

I.T.C.S. ERASMO DA ROTTERDAM
 Liceo Artistico Indirizzo Grafica - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico sociale
 ITI Informatica e Telecomunicazioni - ITI Costruzioni Ambiente e Territorio
 Via Varalli, 24 - 20021 BOLLATE (MI) - Tel. 023506460/75
 MITD450009 - C.F. 97068290150



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Codice Mod. **RQ 10.3** Pag. 1 / 4

A.S.	2021/2022	DOCENTI	DI SALVO, MANIGLIA, MOSCHETTI
DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA		
CLASSE	PRIMA	INDIRIZZO	TUTTI GLI INDIRIZZI

COMPETENZE

PORSI DOMANDE DI SENSO IN ORDINE ALLA RICERCA DI UNA IDENTITÀ LIBERA E CONSAPEVOLE, CONFRONTANDOSI CON I VALORI AFFERMATI DALLE RELIGIONI.

RILEVARE IL CONTRIBUTO DELLE TRADIZIONI RELIGIOSE ALLO SVILUPPO DELLA CIVILTÀ UMANA NEL CORSO DEI SECOLI, CONFRONTANDOLO CON LE PRATICHE CULTURALI ATTUALI.

IMPOSTARE UNA RIFLESSIONE SULLA DIMENSIONE RELIGIOSA DELLA VITA A PARTIRE DA ALCUNI VISSUTI DELL'UOMO: LA RICERCA DI SENSO, L'ESPERIENZA DELLA RELAZIONE (FAMILIARE, AMICALE...) E L'ESPERIENZA DI FEDE, COGLIENDO LA NATURA DEL LINGUAGGIO RELIGIOSO.

RILEVARE IL CONTRIBUTO DELLA TRADIZIONE BIBLICA NELLO SVILUPPO DELLA CIVILTÀ UMANA, SOPRATTUTTO OCCIDENTALE.

N.B. IL PROGRAMMA PREVENTIVO SI RIFERISCE ALLE INDICAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA PER LE SCUOLE SECONDARIE



E-mail: MITD450009@istruzione.it PEC: MITD450009@pec.istruzione.it

Sito web: www.itcserasmo.it

DEL SECONDO CICLO APPROVATE CON DPR N. 176 DEL 20 AGOSTO 2012

N°	Titolo del modulo	Contenuti	Attività di laboratorio (se previste)	Obiettivi disciplinari	Periodo
1	L'I.R.C. NELLA SCUOLA	1. L'I.R.C. NELLA SCUOLA 1.1 Finalità scolastiche dell'I.R.C 1.1.1. Religione e cultura 1.1.2 Religione/i e I.R.C. 1.1.3 I.R.C. e patrimonio storico del popolo italiano 1.2. Cenni al Concordato 1.3 I.R.C.: il modello culturale/storico		Cogliere la valenza culturale e formativa dell'Irc a scuola e il suo rapporto con altre discipline. Spiegare la rilevanza in generale del rapporto Stato-Chiesa in Italia (elementi di Educazione civica)	Da settembre a inizio ottobre
2	LA RELIGIONE COME RAPPORTO TRA L'UOMO E IL SACRO	2 LA RELIGIONE COME RAPPORTO TRA L'UOMO E IL SACRO 2.1 L'uomo in ricerca 2.1.1 Domande di senso, religiosità e religione 2.1.2 La dimensione del mistero 2.2 Il mondo delle religioni oggi tra oblio, riscoperta e fondamentalismi		Distinguere tra trascendente e immanente, assumere un'attitudine alla ricerca etimologica, sapersi orientare nelle diverse tipologie delle religioni, assimilare un lessico specifico Distinguere, nell'ambito dei fenomeni, ciò che è riconducibile al sacro e al profano, riconoscere	Da ottobre a gennaio

		<p>2.3 Origini e caratteristiche della religione</p> <p>2.3.1 Una possibile classificazione</p> <p>2.3.2 Fenomenologia del sacro: spazio, tempo, gesti e uomini del sacro</p> <p>2.3.3 Cenni al linguaggio religioso: i simboli e i miti</p> <p>2.3.3.1 I Simboli</p> <p>2.3.3.2 Il cielo</p> <p>2.3.3.3 La montagna</p> <p>2.3.3.4 L'albero</p> <p>2.3.3.5 L'acqua</p>		<p>gli elementi tipici di un fatto sacro, riconoscere il "modello sacro" nelle forme attuali.</p>	
3	<p>ESEMPI DI MANIFESTAZIONI DEL SACRO NELLA STORIA</p>	<p>3. MANIFESTAZIONI DEL SACRO NELLA STORIA</p> <p>3.1 Forza della natura come violenza, armonia e potenza</p> <p>3.2 Animismo: cenni a varie forme storiche di animismo</p> <p>3.2.1 Approfondimento: magia, occultismo e superstizione</p> <p>3.3. Cenni al politeismo: riferimento a religioni antiche</p>		<p>Riconoscere e catalogare le varie forme storiche del sacro, distinguere tra atto magico e religione, tra superstizione e fede.</p>	<p>Da febbraio ad aprile</p>

4	IL TESTO BIBLICO	<p>4.IL TESTO BIBLICO</p> <p>4.1. Le varie dimensioni del testo: storico, sociale, letterario, religioso</p> <p>4.2. Processo di formazione</p> <p>4.2.1. Una storia che si fa libro</p> <p>4.3. Cenni ai generi letterari principali con qualche semplice esempio di esegesi e di interpretazione</p> <p>4.4. Bibbia e cultura: riferimento agli influssi biblici nelle diverse forme d'arte</p>		Ricostruire le tappe principali della formazione del testo biblico, saper individuare alcuni generi letterari, riconoscere alcuni influssi della bibbia nella cultura	maggio
---	-------------------------	---	--	---	--------

Data _____ gennaio 2022_____

Il Docente

_____Marco Moschetti_____