

A.S.	2021/2022	DOCENTE	ANNAMARIA PERSICHETTI
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 (FRANCESE)		
CLASSE	4 ^A	INDIRIZZO	LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

COMPETENZE

LE INDICAZIONI NAZIONALI DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI PER I LICEI PREVEDONO CHE LO STUDIO DELLA LINGUA E DELLA CIVILTÀ STRANIERA 2 PROCEDA ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI:

- COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE
- “CONOSCENZE SULL'UNIVERSO CULTURALE RELATIVO ALLA LINGUA DI RIFERIMENTO”

CON IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI PADRONANZA RICONDUCEBILE AL LIVELLO **B1** DEL QUADRO COMUNE EUROPEO ALLA FINE DELL'INTERO PERCORSO LICEALE.

PERTANTO GLI **OBIETTIVI SPECIFICI** INERENTI L'APPRENDIMENTO DELLA LINGUA NEL **QUARTO ANNO** SONO DA RITENERSI:

- LA COMPRESIONE GLOBALE E SELETTIVA DI TESTI ORALI E SCRITTI SU TEMATICHE CARATTERIZZANTI IL PERCORSO DI STUDIO
- RIFERIRE FATTI E SOSTENERE OPINIONI CON OPPORTUNE ARGOMENTAZIONI IN TESTI ORALI E SCRITTI, STRUTTURATI E COESI
- INTERAGIRE IN DIBATTITI E DISCUSSIONI SU ARGOMENTI CONDIVISI
- RIFLETTERE SUL SISTEMA (FONOLOGIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E LESSICO) E SUGLI USI DELLA LINGUA FRANCESE, PER DIVENTARE CONSAPEVOLI DELLE ANALOGIE E DIFFERENZE CON LA LINGUA ITALIANA

GLI **OBIETTIVI SPECIFICI** NELL'AMBITO DELLO SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALLA **CULTURA** DEI **PAESI** IN CUI SI PARLA LA LINGUA SONO DA RITENERSI:

- ANALIZZARE E APPROFONDIRE ASPETTI RELATIVI ALLA CULTURA FRANCESE
- ANALIZZARE CRITICAMENTE TESTI LINGUISTICI, LETTERARI E NON, DI EPOCHE DIVERSE, CONFRONTANDOLI CON LE PRODUZIONI CULTURALI DI ALTRI PAESI

SARÀ CONSOLIDATO L'UTILIZZO DELLE STRATEGIE INTRODOTTE NEL BIENNIO E QUINDI VOLTO AL PERFEZIONAMENTO DEL METODO DI STUDIO, IN PARTICOLARE:

1. **STRATEGIE DI LETTURA** (CONTROLLARE CHE COSA RICHIEDE L'ESERCIZIO, *SCANNING / SKIMMING*, INDOVINARE IL SIGNIFICATO DI UNA PAROLA IN BASE AL CONTESTO, DISTINGUERE TRA INFORMAZIONI IMPLICITE ED ESPLICITE)
2. **STRATEGIE PER LA PIANIFICAZIONE DELLA SCRITTURA** (RACCOGLIERE LE IDEE, SFRUTTARE UN MODELLO UTILIZZANDO SCHEMI E MAPPE, ORGANIZZARE UNA BOZZA, USARE IL DIZIONARIO, USARE PAROLE DI COLLEGAMENTO, RIELABORAZIONE PERSONALE, ARGOMENTAZIONE, SINTESI, REVISIONE)
3. **STRATEGIE DI PARLATO** (IMPARARE FRASI FATTE, INTERAGIRE ATTIVAMENTE, SEMPLIFICARE, CHIEDERE DI RIFORMULARE IL MESSAGGIO, INTERAGIRE ATTIVAMENTE, ARGOMENTARE, SOSTENERE UN PUNTO DI VISTA)

LE ATTIVITÀ SARANNO MIRATE ALLO SVILUPPO DELLE PERFORMANCE ORALI E SCRITTE CON ESERCIZI DELLA TIPOLOGIA DELL'ESAME **DELF** SULLE QUATTRO ABILITÀ LINGUISTICHE.

