RAPIMENTO E UCCISIONE DI UN UOMO CHE ERA STATO POTENTE. IL CASO MORO LEONARDO SCIASCIA, <i>L'AFFAIRE MORO. LA TELEFONATA</i> 2- 1980 UN AEREO SCOMPARE E NESSUNO SA PERCHÉ. USTICA MARCO PAOLINI – DANIELE DEL GIUDICE, <i>DIARIO DEI TIGI</i> 3- 1982 LA PARABOLA DEI PAOLO ROSSI: BRAVI SENZA SAPERLO. GIANNI BRERA, <i>MIRACOLO A BARCELLONA, BATTIAMO L'ARGENTINA</i> 4- 1984 IL CASO BERLINGUER: FRANCESCO PICCOLO, <i>IL DESIDERIO DI ESSERE COME TUTTI</i> 5- 1989 CADE UN MURO E IL MONDO APPRESSO A LUI: ERALDO AFFINATI, <i>IL MURO DI BERLINO</i> 6- 1992 SEMBRAVA CHE LA MAFIA AVESSE VINTO... ROBERTO ALAJMO, <i>L'ESTATE DEL 1992</i> 7- 2001 L'AMERICA CONOSCE IL SUO NUOVO NEMICO: J.SAFRAN FOER, L'11 SETTEMBRE
<p>9</p>	<p>TEMI DI EDUCAZIONE CIVICA (4 ORE)</p>	<p>NELL'AMBITO DEI PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA CI SI È RIFERITI ALL'ASSE DESCRITTO DALLE LINEE GUIDA E RUBRICATO SOTTO IL TITOLO CITTADINANZA E COSTITUZIONE. LA SCELTA DI SVILUPPARE UN TEMA CHE ABBA RILEVANZA CON L'ESERCIZIO DI UNA CITTADINANZA CONSAPEVOLE HA PORTATO AD ESAMINARE UN ASPETTO DEL MONDO CONTEMPORANEO E DELLA CRITICITÀ DELLA CONVIVENZA: IL TERRORISMO. TALE QUESTIONE, CENTRALE NELL'EPOCA PRECOVID, CONTINUA AD ESSERE PARTICOLARMENTE DECISIVA BENCHÉ APPAIA OGGI IN CERTO MODO SMORZATA E SOTTO TRACCIA.</p> <p>IN CLASSE SONO STATE LETTE ALCUNE PAGINE DAL SAGGIO DI YUVAL NOAH ARARI, 21 LEZIONI PER IL XXI SECOLO, CAPITOLO 10 TERRORISMO – NON ABBIATE PAURA. PP. 215-228.</p>

STRUMENTI/SUSSIDI DIDATTICI

ANCHE QUEST'ANNO GRAN PARTE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA SI È SVOLTA IN MODALITÀ DA REMOTO (DAD) ED È QUINDI STATO NECESSARIO MODELLARE SULLA TECNOLOGIA DISPONIBILE LE ATTIVITÀ. SONO STATI COSÌ FORNITI AGLI STUDENTI TESTI E QUALCHE ALTRO SUSSIDIO MUTUANDOLI DALLA RETE.

PER QUANTO RIGUARDA INVECE LO SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI SI È DOVUTO NECESSARIAMENTE RIDURNE LA DURATA VISTA L'OGGETTIVA DIFFICOLTÀ INSITA NELLA FRUIZIONE A DISTANZA. SE UN ASPETTO POSITIVO SI PUÒ TROVARE IN QUESTE GRANDE E COMUNE ESPERIENZA IMPOSTA DALLA NECESSITÀ, SI PUÒ CERTAMENTE RITENERE CHE LA STRADA DELL'INTEGRAZIONE TRA DIVERSE FORME DI DIDATTICA SIA STATA APERTA E IN FUTURO SE NE POTRANNO SVILUPPARE FORME PIÙ EVOLUTE ED EFFICACI.

VERIFICHE E VALUTAZIONI	ATTIVITÀ DI RECUPERO	NOTE
VERIFICHE SCRITTE, PER LA MAGGIOR PARTE A DISTANZA. LEZIONI PARTECIPATE		

BOLLATE, 10 MAGGIO 2021

GLI STUDENTI

IL DOCENTE

GIUSEPPE RUFFINI