LA **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** SEGUIRÀ UN METODO INDUTTIVO BASATO SULL'ANALISI COMPARATIVA ITALIANO/SPAGNOLO E L'APPROFONDIMENTO DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI SARÀ FINALIZZATO A UNA MAGGIORE ACCURATEZZA NEL LORO USO.

LA **DECLINAZIONE** DETTAGLIATA DEGLI OBIETTIVI IN TERMINI DI **CONOSCENZE** (FUNZIONI COMUNICATIVE, LESSICO, FONETICA E FONOLOGIA, GRAMMATICA) E **COMPETENZE** (USO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE: ASCOLTO, LETTURA, PRODUZIONE ORALE, PRODUZIONE SCRITTA) È PRESENTATA NELLA PROGRAMMAZIONE PER MODULO CHE SEGUE.

N° 1	TITOLO DEL MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	PERIODO
	LA FRANCE ET LES QUESTIONS DE L'ACTUALITE'	-LA QUESTION DE L'ÉCOLOGIE -LA FRANCE ET LES TERRITOIRES D'OUTRE- MER -LES FRANCAIS ET LES MÉDIAS : CHARLIE HEBDO ET LE JOURNALISME MILITANT	FAR CONOSCERE LA FRANCIA ATTRAVERSO I TEMI DI ATTUALITA'	TRIMESTRE

N° 2	TITOLO DEL MODULO LE XVII SIÈCLE:LA PÉRIODE CLASSIQUE	CONTENUTI HISTOIRE: -DE LOUIS XIII A' LOUIS XIV -LA SOCIÉTÉ AU XVIII SIÈCLE -L'ÉVOLUTION DES IDÉES MORALES ET DE L'IDÉAL LITTÉRAIRE LA TRAGÉDIE CLASSIQUE -MOLIÈRE : "LE MALADE IMAGINAIRE" (EXTRAIT)ET "LE MISANTHROPE"(PIECES THEATRALE) -JEAN RACINE : PYRRHUS ET ANDROMAQUE"(EXTRAIT); "L'AVEU DE PHÈDRE" (EXTRAIT)	OBIETTIVI DISCIPLINARI -INDICARE I RAPPORTI TRA AMBITI CULTURALI DIVERSI E IL PERIODO STORICO. - RIFLETTERE SULLE TENDENZE E SUL PREDOMINIO DEL TEATRO NELL'EPOCA CLASSICA	PERIODO PENTAMESTRE
N° 3	TITOLO DEL MODULO LE XVIII SIÈCLE: LE SIÈCLE DES LUMIÈRES	CONTENUTI HISTOIRE -LE TEMPS DE LOUIS XV ET LE TEMPS DE LOUIS XVI -LA SOCIÉTÉ ET LE NOUVEL IDÉAL D'HOMME LITTÉRATURE: -MONTESQUIEU LETTRE PERSANES :LETTRE XXIV" (EXTRAIT/DOCUMENT) LA SÉPARATION DES POUVOIR -VOLTAIRE LES LETTRES PHILOSOPHIQUES (DOCUMENT) CANDIDE TRAITÉ SUR LA TOLÉRANCE (L'AFFAIRE CALAS-CHAP I°) LETTRES ANGLAISES (SUR LE PARLEMENT-LETTRE VIII) L'ENCYCLOPEDIE JEAN JACQUES ROUSSEAU ROSSEAU ET L'ÉDUCATION (DOCUMENT) ÉMILE	OBIETTIVI DISCIPLINARI - RIFLETTERE SUL NUOVO IDEALE D'UOMO	PERIODO PENTAMESTRE

N° 4	TITOLO DEL MODULO	CONTENUTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	PERIODO
	EDUCAZIONE CIVICA: LA DEVIANZA	APPROCCIO CON IL CONCETTO DELLA DEVIANZA.	CONOSCERE IL TEMA DELLA DEVIANZA, DELLA LEGALITÀ E DELLA PENA IN GENERALE.	PENTAMESTRE

Data: 10/01/2022

LA Docente
Annamaria Persichetti